

*Το χαϊκού είναι γιαπωνέζικη στιχουργική μορφή, που έγινε αρκετά δημοφιλής στη Δύση από τις πρώτες δεκαετίες του εικοστού αιώνα. Η μαθήτρια, Στεφανοπούλου Μαρία, στο πλαίσιο της διδασκαλίας του μαθήματος της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας παρουσίασε τη δική της προσπάθεια στο ιδιαίτερο αυτό ποιητικό είδος.*

<<Ένα κολιέ μπροστά μου γυαλίζει όσο τα αστέρια του κόσμου>>

<<Ένα μαραμένο λουλούδι ίχνος από μια ζωή>>

<< Η καρδιά μου σε σένα η δικιά σου ένα ψέμα>>

<<Όλα τελειώνουν μόνο οι αριθμοί δεν τελειώνουν>>