

---

ΑΙΟΛΙΚΗ ΓΗ  
ΠΕΡΙΛΗΨΗ

ΗΛΙΑ ΒΕΝΕΖΗ

ΑΙΟΛΙΚΗ ΓΗ

ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ



ΕΚΔΟΣΕΙΣ "ΑΛΦΑ", Ι. ΣΚΑΖΙΚΗ

- Γνωρίζεται τα Κιμιντένια? Είναι τα βουνά της Μικράς Ασίας όπου ο μικρός Πέτρος μας διηγείται ιστορίες που έχει ζήσει με την οικογένειά του.

Ο παππούς του, έχει χτίσει εκεί το υποστατικό του με πολύ μόχθο και πηγαίνουν εκεί για τις διακοπές τους.



- Πολλοί άνθρωποι ζουν δουλεύοντας εκεί , ενώ οι περαστικοί μπορούν να περάσουν και να ξαποστάσουν . Από εκεί πέρασε και ένας καμηλιέρης , που έψαχνε το καμήλι με το άσπρο κεφάλι που χάθηκε. Ενώ ένας άλλος έψαχνε το «αιικίνητο».



- Η αγαπημένη του αδερφή Άρτεμις θα γνωρίσει ένα κυνηγό και θα νιώσει για πρώτη φορά ζήλια και θύμο ,για την Ντόρις,την νύφη από το διπλανό αρχοντικό των Βηλαράδων.Όλοι είναι μαγεμένοι από την ομορφιά της Αγγλίδας Ντόρις . Ο Πέτρος προσπαθεί να τις χαρίσει έναν αετό ενώ ο κυνηγός ένα μωρό αρκουδάκι.

- Τότε ο κυνηγός πέφτει νεκρός και όλα αλλάζουν. Ο πιο τρανός Κοτσαμπάσης, ο Παγίδας πηγαίνει να δώσει όπλα στους Χριστιανούς. Δεν προλαβαίνει. Ο Ξεριζωμός έχει ξεκινήσει. Οι Μποσνάκοι, πρόσφυγες Τούρκοι από τη Βοσνία μαζί με ζειμπέκηδες σφάζουν και λεηλατούν τα χωριά. Όλοι φεύγουν με βάρκες στο Αιγαίο. Μόνο ο Μπάρμπα Ιωσήφ και ο Παγίδας μένουν πίσω.



- Ο παππούς πριν φύγει σκίβει και φυλάει το χώμα που έζησε τόσα χρόνια και παίρνει μαζί του λίγο σε ένα δεματάκι για να φυτέψει ένα βασιλικό στον ξένο τόπο που θα πάνε, για να του θυμίζει την {{Αιολική Γη}}.

# ΑΦΗΓΗΜΑΤΙΚΟΙ ΤΡΟΠΟΙ:

- αφήγηση
- μονόλογος
- περιγραφή
- διάλογος
- σχόλια του αφηγητή



Το μυθιστόρημα είναι γραμμένο σε πρώτο ενικό πρόσωπο.

# ΧΑΡΑΚΤΗΡΕΣ:



- **Ο παππούς:** Είναι ένας περήφανος, γενναίος, δυναμικός και τίμιος άντρας που χρόνια ολόκληρα πάλεψε με τη γη και κατάφερε να την δαμάσει.
- **Η γιαγιά:** Φροντίζει την οικογένειά της με πολύ αγάπη και τρυφερότητα. Είναι αφοσιωμένη στην οικογένεια της.
- **Η μητέρα του Πέτρου:** γεννήθηκε μία νύχτα με τρομερή καταιγίδα.
- **Η θεία Ουρανία:**είναι παντρεμένη με το θείο Θόδωρο και ζούνε μια ζωή μέσα στα λούσα και τις λέσχες . Είναι περήφανη και μόνο στα δύσκολα επισκέπτεται την οικογένειά της για να τις δώσουν λύση στο πρόβλημα του άντρα της.



# Ο ΠΕΤΡΟΣ

- **Ο Πέτρος:** Είναι ένα ζωηρό παιδί που ονειρεύεται να γίνει κυνηγός. Είναι όμως και γενναίος γιατί σκαρφαλώνει στο πιο ψηλό δέντρο για να δωρίσει έναν αετό στην Ντόρις που τον έχει μαγέψει. Ο Πέτρος είναι και ο αφηγητής του κειμένου.



# ΟΙ ΑΔΕΡΦΕΣ ΤΟΥ ΠΕΤΡΟΥ



- **Η Αγάπη:** Είναι πιο απόμακρη, δεν παίζει με τα παιδιά. Είναι κλειστή και μελαγχολική και ασχολείται με το διάβασμα

- **Η Ανθίπη:** Είναι μεγαλύτερη αδερφή και την έχουν σαν δεύτερη μάνα τους.





