

ΑΟΤ: Μια ομάδα, μια ιδέα...

Ο Αθλητικός Όμιλος Τρίκαλα είναι αθλητικός σύλλογος που ιδρύθηκε το 1963 στα Τρίκαλα που στεγάζεται στο Δημοτικό στάδιο Τρικάλων και δημιουργήθηκε από τη συγχώνευση του Α.Ο. Τρικάλων «Ο Αχιλλεύς» με την Α.Ε. Τρικάλων.

Η αντιπαλότητά τους κατά την αγωνιστική περίοδο 1962-63 που αμφότερες μετείχαν στη Β Εθνική, είχε ως συνέπεια την κατάληψη της 2ης και 4ης θέσης και την απώλεια τόσο του πρωταθλήματος για την ΑΕ Τρικάλων στην ισοβαθμία από τον Εδεσσαϊκό, όσο και βασικότερα της ευκαιρίας σε κάποια από τις δύο να διεκδικήσει την άνοδο στην ανώτατη κατηγορία του ελληνικού ποδοσφαίρου μέσω αγώνων μπαράζ.



Η Πρώτη Ομάδα του ΑΟΤ

Την ομάδα
αποτελούσαν οι:

Κόκκαλης, Πανταζής
Μακρής, Κλαπανάρας
Μπέσιος, Τζελαλίδης

Μαυρίκος, Ζήκος
Λώλης, Μπρουζούκης
Ζυγολίκας, Πουλιάνας
Καλατζής, Βίτσας
Ζάχος, Κακαβίτσας
Καρακούσης, Πάντος
Καινούργιος, Καλέας
Γραμμένος, Κουγιούτας
Λύμπος, Μάνιας
Βουλόγκας, Χαριτήδης.

Τωρινή ομάδα

Τον τελευταίο καιρό η ομάδα του ΑΟΤ βρίσκεται σε πορεία καθοδική αλλά υπάρχουν ελπίδες για ένα καλύτερο μέλλον εάν βρεθεί μια διοίκηση που πραγματικά νοιάζεται για την ομάδα και μπορεί να συνειδητοποιήσει τις προοπτικές που έχει.



Η φανέλα του ΑΟΤ

Η ίδρυση της νέας ομάδας
 Το συγκεκριμένο γεγονός υποχρέωσε τα μέλη των δύο συλλόγων, κατόπιν έντονων πιέσεων τόσο της τοπικής φίλαθλης κοινωνίας, όσο και των ίδιων των παικτών, να ξεπεράσουν οποιεσδήποτε αντιρρήσεις του παρελθόντος και να προχωρήσουν στη συγχώνευση. Στις 10 Ιουλίου 1963 πραγματοποιήθηκαν παράλληλες γενικές συνελεύσεις των ΔΣ του Αχιλλέα Τρικάλων και της ΑΕΤ όπου αποφασίστηκε η συγχώνευση και η δημιουργία του Α.Ο. Τρίκαλα με φανέλα κόκκινη-μπλε και έμβλημα δύο ενωμένους κύκλους, οι οποίοι αντιπροσωπεύουν την ένωση των δύο ομάδων μαζί με την χρήση των δύο αυτών χρωμάτων λόγο για τον οποίο η ομάδα έχει το παρατσούκλι κυανέρυθροι. Τη νέα ομάδα στελέχωσαν οι καλύτεροι ποδοσφαιριστές της ΑΕΤ και τον Αχιλλέα ενώ οι υπόλοιποι εντάχθηκαν στη Δήμητρα Τρικάλων που δημιουργήθηκε για να αγωνιστούν εκεί οι υπόλοιποι ποδοσφαιριστές.

