



# Σχεδιασμός προγράμματος αγωγής σταδιοδρομίας



«Το ταξίδι του Οδυσσέα  
στη χώρα των επαγγελματιών»  
Μπιλανάκη Ελευθερία

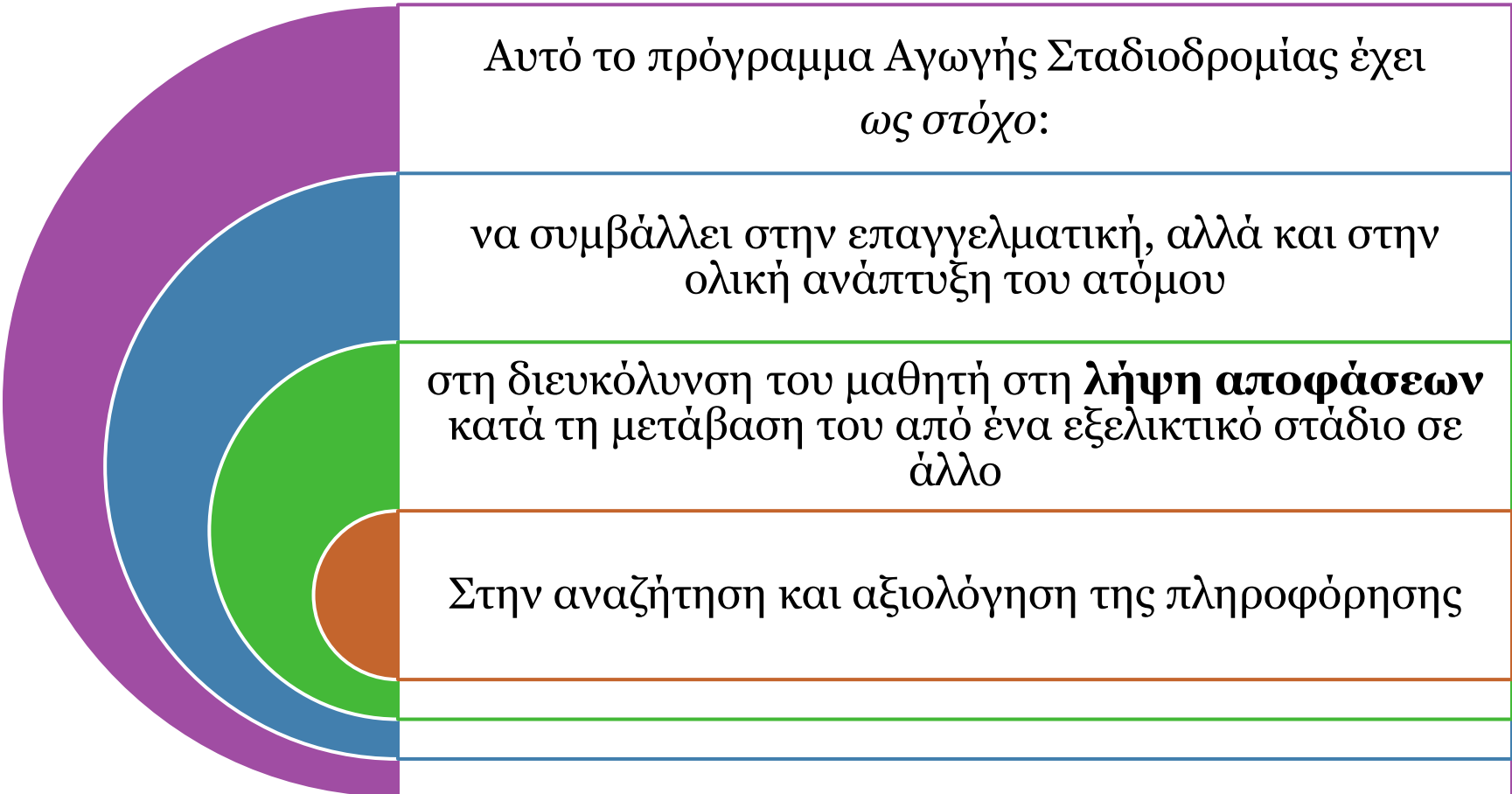


## Σκοπός προγράμματος αγωγής σταδιοδρομίας

Η αγωγή σταδιοδρομίας οργανώνεται μέσα στο επίσημο εκπαιδευτικό σύστημα στα πλαίσια προγραμμάτων και έχει σκοπό την ευαισθητοποίηση του μαθητή στο θέμα της:

