



ΣΧΟΛΕΙΟ ΜΙΑ ΜΙΚΡΟΓΡΑΦΙΑ ΤΗΣ ΚΟΙΝΩΝΙΑΣ

ΤΟ ΔΙΚΟ ΜΑΣ ΣΧΟΛΕΙΟ ΣΤΟ
ΒΥΖΑΝΤΙΝΟ ΠΑΡΚΟ ΤΗΣ ΤΡΑΓΑΙΑΣ





Πολλοί χαρακτηρίζουν το ΣΧΟΛΕΙΟ ΩΣ «ΜΙΚΡΟΓΡΑΦΙΑ ΤΗΣ ΚΟΙΝΩΝΙΑΣ»

Το Σχολείο αποτελεί "μικρογραφία της κοινωνίας" και σε προετοιμάζει να ενταχθείς ομαλά στην κοινωνία. Στοχεύει στην κοινωνικοποίηση των νέων. Διαμορφώνει το χαρακτήρα και την προσωπικότητά τους, καλλιεργεί το ομαδικό πνεύμα, παρέχει γνώσεις και αξίες. Μαθαίνει στους νέους τις δημοκρατικές διαδικασίες και τις αξίες της ισότητας, της αλληλεγγύης, της δικαιοσύνης για την αποτελεσματικότερη λειτουργία της δημοκρατίας.



Σεβασμός-Εκτίμηση και Πνεύμα συνεργασίας

Οι αρμονικές διαπροσωπικές σχέσεις μέσα στο σχολείο μπορούν να επιτευχθούν με την κατανόηση, το σεβασμό, την αγάπη την καλοπροαίρετη διάθεση και τη συνεργασία. Σεβασμός είναι η αναγνώριση της προσωπικότητας του άλλου, η εκτίμηση και η αποδοχή των ιδιαίτερων χαρακτηριστικών του. Ο σεβασμός είναι το σημαντικότερο στοιχείο για την επιτυχή επικοινωνία μεταξύ των μελών του Σχολείου.



Συνεργασία

Μέσα από τη Συνεργασία ο μαθητής μπορεί να πετύχει πολλά και σπουδαία πράγματα. Η Συνεργασία καλλιεργεί την εργατικότητα, την πρωτοβουλία, τη συνέπεια και αναπτύσσει αισθήματα φιλίας και σεβασμού. Οι σχέσεις των νέων τόσο με τους καθηγητές όσο και με τους συμμαθητές τους θα πρέπει να χαρακτηρίζονται από σεβασμό, εκτίμηση, πνεύμα συνεργασίας και αλληλοβοήθειας.



Ο ρόλος του Σχολείου είναι σημαντικός

Στο Σχολείο το παιδί μαθαίνει να σέβεται την κληρονομιά και τις παραδόσεις του. Μαθαίνει πως η παράδοση είναι ένας θησαυρός που τον κρατάμε καλά φυλαγμένο και τον δωρίζουμε στις επόμενες γενιές για να μην χάσουν την πολιτιστική τους ταυτότητα. Μαθαίνει να σέβεται τα δικαιώματα των άλλων και να συνεργάζεται με άτομα έξω από το οικογενειακό περιβάλλον.



Το Σχολείο

Στο Σχολείο ο μαθητής μαθαίνει;

1. να αναγνωρίζει τα δικαιώματα και τις υποχρεώσεις του, να συνεργάζεται με άτομα τα οποία δε συνδέεται με βιολογικούς δεσμούς, να είναι επιμελής, φιλομαθής, εργατικός, δραστήριος, συνεπής και υπεύθυνος άνθρωπος.
2. να εκφράζει ελεύθερα τις ιδέες του, αλλά και να δέχεται τις ιδέες και τις γνώμες των συνανθρώπων του, έστω και αν δε συμφωνεί με αυτές.
3. να αποκομίζει τα κατάλληλα εφόδια, σωματικά, πνευματικά και ηθικά για τη σωστή ένταξη του στην κοινωνία.