Η δημιουργία του ΑΟΤ

Όλα άρχισαν όταν οι δύο αυτές ομαδες των Τρικάλων, ο Αχιλλεύς και η ΑΕΤ ενώθηκαν για να δημιουργήσουν την "υπερομάδα" που ονομάζεται ΑΟΤ, μετά από συνεχή πίεση των φιλάθλων καθώς και των μελών των ομάδων. Το πρώτο διοικητικό συμβούλιο ήταν ως εξής:

Γεώργιος Χατζόπουλος - Πρόεδρος
 Κωνσταντίνος Κλιάφας - Α' Αντιπρόεδρος
 Ελευθέριος Σίμος - Β' Αντιπρόεδρος
 Νικόλαος Παπαπολύζος - Ταμίας
 Βασίλειος Τσαπάλας - Γεν. Γραμματέας
 Χρήστος Γιωτάκης - Γεν. Αρχηγός
 Στέργιος Στόφας - Έφορος

Στις 16 Ιουλίου 1963, δημιουργήθηκε επίσημα ο Αθλητικός Ομιλος Τρίκαλα. Το βράδυ εκείνης της ημέρας έγινε η πρώτη κοινή συνεδρίαση των διοικητικών συμβουλίων ΑΕΤ και Αχιλλέα Τρικάλων που συγχωνεύθηκαν για να σχηματίσουν την "υπερομάδα" που από την αρχή ονόμασαν έτσι οι φίλαθλοι, όπου στη συνέχεια αυτή η ομάδα θα γνωρίσει μεγάλες δόξες και ακριβώς με την πρώτη χρονιά ανέβηκε στην Α Εθνική αναδεικνύοντας παράλληλα σπουδαίους ποδοσφαιριστές.
 Έως και το 1963 η πόλη ήταν μοιρασμένη ποδοσφαιρικά μεταξύ των δύο ομάδων που κυριαρχούσαν, του ΑΟ «Ο Αχιλλεύς» και της ΑΕ Τρικάλων. Ο πρώτος αποτελούσε μία από τις παλαιότερες στην ευρύτερη περιοχή, έχοντας ιδρυθεί το 1923.

Θρύλοι του ΑΟΤ

Ο Μίμης Ζάχος, με το παρατσούκλι ο «Μικρός Πελέ», εκτός από βασικό στέλεχος της πρώτης ομάδας του ΑΟΤ με 180 συμμετοχές, έπαιξε και σημαντικό ρόλο στη συνένωση των δύο ομάδων.

Ο Γιάννης Κλαπανάρας, όπως και ο Ζάχος ήταν στη πρώτη ομάδα του ΑΟΤ καθώς και πρωτεργάτης της συγχώνευσης. Εκτός όμως από αυτό έμεινε γνωστός για το γεγονός ότι υπήρξε και προπονητής και μέλος της διοίκησης.

Ο Απόστολος Τόσκας, πιθανόν το μεγαλύτερο ταλέντο που πέρασε ποτέ από την ομάδα του ΑΟΤ, ο οποίος αγωνίστηκε στη σεζόν 65-69 αμυντικός με 83 συμμετοχές που στη συνέχεια πουλήθηκε για το μεγάλο ποσό, για την εποχή εκείνη, 1,5 εκατομμυρίων δραχμών (4402.06€). Στην ΑΕΚ αγωνίστηκε για μια 10ετία με 178 συμμετοχές και κατέκτησε την περίοδο αυτή 3 πρωταθλήματα και 1 κύπελλο Ελλάδος.

Τα Χρυσά Χρόνια

Πρώτη χρονιά στη Β' Εθνική πρωταθλητές με εμφατικό τρόπο μετά από συνεχείς επιτυχίες άμεση άνοδος στην Α' Εθνική. Την θριαμβευτική αυτή χρονιά ακολούθησαν δύο εξίσου πετυχημένες χρονιές με παραμονή στην Α' Εθνική δίνοντας μια αξιοσημείωτη μάχη. Αν και η ομάδα ενισχύθηκε μεταγραφικά το καλοκαίρι του 1966 δεν αποφεύχθηκε ο υποβιβασμός του. Παρόλα αυτά την επόμενη χρονιά σχεδόν δια περιπάτου ανέβηκε ξανά η ομάδα των Τρικάλων στην 1η κατηγορία.

Ο Ύμνος του ΑΟΤ

Ευθύς με την άνοδο της ομάδας στην Α' Εθνική κατηγορία το 1964, ο μεγάλος **Βασίλης Τσιτσάνης** (ένθερμος φίλαθλος του Α.Ο.Τ. ο ίδιος) συνέθεσε έναν ύμνο σε λαϊκό ρυθμό μέσα στο κλίμα ενθουσιασμού που επικρατούσε στις τάξεις των φιλάθλων οι στοίχοι του οποίου ήταν:

Τρίκαλα, Τρίκαλα!

