

Πίσω από μια μαντήλα, ένα όμορφο πρόσωπο

Τον Σεπτέμβριο του προηγούμενου έτους όλοι μείναμε εμβρόντητοι από τον άδικο και αποτρόπαιο θάνατο της νεαρής Μάχσα Αμινί, η οποία έχασε τη ζωή της έπειτα από βασανιστήρια που δέχτηκε από την «αστυνομία ηθικής», αφού όπως φαίνεται δεν τηρούσε τον αυστηρό κώδικα ενδυμασίας του ιρανικού καθεστώτος. Παράλληλα, η βασανιστική καθημερινότητα της γυναίκας στις Ανατολικές χώρες, φαινόμενο επίκαιρο, πλήττει την κοινωνία του σήμερα. Τα περιστατικά αυτά εύλογα δημιουργούν έντονο προβληματισμό στην παγκόσμια κοινότητα.



Υπάρχει άραγε ισότητα μεταξύ των δύο βιολογικών φύλων; Αυτό είναι ένα ερώτημα φλέγον που μέχρι και σήμερα διχάζει. Παρόλο που η κοινωνική θέση των γυναικών έχει παρουσιάσει σημαντική πρόοδο και παρόλο που έχει κατοχυρωθεί η ισότητα μεταξύ των δύο φύλων στο Οικογενειακό Δίκαιο, καθημερινά γινόμαστε μάρτυρες περιστατικών άνιση μεταχείρισης των γυναικών. Σε τομείς όπως η εργασία, τα Μέσα Μαζικής Επικοινωνίας, η οικογένεια, η κοινωνία και η πολιτική, είναι γεγονός πως οι γυναίκες βιώνουν περιστατικά διακρίσεων και βίας.

Για παράδειγμα, όσον αφορά τον εργασιακό χώρο, πατριαρχικές, οπισθοδρομικές αντιλήψεις κυριαρχούν, αποτελώντας εμπόδιο στην επαγγελματική ανέλιξη και αποκατάσταση της γυναίκας. Πιο χαρακτηριστικά, οι εργοδότες είναι προκατελιημμένοι σχετικά με το επίπεδο μόρφωσης και δεξιοτήτων των γυναικών ενώ παράλληλα υπάρχει η νοοτροπία ότι δεν έχουν ηγετικές ικανότητες για να ανταπεξέλθουν σε ανώτερα καθήκοντα. Επιπλέον, πολλές είναι οι φορές που οι γυναίκες έχουν στερηθεί θέσεις εργασίας λόγω μητρότητας. Ωστόσο, ακόμη και αν διεκδικήσουν κάποια θέση, συχνά γίνονται θύματα εκμετάλλευσης και σεξουαλικής παρενόχλησης. Κατά συνέπεια, η ανεργία πλήττει δραματικά το γυναικείο φύλο.

Κανείς δεν αμφιβάλλει ότι τα Μ.Μ.Ε συντελούν στην όξυνση του φαινομένου αυτού της ανισότητας. Δηλαδή, τα Μ.Μ.Ε και πρωτίστως η διαφήμιση προβάλλουν μία διαστρεβλωμένη εικόνα της γυναίκας, αφού την αντικειμενικοποιούν και την παρουσιάζουν ως ένα άβουλο ον.



Ακόμα, όχι μόνο την υποβαθμίζουν και την σεξουαλικοποιούν, αλλά την εμφανίζουν και ως αφελή και υποτακτική ενώ οι ρόλοι της σχετίζονται κυρίως με την οικογένεια, το νοικοκυριό και την αντρική φαντασίωση.

Πολλοί θα συμφωνήσουν με το ότι στο οικογενειακό περιβάλλον, η γυναίκα είναι το μέλος που επιφορτίζεται με τις περισσότερες ευθύνες. Η περιποίηση και οργάνωση του σπιτιού και η ανατροφή των παιδιών στερεοτυπικά αποτελούν υποχρέωση της μητέρας, με τον πατέρα σ να είναι αμέτοχος στους ρόλους αυτούς. Συγχρόνως, η εργαζόμενη γυναίκα σε αρκετές περιπτώσεις γίνεται θέμα συζήτησης επικριτικού χαρακτήρα.