Το Σχολείο μας βρίσκεται στο ΧΑΛΚΙ-ΤΡΑΓΑΙΑ ΝΑΞΟΥ, στο Βυζαντινό πάρκο της Τραγαίας

Το Γ/σιο Τραγαίας ,
βρίσκεται στο λεκανοπέδιο της Τραγαίας
στο κέντρο του νησιού,
16 χλμ. από τη Χώρα,
που είναι κατάφυτο από ελιές και
οπορωφόρα δένδρα. Το Χαλκί δεσπόζει
στην κεντρική Νάξο.



Στην τοπική κοινότητα του Χαλκειίου
ανήκουν τα χωριά Ακάδημοι, ο Καλόξυλος, το Κεραμί, ο Κουτσοχεράδος, το
Τσικαλαριό, τα Μονίτσια, το Μετόχι και το Χαλκί.

Σχετική Θέση του Σχολείου μου

Το Γυμνάσιο Τραγαίας
βρίσκεται δίπλα στα ενωμένα
βυζαντινά εκκλησάκια
Αγίου Σπυρίδωνα
και του Αγίου Βλασίου
που έχουν είσοδο στον
αυλόγυρο του Σχολείου.
Διευπρόστατη η εκκλησία
Αγίων Σπυρίδωνα και Βλάσση
δηλ. έχει δύο ιερά.
Αγίου Σπυρίδωνα και Αγίου Βλάσση, Παναγία η Θεοσκέπαστη.



Τοιχογραφία στα βυζαντινά εκκλησάκια
Αγίου Σπυρίδωνα και Αγίου Βλάσση, Παναγία η Θεοσκέπαστη.

Στο Χαλκί λειτουργεί το Γυμνάσιο Τραγαίας

Το Γ/σιο Τραγαίας, εξυπηρετεί τους μαθητές των γύρω ορεινών χωριών, τα παιδιά της ορεινής Νάξου με τη λαχτάρα της μάθησης στην ψυχή. Το Γ/σιο Τραγαίας ανέδειξε πνευματικά γενιές μαθητών που διέπρεψαν στα γράμματα και στις τέχνες και τίμησαν και τιμούν τη Νάξο.



Η περιοχή της Τραγαίας είναι γνωστή ως <<Μικρός Μυστράς>>

Η περιοχή της Τραγαίας είναι γνωστή ως <<Μικρός Μυστράς>> λόγω των πολλών βυζαντινών εκκλησιών που διαθέτει.

Ξεχωρίζουν οι εκκλησίες της ΠΑΝΑΓΙΑΣ της ΠΡΩΤΟΘΡΟΝΗΣ (Ευαγγελίστριας) (πιθανόν του 6^{ου} αιώνα) στο Χαλκί, η οποία είναι σημαντική τόσο για την αρχιτεκτονική της όσο και για τις τοιχογραφίες της και του Αγίου Γεωργίου του Διασορίτου του 11^{ου}-13^{ου} αιώνα με σημαντικές αγιογραφίες.



Δίκαια η Τραγαία χαρακτηρίζεται «βυζαντινό πάρκο»

Σημαντικό μνημείο
η Παναγία η Πρωτόθρονος
(6ος αιώνας μ.Χ.), αφιερωμένη
στον Ευαγγελισμό της Θεοτόκου.
Η θαυματουργή εικόνα της Παναγίας
Πρωτόθρονης βρέθηκε στη Μικρή Βίγλα.
Στα βόρεια του ναού υπάρχει
παρεκκλήσι του Αγίου Ακίνδυνου
με μοναδικής τέχνης τοιχογραφίες
του 1052. Η Παναγία αποτελεί
την κύρια εκκλησία της Τραγαίας.



Άγιος Γεώργιος ο Διασορίτης λίγο έξω από το Χαλκί

Ακόμα ένα σημαντικό δείγμα βυζαντινής κληρονομιάς στην κοιλάδα της Τραγαίας . Πιθανώς η εκκλησία είναι κτισμένη πάνω σε αρχαίο ναό και το εσωτερικό της εντυπωσιάζει αφού είναι εξ ολοκλήρου ζωγραφιστό. Η ζωγραφική έχει πολλές λεπτομέρειες και ήπια χρώματα . Ο ναός είναι λιθόκτιστος και χαρακτηρίζεται για το μέτρο και την αρμονία του.



Η Παναγία η Δαμνιώτισσα

Όμορφος βυζαντινός ναός

σταυροειδής με τρούλο.

