

Μαντώ Μαυρογένους, μια ενδιαφέρουσα άγνωστη προσωπικότητα.

-Ποιο είναι το ακριβές σας όνομα, καθώς και αυτό των γονέων σας;

Ονομάζομαι Αδαμαντία Μαγδαληνή Μαυρογένους. Η μητέρα μου ονομάζεται Ζαχαράτη Χατζή Μπάτη και ήταν κόρη του Μυκονιάτη Αντώνη Χατζή Μπάτη. Εκείνη μου έμαθε τις επιπλέον γλώσσες που μιλάω, την Γαλλική, την Ιταλική και την Τουρκική. Ο πατέρας μου είναι ο μεγαλέμπορος Νικόλαος Μαυρογένης.

-Πού και πότε γεννηθήκατε ;

Γεννήθηκα το 1796 , κατά τη διάρκεια της Τουρκοκρατίας, στην Τεργέστη της Ιταλίας (Αυστριακή Αυτοκρατορία).



Μαντώ Μαυρογένους
Ξυλογραφία, δημοσιεύεται στο Blancard, Les Mavrogeni, Paris, 1909.
Αρχαία Αρχαιολογική Βιβλιοθήκη Ιστορίας & Πολιτισμού

-Παντρευτήκατε ποτέ στη ζωή σας;

Δεν παντρεύτηκα. Αρραβωνιάστηκα όμως τον Δημήτριο Υψηλάντη. Θα παντρευόμασταν μόλις ελευθερωνόταν η Ελλάδα. Ο Κωλλέτης* όμως, καθώς το μόνο που τον ενδιέφερε ήταν η εξουσία, (σκέφτηκε πως θα ενώνονταν δύο πολύ εύπορες οικογένειες, η δική μου και του Δημήτρη, και μόλις θα απελευθερωνόταν η Ελλάδα θα κέρδιζαν αρκετή εξουσία), κυκλοφόρησε τη φήμη ότι τον απατούσα. Τότε ο Υψηλάντης έδωσε τέλος στην σχέση μας.

-Ποιά ήταν η συνεισφορά σας στην Επανάσταση;

Στην Επανάσταση έδωσα όλη μου την περιουσία, πράγμα που αρχικά δεν μου αναγνωρίστηκε. Πιο συγκεκριμένα όταν μοίραζαν τις εξουσίες γύρισε ένας και μου είπε *-Εσύ τι έκανες για την Ελλάδα;* δηλαδή τι προσέφερες; Μέχρι που ο Ιωάννης Καποδίστριας, αφού ελευθερώθηκε η Ελλάδα, μου έδωσε τον ρόλο της Αντιστρατήγου. Αυτό δεν έγινε μόνο με εμένα... Πολλοί άνθρωποι έκαναν μια τόσο μεγάλη προσφορά που χωρίς αυτήν δεν θα ήμασταν τώρα ελεύθεροι και δεν τιμήθηκαν ποτέ... Εγώ ήμουν από τους τυχερούς.



-Κατά την γνώμη σας, ποιά δική σας πράξη είναι αυτή που βοήθησε περισσότερο την Επανάσταση;

Ένα πράγμα έκανα που δεν το μετάνιωσα ποτέ: ξεσήκωσα τους κατοίκους της Μυκόνου μου. Ήμασταν από τους τελευταίους που ξεκίνησαν την Επανάσταση. Ήδη είχαν ελευθερωθεί πάρα πολλά μέλη της σημερινής Ελλάδας. Αν δεν τους ξεσήκωνα, η Μύκονος, καθώς και κάποια άλλα ελληνικά νησιά, θα ήταν υπό την επικράτεια των Τούρκων.