- **Η Άρτεμις:** Είναι τρία χρόνια μεγαλύτερη από τον Πέτρο και βιάζεται να μάθει όλα τα μυστικά του κόσμου. Από πολύ μικρή μαθαίνει την ζήλεια. Είναι η αγαπημένη αδερφή του Πέτρου και μαζί κάνουν όλες τις σκανδαλιές.

- **Η Λένα:** Η μικρότερη αδερφή. Κάνει όνειρα για το μέλλον. Δεν θέλει να αποχωριστεί τον τόπο της και ζυμώνει ψωμάκια με χρώμα.

# ΥΠΟΛΟΙΠΟΙ ΧΑΡΑΚΤΗΡΕΣ



- **Ο μπάρμπα Ιωσήφ:** Ένας τίμιος , εργατικός και αφοσιωμένος άνθρωπος. Έφυγε από την Λήμνο για να μαζέψει χρήματα και να παντρευτεί την αγαπημένη του. Δεν τα κατάφερε ποτέ να γυρίσει πίσω και την ώρα του ξεριζωμού αρνήθηκε να αφήσει τον τόπο που τον φιλοξένησε.



- **Ο Παγίδας:** Έχει δικούς του νόμους και κανόνες, την δική του γνώμη για το τι είναι σωστό, άδικο, δίκαιο και τίμιο. Αν και από μικρό σημαδεύτηκε στην πλάτη αυτό του έδωσε δύναμη να γίνει γενναίος και Ατρόμητος.

- **Ο κυνηγός:** Είναι αφοσιωμένος και ταυτόχρονα ενθουσιασμένος από την Ντόρις. Προσπαθεί να κάνει τα πάντα για να την ευχαριστήσει και να την εντυπωσιάσει. Είναι γενναίος και ταυτόχρονα τρυφερός.
- **Η Ντόρις:** Είναι μία όμορφη αγγλίδα, η οποία δεν συμβαδίζει με τις αντιλήψεις της εποχής. Φοράει παντελόνια και πηγαίνει για κυνήγι. Δεν φοβάται τον κίνδυνο και δεν δέχεται να της λένε οι άλλοι τι να κάνει.



# ΗΛΙΑΣ ΒΕΝΕΖΗΣ

- Ο Ηλίας Βενέζης (πραγματικό όνομα: Ηλίας Μέλλος)
- Γεννήθηκε στο Αϊβαλί στις 4 Μαρτίου του 1904 και πέθανε στην Αθήνα στις 3 Αυγούστου του 1973.
- Έλληνας Μικρασιάτης λογοτέχνης
- Έγινε γνωστός με τα μυθιστορήματά του "Το νούμερο 31328" και "Γαλήνη"
- Στη διάρκεια της πολύχρονης παρουσίας του στα γράμματα, ασχολήθηκε με όλες σχεδόν τις μορφές γραπτού λόγου. Δημοσίευσε και εξέδωσε μυθιστορήματα, διηγήματα, μελέτες, χρονογραφήματα, βιογραφίες, ταξιδιωτικές εντυπώσεις και θεατρικά έργα.



# ΤΑ ΜΗΝΥΜΑΤΑ ΤΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ

- Το βιβλίο μας άρεσε πολύ και πιστεύουμε πως όλοι πρέπει να του δώσουν μια ευκαιρία και να το διαβάσουν .Είναι ένα συγκινητικό και νοσταλγικό βιβλίο όπου παρουσιάζοντας τη ζωή στα Κιμιντένια, στα παράλια της Μικράς Ασίας, περνάει σημαντικά μηνύματα για τη γαλήνη και την ηρεμία . Όλα αυτά διαταράσσονται με το ερχομό των Τούρκων. Και μαζί με αυτό άνθρωποι αναγκάζονται να εγκαταλείψουν τη πατρίδα τους που τόσο έχουν δεθεί και αγαπήσει. Αυτό είναι ένα από τα πολλά κακά του πολέμου. Το βιβλίο μεταφέρει ένα διαχρονικό μήνυμα κατά του πολέμου και των άσχημων επιπτώσεών του.

# ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΓΙΑ ΤΟ ΒΙΒΛΙΟ

- Η Αιολική γη θεωρείται ένα από τα σημαντικότερα έργα του Ηλία Βενέζη. Εκδόθηκε για πρώτη φορά στις 14 Δεκεμβρίου 1943 από τις εκδόσεις «Άλφα», με την εκδοτική επιμέλεια του Γιάννη Σκαζίκη, σε 3.500 κοινά αντίτυπα, Η συγγραφή του όμως είχε αρχίσει μερικά χρόνια πριν και συγκεκριμένα γύρω στο 1938.



# ΕΥΧΑΡΙΣΤΟΥΜΕ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΗ

- Αναστασιάδης Άγγελος
- Κυριάκου Γιώργος
- Σαντίκου Έμι
- Τζιβένης Βασίλης
- Τσιτώτα Δήμητρα