Διατηρεί τοιχογραφίες του

12^{ου} και 13^{ου} αιώνα ενώ έχει

και παραστάσεις του 14^{ου}

αιώνα.



Η γοητευτική αρχοντιά του Χαλκείου

Γραφικά δρομάκια και
πλατείες, περιβόλια και
ελαιώνες .



καταστήματα



Σπουδαίο εμπορικό κέντρο η Τραγαία

Στη διασταύρωση του Χαλκείου προς Φιλώτι, βρίσκεται το ηρώο του χωριού. Η θέση του Χαλκείου είναι σε σημείο που ενώνει οδικά όλα τα χωριά και για το λόγο αυτό είχε εξελιχθεί σε σπουδαίο εμπορικό κέντρο. Το πλήθος των μνημείων, των εκκλησιών, η γεωγραφική θέση στο κέντρο του νησιού, έκαναν την Τραγαία το διοικητικό και εμπορικό κέντρο της ορεινής Νάξου.



Η μεγάλη προσφορά του Σχολείου δεν είναι μόνο οι γνώσεις αλλά η αγωγή που δίνει.

Η φοίτηση στο Σχολείο είναι μία μέθοδος μάθησης αναντικατάστατη γιατί το Σχολείο δε δίνει μόνο γνώσεις, δίνει και αγωγή. Μαθαίνεις να σέβεσαι τον κανονισμό του Σχολείου. Επιπλέον, η τήρηση των σχολικών κανόνων δεν έχει περιοριστικό χαρακτήρα αλλά προστατευτικό, συμβάλλοντας με αυτόν τον τρόπο στη διατήρηση της ομαλής λειτουργίας του σχολείου.



Εργασία και χαρά

Το Σχολείο θέλει δουλειά, συγκέντρωση, κόπο, επιμονή, αγώνα για την κατάκτηση της γνώσης και της επιστήμης, για την πνευματική καλλιέργεια, για την πραγμάτωση των οραμάτων.

Η ΕΡΓΑΣΙΑ φέρνει ΧΑΡΑ, γιατί έχει ωραίους στόχους. Είναι το μυστικό της επιτυχίας στη ζωή. Η έντιμη εργασία είπαν πως μοιάζει με προσευχή.



Το πρόγραμμα στο διάβασμα είναι βασικό για την επιτυχία

Εξετάσεις, Αποτελέσματα, Τίτλος προόδου,

Τίτλος σπουδών, αποφοίτηση.

Θέλει πολλά να καταθέσεις για να πάρεις...

Κόπο, χρόνο, ξενύχτι, θυσίες, αυστηρό και

πειθαρχημένο πρόγραμμα. Η ΕΠΙΤΥΧΙΑ είναι θέμα καλής

προετοιμασίας και οργάνωσης.

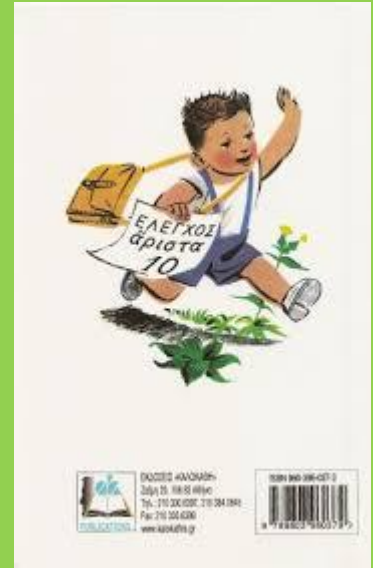


ΙΟΥΝΙΟΣ, καιρός για χαλάρωση

Παύση . Ξεκούραση. Ξενοιασιά. Διακοπές!

Τέλος στο καθημερινό τρέξιμο για να προλάβουμε

τα σχολικά και εξωσχολικά μαθήματα.



Παροιμίες για την αξία της μόρφωσης

«Δάσκαλε που δίδασκες και λόγο δεν εκράτεις».

Οι άνθρωποι που δίνουν συμβουλές στους άλλους πρέπει οπωσδήποτε πρώτοι και καλύτεροι οι ίδιοι να τις ακολουθούν πιστά και να δίνουν το καλό παράδειγμα.



«Άνθρωπος αγράμματος ξύλο απελέκητο».

