

Η μαγεία του κινηματογράφου

Ο κινηματογράφος μας ταξιδεύει, μας κάνει να προβληματιστούμε, να μάθουμε καινούρια πράγματα, να γελάσουμε, να συγκινηθούμε... Δίκαια θεωρείται 7<sup>η</sup> τέχνη.

Η προβολή της πρώτης ταινίας έγινε στα τέλη του 19<sup>ου</sup> αιώνα.

Η πρόοδος του κινηματογράφου ήταν πολύ μεγάλη: Ήδη στις αρχές του 20<sup>ου</sup> αιώνα ήταν πολύ δημοφιλής. Μέχρι τα τέλη του 1920 παρέμενε χωρίς ήχο (βουβός) και, φυσικά, ασπρόμαυρος. Η προσθήκη, χρώματος έγινε στις αρχές του 1940, αλλά λόγω κόστους καθιερώθηκε πολύ αργότερα!

Βουβός + ασπρόμαυρος κινηματογράφος

Μοντέρνοι Καιροί  
Τσάρλι Τσάπλιν 1936



Καζαμπάνκα  
Χάμφρεϊ Μπόγκαρτ- Ίνγκριντ Μπέργκμαν 1942



La Dolce Vita  
Ανίτα Έκμπεργκ 1960



Μάτα Χάρι  
Γκρέτα Γκάρμπο 1931



Ταρζάν  
Τζόνι Βάισμπερ 1932



Ο μάγος του Οζ  
Τζούντι Γκάρλαντ 1939



Πολίτης Κέιν  
Όρσον Γουέλς 1941



Safety last ( Μωρέ κουράγιο)  
Χάρολντ Λόιντ 1923



Τζιλντα  
Ρίτα Χέιγουορθ 1946



Όλα για την Εύα  
Μπέτι Ντέιβις 1950



Ο Χαρτοπαίχτης (No man of her own)  
Κλαρκ Γκέιμπλ- Κάρολ Λόμπαρτ 1932



Χοντρός και Λιγνός ( Laurel and Hardy)



Δείπνο στις 8  
Τζιν Χάρλοου 1933



Ποιος φοβάται τη Βιρτζίνια Γουλφ;  
Ελιζαμπεθ Τέιλορ- Ρίτσαρντ Μπάρτον 1966



Angel ( Άγγελος στο Παρίσι)  
Μάρλεν Ντίντριχ 1937



Το τρένο θα σφυρίξει τρεις φορές (High Noon)  
Γκάρι Κούπερ - Γκρέις Κέλι 1953





Κοινωνικά Σκάνδαλα (The Philadelphia Story)  
Κάρι Γκραντ - Καθριν Χέμπτον 1940



Στέλλα  
Μελίνα Μερκούρη- Βούλα Ζουμπουλάκη- Σοφία Βέμπο 1955



Λεωφορείον ο Πόθος  
Μάρλον Μπράντο - Βίβιαν Λι 1951



ΟΜΑΔΑ 3 \_Δ2 Παπαικονόμου Δήμητρα