***αυτογνωσίας και πληροφόρησης.***

# Στόχοι προγράμματος αγωγής σταδιοδρομίας



Αυτό το πρόγραμμα Αγωγής Σταδιοδρομίας έχει ως στόχο:

να συμβάλλει στην επαγγελματική, αλλά και στην ολική ανάπτυξη του ατόμου

στη διευκόλυνση του μαθητή στη **λήψη αποφάσεων** κατά τη μετάβαση του από ένα εξελικτικό στάδιο σε άλλο

Στην αναζήτηση και αξιολόγηση της πληροφορίας

# Μεθοδολογία



Ομαδοσυνεργατική μέθοδος

Ανακαλυπτική μάθηση

Χρήση εργαστηρίου πληροφορικής

Δραματοποίηση

Εργαστήριο προβολών

Αξιοποίηση τέχνης (ζωγραφική, μουσική)

Βιωματική μέθοδος

Μικρό project

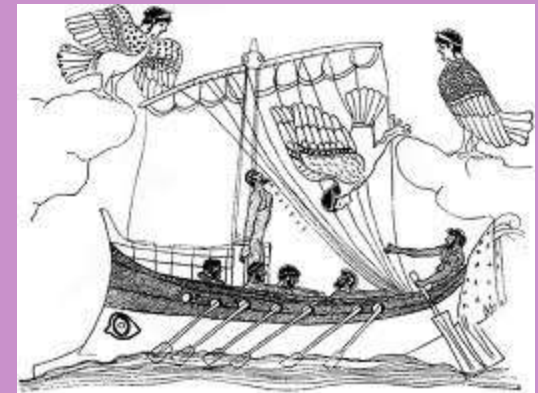
## Τίτλος προγράμματος Αγωγής Σταδιοδρομίας



«Το ταξίδι του Οδυσσέα  
στη χώρα των επαγγελματιών»

# Παράδειγμα προγράμματος αγωγής σταδιοδρομίας ως project

- Τίτλος: «Το ταξίδι του Οδυσσέα στη χώρα των επαγγελματιών»
  - Συνδεθείτε με την πύλη της ελληνικής γλώσσας για περισσότερες πληροφορίες για την αρχαϊκή εποχή  
<http://www.greek-language.gr/greekLang/search/index.html>
- Στόχος : η λήψη απόφασης
- Μεθοδολογία:
  - βιωματική μέθοδος,
  - ερευνητική- ανακαλυπτική, ομαδικοσυνεργατική.



## Προγραμματισμός δραστηριοτήτων στον άξονα του χρόνου [1]

- Α. Βιωματικές ασκήσεις αυτογνωσίας και επικοινωνίας
- Δέσιμο ομάδας
- Β. Προετοιμασία δρώμενου με σκοπό την απόφαση του Οδυσσέα να ακολουθήσει τις οδηγίες του θεού ή όχι, να γυρίσει στην Ιθάκη ή όχι, να προχωρήσει στο νησί του Πολύφημου ή όχι, να φύγει από το νησί της Καλυψούς ή όχι,
- Παρακολούθηση αποσπασμάτων ταινίας
- Ζωγραφική σε εικόνες από Οδύσσεια
- Συζήτηση – αναστοχασμός ως προς τις εναλλακτικές λύσεις.





## Προγραμματισμός δραστηριοτήτων στον άξονα του χρόνου [2]

### **Γ. γραπτή εργασία**

- Επικέντρωση στα επαγγέλματα π.χ. πράσινα επαγγέλματα (αγροτικά, ενεργειακά, ναυτικά κλπ).
- Συζήτηση και ερωτήματα (τα επαγγέλματα στον άξονα του χρόνου) πρώτος προσανατολισμός τάξης


Πράσινα επαγγέλματα  
π.χ. επαγγέλματα της θάλασσας, αλιεία,  
τουριστικά, στρατιωτικά, μηχανικοί,  
πληροφορική κλπ



# Ερωτηματολόγιο

αλλαγές που χρειάστηκαν να γίνουν στα παραπάνω επαγγέλματα εξαιτίας των νέων τεχνολογιών
ποιες σπουδές χρειάζεται να κάνουν;
(ανακαλυπτική μέθοδος- χρήση εργαστηρίου πληροφορικής)
Μπορούμε να ομαδοποιήσουμε τις σχολές;
Ανάθεση σε ομάδες μιας εργασίας για αναζήτηση πληροφοριών σχετικά με μια επαγγελματική κατηγορία

# Παρουσίαση εργασιών



Σύνθεση επιλεγμένων αποσπασμάτων  
από τις εργασίες των μαθητών  
(γραπτές, ppt), ανά ομάδα

Φωτογραφίες, εικόνες από χώρους  
εργασίας

δημιουργία προγράμματος εκδήλωσης.