Η ομαδάρα των Τρικάλων
με τα αλύγιστα παιδιά
της Θεσσαλίας μας λιοντάρια
γεμάτα δόξα, λεβεντιά!

Τρίκαλα, ομάδα δοξασμένη
που πάντα όπου πήγαινες ήλθες
κερδισμένη.

Τώρα στην Α' Εθνική
εμείς θα σε χαρούμε
και θα γιορτάσουμε μαζί²
τις νίκες που θα δούμε.

Τρίκαλα, ομάδα δοξασμένη
που πάντα όπου πήγαινες ήλθες
κερδισμένη.



Ο Ύμνος του ΑΟΤ

Ο ύμνος του Τσιτσάνη, ακούγονταν για περίπου δύο χρόνια, όταν ο Α.Ο. Τρίκαλα σταδιοδρομούσε επιτυχώς στα σαλόνια της Α' Εθνικής. Την περίοδο όμως 1965-66 τα δεδομένα άλλαξαν προς το καλύτερο. Και αυτό γιατί ο Α.Ο.Τ. όχι μόνο είχε καθιερωθεί στην Α' Εθνική, αλλά και επιπλέον φιγουράριζε στις πρώτες θέσεις του βαθμολογικού πίνακα! Στα πλαίσια της 8ης αγωνιστικής λοιπόν του πρωταθλήματος, στις 16 Ιανουαρίου 1966, τα Τρίκαλα αγωνίζονταν στον Βόλο με αντίπαλο την Νίκη Βόλου που κυριολεκτικά «καίγονταν» για βαθμούς, καθώς κινδύνευε άμεσα με υποβιβασμό. Αντίθετα ο Α.Ο.Τ. προέρχονταν από μεγάλη νίκη επί του Π.Α.Ο.Κ. με 1-0 στο Εθνικό Στάδιο της πόλης μας και σε συνδυασμό με τα καλά αποτελέσματα που είχε πετύχει μέχρι τότε βρίσκονταν πολύ ψηλά στην βαθμολογία. Στον αγώνα βρέθηκαν ούτε λίγο ούτε πολύ 1.500 Τρικαλινοί φίλαθλοι μεταξύ των οποίων και ο μέγας στιχουργός Κώστας Βίρβος, ένθερμος επίσης οπαδός του Α.Ο. Τρίκαλα...».



Μετά τη νίκη των Τρικάλων στο συγκεκριμένο αγώνα, ο Κώστας Βίρβος έγραψε τον ύμνο της ομάδας:

Σταυραετοί της Πίνδου,
του κάμπου λιοντάρια
έντεκα λεβέντες, γερά παλικάρια.
Πείσμα, δύναμη και τέχνη
και ατσάλινη καρδιά
να γιατί νικούνε πάντα¹
των Τρικάλων τα παιδιά.
Τρίκαλα, Τρίκαλα τα γήπεδα αντηχούν
Τρίκαλα, Τρίκαλα που ξέρουν και νικούν.
Καθαρό παιχνίδι, σε όλα ιππότες
κι έγινε η ομάδα η πρώτη απ' τις πρώτες.
Άξιοι στον κάθε στίβο,
άξιοι και στην ζωή
να ποιον έχουν για σκοπό τους
των Τρικάλων οι αετοί.
Τρίκαλα, Τρίκαλα τα γήπεδα αντηχούν
Τρίκαλα, Τρίκαλα που ξέρουν και νικούν.

Οι Διακυμάνσεις των Δεκαετιών '80 & '90

Μετά την θριαμβευτική πορεία της δεκαετίας του '70 η ομάδα των Τρικάλων προσπάθησε να σταθεροποιηθεί στην Β' Εθνική και αποτελούσε συνεχώς ομάδα “ασανσέρ” ανάμεσα στη Β' και στη Γ' Κατηγορία χωρίς καμία αξιοσημείωτη επιτυχία.

