

## ΤΟ ΧΡΥΣΟΚΥΑΝΟ ΣΕΛΑΓΙΣΜΑ ΤΟΥ ΓΑΛΑΞΙΑ



«Τότε είπεν και εγεννήθηκεν ο κόσμος»

«Και είδα και εθαύμασα»

Η δημιουργία ολόκληρου του σύμπαντος έχει διαχρονικά αποτελέσει αντικείμενο μελέτης ανθρώπων και επιστημών. Και εάν η κλασική επιστήμη ερευνά το πώς, η θρησκεία ερευνά το γιατί.

Αρχικά, στον χώρο της φυσικής και της αστρονομίας κυριαρχούν διάφορες θεωρίες. Για παράδειγμα, η θεωρία της Μεγάλης Εκρήξεως, σύμφωνα με την οποία πριν από ένα μεγάλο χρονικό διάστημα, ολόκληρη η γνωστή μας πλάση ήταν συγκεντρωμένη σε ένα απειροελάχιστο χώρο και αυτή ακριβώς η συμπίεση μάζας προκάλεσε μία γιγαντιαία έκρηξη, αποτέλεσμα της οποίας ο χώρος που μας περιβάλλει σήμερα. Άλλη θεωρία είναι η Κβαντική, η οποία βασίζεται σε διάφορες μικροσκοπικές διακυμάνσεις υποατομικών σωματιδίων, μεταξύ των οποίων και το ευρέως πλέον γνωστό Μποζόνιο του HIGGS, το οποίο πιστεύεται πως δίνει υλική διάσταση (μάζα) σε όλα τα σώματα. Ακόμη μία θεωρία είναι αυτή των Βρανών και των Υπερχορδών, ή αλλιώς των πολλαπλών συμπάντων, η οποία υποστηρίζει πως η σύγκρουση δυο άλλων μικρότερων συμπάντων προκάλεσε τη δημιουργία του δικού μας. Όλες αυτές οι, εν μέρει πειραματικά τεκμηριωμένες θεωρίες χρονολογούν τη δημιουργία όλου αυτού του πεπερασμένου, αλλά χωρίς πέρατα κόσμου, πριν από 13,7-13,8 δισεκατομμύρια έτη.

Από την άλλη μεριά, η θρησκεία θεωρεί πως η δημιουργία της πλάσης αποτελεί έκφραση της αγάπης και της παντοδυναμίας του Θεού, γεγονός που υποστηρίζεται και από τον μεγάλο ανατόμο της ψυχής BARUCH SPINOZA, ο οποίος έχει τονίσει πως «ο θεός είναι η φύση». Αν και κατά πολύ διαφορετικές θεωρήσεις/απόψεις για τη δημιουργία του σύμπαντος, όλες αυτές δεν είναι συγκρουόμενες αλλά αλληλοσυμπληρώνονται. Άλλωστε οι προσωπικές αναζητήσεις του καθενός μας διαφέρουν κατά πολύ ως προς τον τρόπο προσέγγισης σε σύγκριση με τους διάφορους κλάδους που ασχολούνται συστηματικά με την ερμηνεία και την αποκωδικοποίηση των νοημάτων που κρύβονται στα άστρα. Και αν η σκέτη και μη εκλαϊκευμένη επιστήμη μας φαίνεται αποκρουστική, καθώς μας είναι αφόρητα

δύσκολο να αποδεχτούμε πως η τύχη μπορεί να αγγίζει την τελειότητα σε τέτοιο βαθμό. Εντούτοις, όπως χαρακτηριστικά αναφέρει ο, σύμφωνα με το πανεπιστήμιο του Stanford, 4<sup>ος</sup> καλύτερος εν ζωή φυσικός παγκοσμίως, ο δικός μας Δημήτρης Νανόπουλος «όταν καταφέρουμε να περιγράψουμε πλήρως, μέσω των φυσικών νόμων, τη διαδικασία του πώς δημιουργήθηκε το σύμπαν, θα είμαστε εις θέσιν να απαντήσουμε και στο γιατί».

Όμως, το ερώτημα που τίθεται τώρα, είναι αν αξίζει την προσπάθεια ή για να είμαι πιο ακριβής, αν, όταν θα φτάσουμε στο σημείο να αντικρίσουμε την απόλυτη αλήθεια, αυτή θα ανταποκριθεί στις προσδοκίες μας. Διότι, όπως λέει και ο Κ.Π. Καβάφης: «Η Ιθάκη σου χάρισε το ταξίδι» και ίσως τελικά το νόημα της ύπαρξής μας να είναι να συμπεριφερόμαστε με καλοσύνη, σεβασμό, κατανόηση και αγάπη στους συνανθρώπους μας, προκειμένου να εξασφαλίσουμε τη σποδό μας και να ολοκληρωθούμε ως ολότητα και ως οντότητα. Και όπως γράφει ο Οδ. Ελύτης :«Νυν της σελήνης το μελάγχρωμα το ανίατο. Αιέν το χρυσοκύανο του Γαλαξία σελάγισμα»

**Θεμιστοκλής Ζηκόπουλος, Β2**

***ΧΡΟΝΙΑ ΠΟΛΛΑ!***