

ΣΧΟΛΙΚΗ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ ΑΠΟ ΖΩΓΡΑΦΟ

Το Δ'2 σας παρουσιάζει μια συνέντευξη που πήρε από μία ζωγράφο. Η ζωγράφος αυτή ονομάζεται Ελένη Καμπουράκη και διδάσκει ζωγραφική σε παιδιά και σε μεγάλους. Σε αυτή τη συνέντευξη θα ρωτήσουμε την κυρία Καμπουράκη, τι την οδήγησε στο επάγγελμα του ζωγράφου και ποιες μεθόδους ακολούθησε.

- Τι σας ενέμπνευσε να γίνεται ζωγράφος;
- Μία ξαδέρφη μου που ζωγράφιζε πολύ ωραία.
- Πόσα χρόνια εργάζεστε;
- Εργάζομαι συνολικά γύρω στα 30 χρόνια.
- Η ζωγραφική που επιλέξατε να κάνετε σαν επάγγελμα προέρχεται από το προσωπικό σας χόμπι;
- Η ζωγραφική ήταν το χόμπι μου από την παιδική μου ηλικία και έτσι το έκανα επάγγελμα.
- Πώς αισθάνεστε όταν δουλεύετε με παιδιά;
- Πάρα πολύ γιατί τα παιδιά έχουν ιδέες και πνεύμα.
- Ενδιαφέρεστε για κάτι συγκεκριμένο στη ζωγραφική;
- Μου αρέσει ο ρεαλισμός και η Pop Art.
- Ποιος είναι ο αγαπημένος σας ζωγράφος;
- Ο αγαπημένος μου ζωγράφος είναι ο Γκόγια.
- Σας πίεσε ή σας πρότεινε κάποιος άλλος να γίνεται ζωγράφος;
- Δεν με πίεσε κανείς.
- Ποιο άλλο επάγγελμα θα θέλατε να κάνετε;

- Θα ήθελα να γίνω γυμνάστρια.
- Θαυμάζατε κάποιον στην παιδική σας ηλικία;
- Δεν ήξερα κανέναν ζωγράφο τότε αλλά μου άρεσε η ζωγραφική.
- Είναι δύσκολη η ζωή του καλλιτέχνη;
- Είναι πολύ όμορφη και πολύ τέλεια.
- Χρησιμοποιείτε λεπτομέρειες στην ζωγραφική σας;
- Χρησιμοποιώ πολλές λεπτομέρειες στα σχέδια μου.
- Τι έχετε να πείτε σε αυτούς που θεωρούν την αφηρημένη τέχνη ως μερικές μουτζούρες;
- Πιστεύω πως δεν έχουν ιδέα από ζωγραφική.
- Σας αρέσει να χρησιμοποιείτε πινέλο ή μολύβι στα σχέδια;
- Μου αρέσει να χρησιμοποιώ και τα δύο.
- Τι χρειάζεται κάποιος για να γίνει καλλιτέχνης;
- Χρειάζεται να έχει πάθος και αγάπη για αυτό που κάνει.
- Σας αρέσει να ζωγραφίζετε πίνακες ή σχέδια που να κρύβουν μηνύματα ή να είναι αληθοφανή τα μηνύματα;
- Ό,τι και να ζωγραφίσεις περιέχει και τα δύο.