Από τα Αλώνια στα...Σαλόνια

Νέα ανοδική πορεία από το 1994, οδήγησε στάδιο της Νέας Σμύρνης παρουσία 5.000 στον τίτλο του πρωταθλητή της Β' Εθνικής περίπου Τρικαλινών φιλάθλων. Την 4η (για 4η φορά) μετά από νίκη με 2-1 κόντρα θέση κατά την κανονική περίοδο της Β' στον Παναιτωλικό στις 30 Μαΐου 1999 και κατηγορίας 2010-11, ακολούθησε η εκ των επέστρεψε στα “μεγάλα σαλόνια” έπειτα από υστέρων αποβολή από το πρωτάθλημα ως μία 26ετία. Αυτή η χρονιά αποτέλεσε τη τιμωρία λόγω της κατάθεσης για μεγαλύτερη επιτυχία του ΑΟΤ τα τελευταία 50 συμμετοχή σε αυτό (καλοκαίρι 2010) χρόνια παρόλο τον υποβιβασμό του την πλαστής εγγυητικής επιστολής στην Επιτροπή Επαγγελματικού Αθλητισμού (Ε.Ε.Α.) από τη διοίκηση του Βαγγέλη Πλεξίδα. Το γεγονός είχε ως συνέπεια, αντί για τη διεκδίκηση μέσω των πλέι οφ συνεχείς υποβιβασμούς. Διαδοχικοί ανόδου μίας θέσης στην Α' Εθνική (μετά υποβιβασμοί τον οδήγησαν το 2003 στο 11ετία), ο σύλλογος να τιμωρηθεί με Περιφερειακό Πρωτάθλημα (Δ' Εθνική), γεγονός πρωτόγνωρο στη 40χρονη έως τότε ιστορία του.

“Πέτρινα” Χρόνια

Τα χρόνια που ακολούθησαν ο ΑΟΤ γνώρισε συνεχείς υποβιβασμούς. Διαδοχικοί υποβιβασμοί τον οδήγησαν το 2003 στο Περιφερειακό Πρωτάθλημα (Δ' Εθνική), γεγονός πρωτόγνωρο στη 40χρονη έως τότε ιστορία του.



Προβιβάστηκε στη Γ' Εθνική το 2009 (ως πρωταθλητής του 4ου Ομίλου) και την επόμενη περίοδο 2009-10 κατέλαβε, αν και νεοφώτιστος, τη 2η θέση στο Βόρειο Όμιλο. Απέκτησε έτσι το δικαίωμα να διεκδικήσει σε αγώνα μπαράζ μία δεύτερη συνεχόμενη άνοδο, την οποία και πέτυχε με το 2-0 επί του Βύζαντα Μεγάρων στο στάδιο της Νέας Σμύρνης παρουσία 5.000 στον τίτλο του πρωταθλητή της Β' Εθνικής περίπου Τρικαλινών φιλάθλων. Την 4η (για 4η φορά) μετά από νίκη με 2-1 κόντρα θέση κατά την κανονική περίοδο της Β' στον Παναιτωλικό στις 30 Μαΐου 1999 και κατηγορίας 2010-11, ακολούθησε η εκ των επέστρεψε στα “μεγάλα σαλόνια” έπειτα από υστέρων αποβολή από το πρωτάθλημα ως μία 26ετία. Αυτή η χρονιά αποτέλεσε τη τιμωρία λόγω της κατάθεσης για μεγαλύτερη επιτυχία του ΑΟΤ τα τελευταία 50 συμμετοχή σε αυτό (καλοκαίρι 2010) χρόνια παρόλο τον υποβιβασμό του την πλαστής εγγυητικής επιστολής στην Επιτροπή Επαγγελματικού Αθλητισμού (Ε.Ε.Α.) από τη διοίκηση του Βαγγέλη Πλεξίδα. Το γεγονός είχε ως συνέπεια, αντί για τη διεκδίκηση μέσω των πλέι οφ συνεχείς υποβιβασμούς. Διαδοχικοί ανόδου μίας θέσης στην Α' Εθνική (μετά υποβιβασμοί τον οδήγησαν το 2003 στο 11ετία), ο σύλλογος να τιμωρηθεί με Περιφερειακό Πρωτάθλημα (Δ' Εθνική) κατηγορία. Οικονομικά προβλήματα τελικά, δεν επέτρεψαν στον Α.Ο.Τ. να λάβει μέρος στο Περιφερειακό Πρωτάθλημα Ελλάδος 2011-12, ούτε όμως στην Α' Κατηγορία της Ε.Π.Σ. Τρικάλων, με συνέπεια την κατάπτωση για την επόμενη αγωνιστική χρονιά (2012-13) στο τρίτο της και τελευταίο επίπεδο, όπου επίσης δεν έλαβε μέρος, που είχε αυτοδίκαια καταπέσει εξαιτίας της αγωνιστικής αδράνειας.

