

1) Περίληψη της παράστασης.

Το βαλς με τα παραμύθια.

Η Κάρμεν Ρουγγέρη σκηνοθετώντας το θεατρικό της έργο <<Το βαλς με τα παραμύθια>> προσπάθησε μέσα από 6 μικρές αλλά διδακτικές ιστορίες καθώς και με τη συνοδεία μιας εξαιρετικής μουσικής του Γιόχανς Στράους και με μια ομάδα ταλαντούχων ηθοποιών να περάσει 6 από τις βασικές αρχές της ζωής.

Την αγάπη (Ο βασιλιάς Κοκκινοτρίχης)

Τη συνέπεια (Η βασιλοπούλα και ο βάτραχος)

Την εντιμότητα (Ο σπόρος του Αυτοκράτορα)

Τη συνεργασία (Οι μουσικοί της Βρέμης)

Την υπευθυνότητα (Ο Πινκ και η Πονκ)

Και τέλος την καλοσύνη (Η χρυσή χήνα)

2)Γράφω την γνώμη μου για το έργο

Η θεατρική παράσταση της Κάρμεν Ρουγγέρη μου άρεσε πολύ καθώς ήταν μια παράσταση με πολλές εναλλαγές παρουσιάζοντας έτσι 6 από τις βασικές αρχές της ζωής. Με εντυπωσίασαν πολύ τα πολύχρωμα και παράξενα κουστούμια. Ιδιαίτερα μου άρεσαν οι μάσκες των ζώων. Επίσης μου άρεσε η μουσική που συμπλήρωνε την παράσταση μαζί με τις υπέροχες φωνές των ηθοποιών.

3)Τα συναισθήματα που μου προκάλεσε

Τα συναισθήματα που μου προκάλεσε η παράσταση ήταν πολλά και ανάμεικτα. Η κάθε ιστορία μου προκαλούσε διαφορετικά συναισθήματα ,πότε χαρά ,πότε λύπη ,πότε ξαφνιασμό και πότε ενθουσιασμό.

4)ΜΕ ΠΟΙΟΝ ΧΑΡΑΚΤΗΡΑ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ ΣΥΝΔΕΘΗΚΑ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΟ ΚΑΙ ΓΙΑΤΙ

Συνδέθηκα περισσότερο με την βασιλοπούλα από την πρώτη ιστορία γιατί καθώς παντρεύτηκε τον κοκκινοτρίχη χωρίς να τον θέλει στο τέλος τον αγάπησε όχι επειδή ήταν όμορφος αλλά επειδή είχε καλή καρδιά