

Mode et Haute couture



Maria Pelardi

Vasiliki Kracht

Γ '1

I nformations générales

Dès la fin du XVIII^e siècle, le savoir-faire des couturières françaises sur mesure était reconnu. Mais l'essor de la couture s'accompagne des trois expositions parisiennes de 1900 qui donnent un glamour international aux maisons de couture locales. Les bases proviennent des Sœurs Callot , Doucet , Poiret , Paquin , ou Vionnet . Parallèlement, l'art de la joaillerie, de la parfumerie, de la confection de sacs à main et de chaussures, etc. s'est développé à Paris.

Au début du 19^{ème} siècle, la capitale de la mode est Paris et son centre est situé rue de la Paix 20 où se situe Worth 21 .



*les noms qui dominent la mode depuis
des années*

Regardons quelques-uns des noms qui ont longtemps dominé la mode et avaient leur siège à Paris. En un clic, nous pouvons obtenir des informations sur les maisons et la mode qu'elles ont lancées. On note que ces entreprises ne sont pas seulement actives dans le domaine de la couture, mais aussi de la parfumerie, de la bijouterie, etc.

[GUERLAIN](#)

[GOYARD](#)

[HERMES](#)

[LOUIS VUITTON](#)

[JEANNE LANVIN](#)

[MADELEINE VIONNET](#)

[CHANEL](#)

[BALMAIN](#)

[CARVEN](#)

[CHRISTIAN DIOR](#)

[GIVENCHY](#)

[PIERRE CARDIN](#)

[PACO RABANNE](#)

[CARTIER](#)



Louis Vuitton

Louis Vuitton Malletier est une maison française de maroquinerie de luxe, mais également de prêt-à-porter depuis l'aube des années 2000, fondée en 1854 par le malletier, plus tard maroquinier, Louis Vuitton (1821-1892) dont l'œuvre est poursuivie par ses descendants. Louis Vuitton Malletier est la première marque du groupe LVMH - Moët Hennessy Louis Vuitton fondé en 1987 par le rapprochement de la maroquinerie Vuitton et des Champagne Moët & Chandon, et propriété du milliardaire Bernard Arnault depuis 1989. Louis Vuitton a une présence mondiale, avec une forte présence au Japon (près d'un quart du chiffre d'affaires) depuis les années 2000.

Pendant six années consécutives (2006-2012) Louis Vuitton a été nommé marque de luxe la plus précieuse au monde. Sa valorisation en 2012 était de 25,9 milliards de dollars. Le magazine Forbes l'a classé en 2015 14e dans sa liste des marques les plus influentes au monde.

LOUIS VUITTON



Histoire

Louis Vuitton naît le 4 août 1821, En 1837, âgé de 16 ans, il part tenter sa chance à Paris et parcourt à pied les 400 km qui le séparent de la capitale⁶. Il entre en 1837 comme apprenti chez un « layetier-emballeur-malletier »

En avril 1854, il épouse Clémence-Émilie Parriaux, fonde la marque Louis Vuitton et ouvre sa première boutique au 4 rue Neuve-des-Capucines à Paris à proximité de la place Vendôme



Christian Dior

Christian Dior, né le 21 janvier 1905 à Granville dans la Manche et mort le 24 octobre 1957 à Montecatini Terme en Italie, est un grand couturier français.

En 1947, il donne son nom à la maison de haute couture homonyme, financée par Marcel Boussac. Celle-ci s'illustre dès 1947 dans la haute couture et la parfumerie puis dans tous les métiers du luxe.