2013: Επαναδραστηριοποίηση και Νέα Συγχώνευση

Αποτέλεσμα της σχεδόν διετούς αδρανοποίησης του ΑΟ Τρίκαλα, ήταν να διατρέξει σοβαρό κίνδυνο διαγραφής του από το μητρώο συλλόγων της Ελληνικής Ποδοσφαιρικής Ομοσπονδίας (ΕΠΟ), εάν επί τρίτη συνεχή περίοδο δεν παρουσίαζε αγωνιστική δράση. Χάρις την κινητοποίηση των οργανωμένων οπαδών του, των Σακαφλιάδων, παλαίμαχων παικτών και απλών φιλάθλων της πόλης, αρχικά διορίστηκε διοίκηση Πρωτοδικείου και έπειτα εκλέχθηκε διοίκηση μελών του σωματείου, η οποία ανέλαβε το δύσκολο έργο παλινόρθωσης του ΑΟΤ εν μέσω των εξαιρετικά δυσμενών οικονομικών συγκυριών για τη χώρα. Ο ΑΟΤ εντάχθηκε στην Α1 κατηγορία (2η ιεραρχικά) της ΕΠΣ Τρικάλων και αγωνίστηκε για πρώτη φορά στην ιστορία του σε επίπεδο ποδοσφαίρου νομού (τοπικό), ακριβώς τη χρονιά συμπλήρωσης μισού αιώνα ζωής και επιτυχημένης πορείας στα εθνικά πρωταθλήματα. Παράλληλα, την ίδια περίοδο μετείχε στο πρωτάθλημα της Γ' Εθνικής μία ομάδα με παρόμοια ονομασία, έμβλημα και χρώματα, ο Α.Ο. Τρίκαλα 1963, η οποία προέκυψε από τη μετονομασία του συλλόγου «Α.Σ. Τρίκαλα 2011». Εν μέσω πολλών αντιδράσεων από μέλη και φιλάθλους του ΑΟΤ, σε συνδιασμό με τη χαμηλή προσέλευση στο γήπεδο, ο πρόεδρος του Α.Ο. Τρίκαλα 1963 αποφάσισε να μη λάβει μέρος η ομάδα στο πρωτάθλημα της επόμενης περιόδου.

Τον Ιούλιο του 2014 και μετά την κατάκτηση της πρώτης θέσης του Β' ομίλου στην Α1 κατηγορία ΕΠΣ Τρικάλων, ο ΑΟΤ με απόφαση της Γενικής του Συνέλευσης συγχώνευθηκε με τον ΑΟ Φλαμουλίου Τρικάλων, πρωταθλητή της Ά κατηγορίας ΕΠΣΤ ο οποίος είχε μόλις πετύχει την άνοδό του στη Γ' Εθνική μέσω του ειδικού ερασιτεχνικού πρωταθλήματος 2014. Ως ΑΦΜ του νέου σωματείου παρέμεινε αυτό του Φλαμουλίου, ωστόσο χρώματα, διακριτικά, σήμα και ύμνος επιλέχθηκαν εκείνα του ΑΟ Τρίκαλα. Βασικός χρηματοδότης της προσπάθειας αναγέννησης του συλλόγου ήταν ο Χάρης Κουτσούρης. Για την αγωνιστική περίοδο 2014-15 ο ΑΟΤ συμμετείχε εκ νέου στη Γ' κατηγορία, ερασιτεχνική (από το καλοκαίρι του 2013 κατόπιν της αναδιάρθρωσης των ποδοσφαιρικών κατηγοριών) και κατάφερε να κερδίσει το πρωτάθλημα και μαζί με αυτό την άνοδό του στη Football League. Στις 21 Μαρτίου 2015 κατέκτησε το κύπελλο Γ' Εθνικής Ερασιτεχνικής για την περίοδο 2014-15 (κατά τη δεύτερη και τελευταία διεξαγωγή του θεσμού), νικώντας 3-2 τον Εθνικό Πειραιώς στον τελικό του δημοτικού σταδίου Άμφισσας.