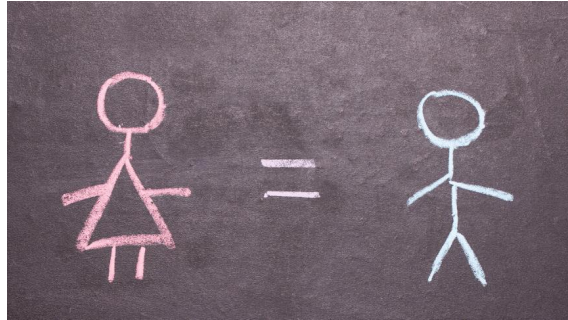
Η κοινωνία του σήμερα είναι διαμορφωμένη με τρόπο τέτοιο, ώστε κάθε μορφή ανθρωπιάς, ενσυναίσθησης, συνείδησης και σεβασμού έχουν εξοστρακιστεί και έχουν αντικατασταθεί με αρνητικούς σχολιασμούς και χαρακτηρισμούς, κακοπροαίρετη κριτική και υποβάθμιση του γυναικείου φύλου. Από την άλλη, υπάρχουν και οι προσωπικότητες αυτές που υποστηρίζουν πως πρωταρχικός αν όχι μοναδικός στόχος της γυναίκας είναι η επιδίωξη της αντρικής επιβεβαίωσης και αρέσκειας.

Τέλος, στον πολιτικό τομέα, την καρδιά του Συντάγματος και των πυλώνων της ισορροπίας του ελληνικού κράτους, η θέση της γυναίκας δεν συνάδει με τους νόμους που έχουν θεσπιστεί. Ο χώρος της πολιτικής είναι φανερά ανδροκρατούμενος με τη συμμετοχή της γυναίκας να είναι ελάχιστη. Ταυτόχρονα, φαίνεται να αποκλείονται από ανώτερα αξιώματα, όπως αυτό του Πρωθυπουργού. Η επιλογή μιας γυναίκας στο ανώτατο αξίωμα της Προέδρου της Δημοκρατίας αποτελεί μια λαμπρή εξαίρεση του κανόνα.

Πόσο απέχουμε όμως από την επίτευξη της πλήρους ισότητας μεταξύ των δύο φύλων; Αν και έχει σημειωθεί σημαντική βελτίωση, δεν πρέπει

να επαναπαυόμαστε καθώς δεν έχουν αποκατασταθεί πλήρως τα δικαιώματα της γυναίκας σε κάθε γωνιά του κόσμου. Ο χρόνος είναι ο καλύτερος κριτής και ο μόνος που μπορεί να δια φωτίσει το μακρύ αυτό μονοπάτι που οφείλουμε να ακολουθήσουμε για τη βελτίωση. Η δημιουργία μιας ασφαλούς κοινωνίας, όπου τα δικαιώματα θα είναι προστατευμένα, απαιτεί συλλογική δράση και ευαισθητοποίηση.

Συμπεραίνουμε πως για την αντιμετώπιση του φαινομένου αυτού, της ανισότητας μεταξύ των φύλων, χρειάζεται να εξαλειφθεί κάθε πατριαρχική αντίληψη και στερεότυπο που χαρακτηρίζει τη σημερινή



κοινωνία. Έτσι, με αμοιβαίο σεβασμό και συμβιβασμούς από κάθε πλευρά, θα απαλλαχτούμε από τα απαρχαιωμένα πιστεύω και τις προκαταλήψεις και θα διανύσουμε σημαντικά βήματα προς προς τον αληθινό πολιτισμό.

Το άρθρο το επιμελήθηκαν οι μαθήτριες του 1^{ου} Λυκείου Σπάρτης Καργάκου Μελιβοία, Νιάρχου Σοφία, Φασμούλου Ευαγγελία.

Πηγές:

<https://www.mixanitouxronou.gr/qiati-oi-gynaikes-sto-iran-theoroyntai-to-miso-enos-antra/>

https://www.huffingtonpost.gr/entry/oi-yenaiques-sto-iran-kai-emeis_qr_632e1fd6e4b00e36d1af89fa

<https://www.thetoc.gr/diethni/article/iran-ti-sumbainei-me-ta-dikaiomata-ton-gunaiikon---diakriseis-basanistiria-kai-164-ekteleseis-se-11-xronia/>

<https://www.newsbomb.gr/kosmos/story/1353038/iran-22xroni-gynaika-pethane-afoy-xylokopithike-apo-tin-astynomia-ithikis-gia-to-xitzamp>

<https://e-didaskalia.blogspot.com/2018/04/gynaika.html>