Biographie

Christian Dior naît à Granville au cœur d'une famille d'industriels spécialisée dans les engrais et l'eau de Javel. Il est le deuxième des cinq enfants de Maurice Dior, riche industriel associé à son cousin germain, Lucien Dior (député et ministre du Commerce), et de Madeleine Dior, née Martin, sans profession. Il raconte qu'en 1919, lors d'une kermesse en Normandie, une chiromancienne lui prédit : « les femmes vous seront bénéfiques, et c'est par elles que vous réussirez »



Le succès

Christian Dior rencontre immédiatement le succès en 1947 avec les lignes « Corolle » (le couturier s'inspirant des courbes des fleurs pour dessiner ses robes) et la ligne « En 8 » (la silhouette, avec sa taille marquée et ses formes arrondies, rappelle la forme du chiffre 8) surnommée « New Look » à la suite de la phrase prononcée à la sortie du défilé par Carmel Snow, la rédactrice en chef de Harpers' Bazaar : « It's quite a revolution, dear Christian ! Your dresses are wonderful, they have such a new look ! ». Au lendemain de l'Occupation, Christian Dior rend à la couture sa part de rêve et redonne aux femmes le goût de plaire et de susciter le désir. Le luxe revient sur le devant de la scène après une longue période d'insécurité et d'angoisse, « un retour au seyant et au joli dont les femmes avaient été privées depuis bien des lustres »

Coco Chanel

Gabrielle Chasnel, dite « Coco Chanel », est une créatrice de mode, modiste et grande couturière française, née le 19 août 1883 à Saumur et morte le 10 janvier 1971 à l'hôtel Ritz de Paris.

Célèbre pour ses créations de haute couture, ainsi que pour les parfums portant son nom, elle est à l'origine de la maison Chanel, « symbole de l'élégance française ».

Certains choix de vie de Coco Chanel sont à l'origine de controverses, en particulier son comportement et ses fréquentations pendant l'Occupation.

Biographie

La mère de Coco mourut le 6 février 1895, à Brive^{16,17}, à l'âge de 33 ans, épuisée par des grossesses successives, la tuberculose et le travail qu'elle effectuait sur les marchés de Paris dans le froid¹⁸. La jeune fille n'a alors que douze ans.

En février 1895, son père la place ainsi que ses deux sœurs (8 et 13 ans), dans l'orphelinat de l'abbaye cistercienne d'Aubazine en Corrèze^{19,20,17} — ce serait de cet abandon et pour faire taire les réflexions de ses camarades que « prend racine la véritable mythomanie de Gabrielle », qui s'inventa un père aventurier, négociant en vins, parti faire fortune à New York et lui faisant de somptueux cadeaux²¹ —, et il aurait confié Alphonse et Lucien à l'Assistance publique, qui les aurait placés comme garçons à tout faire dans des familles de cultivateurs.

À l'orphelinat, elle aurait appris la couture et mené une vie austère et rigoureuse pendant les six années qu'elle y aurait passées, qui auraient marqué profondément le style de la future styliste. Elle se serait inspirée du lieu pour créer des vêtements aux lignes épurées harmonieuses (à l'instar de l'architecture sobre et géométrique de l'abbaye), aux couleurs neutres (noir et blanc comme l'habit des sœurs et des pensionnaires qui leur permettait de se mouvoir librement, comme la tenue qu'elle portait elle-même, sombre, avec col blanc et lavallière), et beige (comme la couleur des murs), ou pour créer son logo (voir les pavements anciens des sols et les « C » entrelacés des vitraux de l'abbatiale)^{22,b}.

Ouverture des premières boutiques

Devenue la compagne de Boy Capel, Coco Chanel développe ses activités grâce à son aide. En 1910, son amant britannique lui prête les fonds nécessaires à l'achat d'une patente et à l'ouverture d'un salon de modiste au 21 rue Cambon à Paris, sous le nom de « CHANEL MODES ». À l'été 1913, alors que le couple séjourne à Deauville, Boy Capel loue une boutique pendant deux étés consécutifs (qui ne vend d'abord que des chapeaux, puis des vestes ou encore des jupes) entre le casino et l'hôtel Normandy (rue Gontaut-Biron, de nos jours 11, rue Lucien-Barrière³⁵). Comme à Paris, elle est modiste mais l'enseigne est changée en mentionnant son nom complet : « GABRIELLE CHANEL » ; la boutique connaît un succès certain. En 1915 à Biarritz, elle ouvre sa troisième boutique et première vraie maison de couture. Suivant son inspiration, elle raccourcit les jupes et supprime la taille. À l'instar de Paul Poiret qui supprima le corset en 1906, elle veut libérer le corps de la femme³⁶. Ses boutiques bénéficient de la clientèle de la société fortunée qui s'est repliée pendant la guerre dans ces deux stations balnéaires.