## Ενδεικτικά έργα από τη σύγχρονη λογοτεχνία για την Γ΄ Γυμνασίου για πρόγραμμα Α.Σ.

«Η τελευταία αρκούδα της Πίνδου» (για την έννοια του ξένου , του Δ. Χατζή ,

«Ζητείται ελπίς» του Α. Σαμαράκη (για την έκφραση συναισθημάτων)

«Η μεταμφίεση» της Ρ. Γαλανάκη (σχέσεις των δυο φύλων, η απόφαση και οι δυσκολίες),

«Βίος και πολιτεία του Αλέξη Ζορμπά» του Ν. Καζαντζάκη (παλιά επαγγέλματα- προϋποθέσεις επιχειρηματικότητας),

«Το μόνον της ζωής του ταξίδιον» του Γ. Βιζυηνού (αγωνιστικό πνεύμα του ανθρώπου)

αυτοβιογραφία Ελισάβετ Μουτζάν- Μαρτινέγκου (σχέσεις των δυο φύλων- λήψη απόφασης)

«Ζητιάνος» του Καρκαβίτσα (ειδικές ομάδες πληθυσμού- προκαταλήψεις- στερεότυπα).

## Ενδεικτικά έργα από τη σύγχρονη λογοτεχνία για το Λύκειο για πρόγραμμα Α.Σ.

τα θεατρικά έργα του Γ. Ξενόπουλου :

«Στέλλα Βιολάντη»,

«Το μυστικό της κοντέσας Βαλέραινας»

στοχοθεσία:

σε σχέση με τα δυο φύλα και την ισότητα ή τα στερεότυπα και τις προκαταλήψεις, ή το δικαίωμα της επιλογής.

# Ενδεικτική Βιβλιογραφία

- Σχεδιασμός και υλοποίηση προγραμμάτων σχολικών δραστηριοτήτων (Αγωγής Σταδιοδρομίας, Αγωγής Υγείας, Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης, Πολιτιστικών Θεμάτων, Comenius-Leonardo da Vinci και eTwinning) για το σχολικό έτος 2012-2013 (Αρ.Πρωτ.121118/Γ7/08-10-2012/ΥΠΑΙΘΠΑ).
- «Οργάνωση Εκδηλώσεων με θέμα “Ημέρες Σταδιοδρομίας”» στις σχολικές μονάδες Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Γ2/5088/1-10-01 Υ.Α
- Τροποποίηση και συμπλήρωση της με αρ. πρωτ. 47143/Γ2/27-04-2012 εγκυκλίου του Υ.ΠΑΙ.Θ.Π.Α με θέμα «Οδηγίες για τη διδασκαλία της Ερευνητικής Εργασίας της Α' και Β' τάξης Γενικού Λυκείου για το σχ. έτος 2012-2013»( 13-09-2012 Αρ. Πρωτ. 105847/Γ2)

# Βιβλιογραφία

- Οδηγίες για τη διδασκαλία της Ερευνητικής Εργασίας της Α' τάξης Γενικού Λυκείου για το σχ. έτος 2011-2012 (Αριθ. Πρωτ . 97364/Γ2 30-08-2011).
- Διδακτικά βιβλία του σχολείου (Κείμενα Νεοελληνικής Λογοτεχνίας, Σχολικός Επαγγελματικός Προσανατολισμός).
- Οδηγίες για τη διδασκαλία του μαθήματος της Νέας Ελληνικής Λογοτεχνίας της Α τάξης Γενικού Λυκείου και Εσπερινού Γενικού Λυκείου για το σχ. Έτος 2012 (Υ.Α.115376/Γ2/28-09-2012).



# Βιβλιογραφία

- Οδηγίες για τη διδασκαλία της ερευνητικής εργασίας της Α' και Β' τάξης Γενικού Λυκείου για το σχ. Έτος 2012-13, (Υ.Α. 47143/Γ2/27-4-2012).
- Δημητρόπουλος, Ε., 1999. Συμβουλευτική προσανατολισμός τ. Β. εκδόσεις Γρηγόρη
- Ματσαγγούρας, Η., 2007. Στρατηγικές διδασκαλίας, 5<sup>η</sup> εκδ. Gutenberg
- Κοσμίδου-Hardy, Χ., 2008. Θεωρητικά ζητήματα για τη συμβουλευτική και τον επαγγελματικό προσανατολισμό, Πάντειο.