

Σχέδιο διδασκαλίας για τη σχέση του έργου του Λεονάρντο Ντα Βίντσι "Ο Άνθρωπος του Βιτρούβιου" με τη Βιώσιμη Διατροφή και την Κλιματική Αλλαγή

Θέμα: Εξερεύνηση της Σχέσης του «Ανθρώπου του Βιτρούβιου» του Λεονάρντο Ντα Βίντσι με τη Βιώσιμη Διατροφή και την Κλιματική Αλλαγή

Διάρκεια: 2 ώρες

Στόχοι:

Κατανόηση της έννοιας της βιώσιμης διατροφής και των προκλήσεων της κλιματικής αλλαγής.

Ανάλυση του έργου «Ο Άνθρωπος του Βιτρούβιου» και προσδιορισμός πιθανών συνδέσεων με τη θεματική αυτή.

Υλικά:

Εικόνες του έργου "Ο Άνθρωπος του Βιτρούβιου".

Υλικό για παρουσίαση (π.χ. υπολογιστής ή διαδραστικός πίνακας).

Κείμενα ή βίντεο που αναφέρονται στη βιώσιμη διατροφή και την κλιματική αλλαγή.

Διαδικασία:

Εισαγωγή (15 λεπτά):

Παρουσίαση του θέματος: Εισαγωγή της έννοιας της βιώσιμης διατροφής και των επιπτώσεων στην κλιματική αλλαγή.

Συζήτηση: Ανάλυση των προκλήσεων που αντιμετωπίζουμε λόγω των συνηθισμένων τρόπων διατροφής και των επιπτώσεων τους στο περιβάλλον.

Κύριο Μέρος (60 λεπτά):

Εργαστήριο: Οι μαθητές/τριες θα μελετήσουν τις εικόνες του έργου «Ο Άνθρωπος του Βιτρούβιου» και θα συζητήσουν πιθανές συνδέσεις με τη βιώσιμη διατροφή και την κλιματική αλλαγή.

Ομαδοποίηση: Οι μαθητές/τριες θα χωριστούν σε ομάδες και θα εργαστούν πάνω σε ένα θέμα που σχετίζεται με την προσέγγιση αυτή.

Παρουσίαση: Κάθε ομάδα που θα παρουσιάσει τα ευρήματά της και θα συζητήσει τις συνδέσεις που ανακάλυψε.

Δημιουργική Δραστηριότητα (30 λεπτά):

Δημιουργία έργου τέχνης: Οι μαθητές/τριες θα κληθούν να δημιουργήσουν τα δικά τους έργα τέχνης που θα αντικατοπτρίζουν τη σχέση μεταξύ της βιώσιμης διατροφής, της κλιματικής αλλαγής και του ανθρώπου.

Αξιολόγηση (15 λεπτά):

Συζήτηση: Κλείνουμε το μάθημα με μια συζήτηση σχετικά με τις συνδέσεις που εντοπίστηκαν και τις δημιουργικές εκφράσεις των μαθητών/τριών.

Αξιολόγηση: Αξιολογούμε τη συμμετοχή και την κατανόηση των μαθητών/τριών κατά τη διάρκεια των δραστηριοτήτων.

Αυτό το σχέδιο διδασκαλίας θα ενθαρρύνει τους/τις μαθητές/τριες να εξερευνήσουν τη σχέση μεταξύ του έργου του Λεονάρντο Ντα Βίντσι και των σύγχρονων προκλήσεων στον τομέα της διατροφής και της κλιματικής αλλαγής.

Βασιλική Στρατάκη