Yves Saint Laurent

Yves Mathieu-Saint-Laurent, dit Yves Saint LaurentN 1, né le 1er août 1936 à Oran en Algérie 2,3 et mort le 1er juin 2008 à Paris en France, est un grand couturier français, l'un des plus célèbres au monde et dont les collections de haute couture font partie de l'histoire du xxe siècle Yves Mathieu-Saint-Laurent naît à Oran où il passe sa jeunesse, avant d'arriver à Paris pour travailler chez Dior.

Dessinateur doué, son influence va en grandissant dans cette maison jusqu'à remplacer Christian Dior à la mort soudaine du couturier. Yves Saint Laurent y connaît alors un triomphe à l'âge de vingt et un ans seulement, dès la première collection « Trapèze ».

Quelques années plus tard, il quitte la prestigieuse maison de l'avenue Montaigne pour fonder l'entreprise qui porte son nom, avec son compagnon Pierre Bergé qui ne le quittera plus jusqu'à sa mort. La première collection haute couture est présentée en 1962.

Biographie

Alexandre Mathieu (1672-1742), originaire de Metz, qui a siégé au conseil souverain de Colmar (créé après l'union de l'Alsace à la France en 1648), ainsi que sa femme Jeanne Françoise (de) Faviers, sont les auteurs des deux branches de l'importante famille de robins du nom de Mathieu en Alsace : celle – cadette et fixée à Strasbourg – des Mathieu (de) Faviers, dont sont issus les trois frères Jean-Michel Mathieu-Faviers, François-Jacques-Antoine Mathieu de Reichshoffen et Philippe-Gaétan, baron Mathieu de Faviers (anobli sous la Restauration⁵), ou encore Françoise Hélène Mathieu de Faviers (1757-1840), grand-mère de Jules Massenet ; et celle – aînée – des Mathieu (de Heidolsheim), avec pour principale illustration Joseph Ignace (1754-1833), cousin germain des précédents (et beau-père de Méneval), maire de Saint-Forget et châtelain de Mauvières dans cette commune, créé baron de l'Empire et

de Mauvières par Napoléon Ier, dont il a été le notaire (et le tuteur de son fils naturel Charles Léon).

C'est du frère aîné du baron de Mauvières, Michel Léonard (1747-1811), avocat au conseil souverain d'Alsace puis conseiller à la cour d'appel de Colmar, que descend le rameau Mathieu dit Saint-Laurent, allié aux Veron et établi, après la défaite de 1870, en Algérie. En effet, son petit-fils, Charles Jules Mathieu dit Saint-Laurent (1831-1877), avocat et adjoint au maire de Colmar, part en 1871 pour Oran pour ne pas devenir Allemand ; Émilie Leblond, son épouse franco-mexicaine, est restée dans les mémoires pour avoir été choisie comme modèle par Bartholdi pour l'Océanie de sa Fontaine des Cinq Continents à Colmar, en raison de ses ascendances amérindiennes⁹.



YVES SAINT LAURENT

enfin

<https://www.wikipedia.org/>

<http://translate.google.com/translate?hl=en&&sl=auto&tl=fr&u=https://blogs.sch.gr/vlart69/2014/04/25/mode-et-haute-couture-%ce%bc%cf%8c%ce%b4%ce%b1-%ce%ba%ce%b1%ce%b9-%cf%85%cf%88%ce%b7%ce%bb%ce%ae-%cf%81%ce%b1%cf%80%cf%84%ce%b9%ce%ba%ce%ae/>