-Όλοι ξέρουμε ότι καταρρίψατε ένα μεγάλο στερεότυπο της εποχής: ήσασταν από τις πρώτες γυναίκες που μπαίνατε στον αγώνα. Μπορείτε να μας δώσετε κάποιες πληροφορίες για αυτό;

Μαζί με πολλές ακόμη γυναίκες, όπως την Λασκαρίνα Μπουμπουλίνα για παράδειγμα, εκγυμνάσαμε και εξοπλίσαμε άνδρες για να επιτύχουμε στην Επανάσταση, πράγμα που ήταν πρωτότυπο. Κανείς δεν πίστευε πως θα μπορούσαμε να “στήσουμε” κάτι τέτοιο.



Πορτρέτο της "Ηρωίδος της Μυκόνου" Μαντζώ Μαυρογένους,
έργο του Adam Friedl. Επικειτρωσμένη λιθογραφία, Λονδίνο - Παρίσι, 1829.
Αρχαία Λογική Βιβλιοθήκη Ιστορίας & Πολιτισμού

-Ποιά συμβουλή θα δίνετε σε εμάς στη σύγχρονη εποχή;

Σαν συμβουλή θα σας έλεγα να μην ενδιαφέρεστε μόνο για τα χρήματα και την εξουσία... 400 χρόνια σκλαβιάς γι' αυτό τα περάσαμε. Η ιστορία επαναλαμβάνεται... Και θα συνεχίζει να επαναλαμβάνεται...

*(εδώ γίνεται αναφορά στον Ιωάννη Κωλλέτη, Έλληνα πολιτικό των πρώτων χρόνων του νεοελληνικού κράτους)

Σημείωμα Συγγραφέα:

Η Μαντώ Μαυρογένους υπήρξε μια ξεχωριστή μορφή στους αγώνες του

Έθνους για την εθνική Ελευθερία και Ανεξαρτησία, αγωνίστρια και πολέμαρχος. Ατρόμητη μαχήτρια, υπέροχος άνθρωπος, με σπάνια πνευματικά και ψυχικά χαρίσματα. Απεβίωσε τον Ιούλιο του 1840 στην Πάρο.

Την γνώρισε από κοντά ο Γάλλος Rybaud το 1821 και την περιγράφει σαν ευγενική προσωπικότητα με φλογερό πατριωτισμό. Συγκρίνοντάς την με τη Μπουμπουλίνα αναφέρει:

"Από τη μια μεριά [Μπουμπουλίνα] το θάρρος, σπάνιο σε γυναίκες, που συνοδεύεται όμως από τη βουλιμία για το κέρδος... Κι από την άλλη [Μαντώ] η φιλοπατρία σε όλη της την καθαρότητα, χωρίς ίχνος ιδιοτέλειας, η απόλυτη αυτοθυσία, η πιο συγκινητική απρονοησία για το προσωπικό μέλλον."

Μου έλεγε η Μαντώ: "Δεν με νοιάζει τι θα γίνω αν είναι να ελευθερωθεί η πατρίδα μου. Όταν θα έχω χρησιμοποιήσει όλα όσα μπορώ να διαθέσω για την ιερή υπόθεση της ελευθερίας, θα τρέξω στο στρατόπεδο των Ελλήνων για να τους ενθαρρύνω με την απόφασή μου να πεθάνω, αν χρειαστεί, για την ελευθερία".

Παρόμοια εντύπωση για τη Μαντώ σχημάτισε και ο Άγγλος Eduard Blaquire, ο οποίος προσθέτει ότι του έκανε εντύπωση η φιλοδοξία της να δει όλες τις τάξεις ενωμένες.

Βιβλιογραφία:

https://hellenic-college.gr/wp-content/uploads/works/1821/heroes/manto_mavrogenous/index.html

https://el.wikipedia.org/wiki/%CE%9C%CE%B1%CE%BD%CF%84%CF%8E_%CE%9C%CE%B1%CF%85%CF%81%CE%BF%CE%B3%CE%AD%CE%BD%CE%BF%CF%85%CF%82

<https://www.sansimera.gr/biographies/1015>

Ηλιοπούλου Πηνελόπη Α3