Όπως ακριβώς το απελέκητο, δηλαδή, ακατέργαστο, ξύλο είναι άχρηστο και δεν μας βοηθάει σε τίποτα, το ίδιο άχρηστος και για τον εαυτό του και για τους γύρω του είναι ο αγράμματος άνθρωπος.

Παροιμίες για το Σχολείο

«Μ' όποιο δάσκαλο καθίσεις , τέτοια γράμματα θα μάθεις».

Πρέπει να προσέχουμε πολύ τους ανθρώπους που εμπιστευόμαστε για να μας μάθουν τη ζωή, γιατί ο μαθητής γίνεται καθρέφτης και αντίγραφο του δασκάλου του.



«Κοντά στο νου κι η γνώση»

Η μόρφωση που μπορεί να αποκτήσει ένας άνθρωπος είναι ανάλογη με το πόσο έξυπνος είναι.

<<Δούναι και λαβείν>>: Αρχαία φράση για το Σχολείο

<<Δούναι και λαβείν>>

Δίνεις προσπάθεια και αγώνα;

Παίρνεις πρόοδο και νίκη;

Κοπιάζεις; Αμείβεσαι.

Όσα περισσότερα δίνεις, τόσο
περισσότερα εισπράττεις.

Έδωσες; Θα πάρεις...



Αρχαία γνωμικά για το σχολείο

«Αιέν αριστεύειν» Πάντα να αριστεύεις
όχι για να ξεπεράσεις τους άλλους αλλά
για έναν καλύτερο εαυτό.

<<Τα αγαθά κόποις κτώνται>>

Τα αγαθά αποκτιούνται με κόπους.



Ο άνθρωπος από τη φύση του επιθυμεί να μαθαίνει



Η γνώση αποκτάται με προσωπική επιμέλεια, συνέπεια, υπευθυνότητα, σωστό και συστηματικό διάβασμα.



Ένα βιβλίο κλείνει έναν ολόκληρο κόσμο.

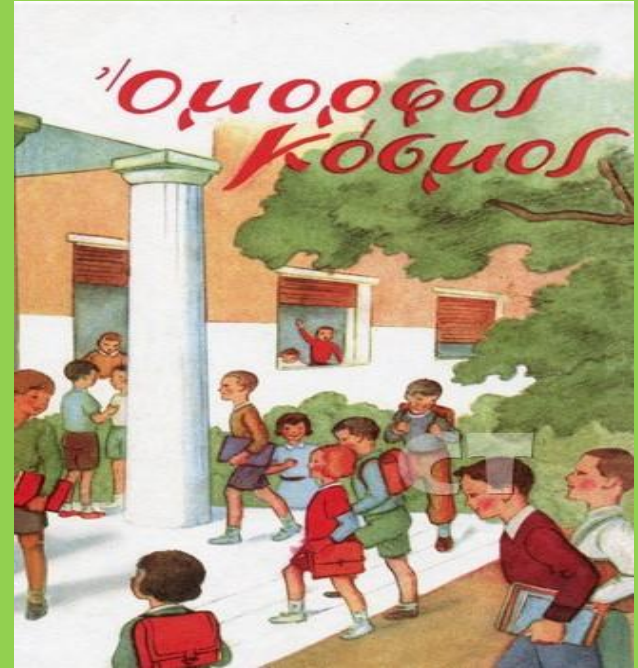
Η γνώση είναι δύναμη, όταν ξέρεις να
την κατακτάς και να την αξιοποιείς
σωστά.



Κάνε το σχολείο σου εργαστήριο ελπίδας και χαράς

Το Σχολείο είναι ένας καινούργιος κόσμος, που κρύβει μυστικά και σου ζητά να τα ανακαλύψεις. Κρύβει ευκαιρίες που σου προσφέρει να εκμεταλευτείς.

Μη το βλέπεις σαν ένα χώρο πίεσης και άγχους, αλλά σαν μια ευκαιρία ανακάλυψης των δυνάμεων, των χαρισμάτων και των ικανοτήτων σου. Η μαθητική ζωή είναι περίοδος μόχθου αλλά και δημιουργίας. Κάνε το Σχολείο σου εργαστήριο ελπίδας και χαράς.





Όταν πηγαίναμε μαζί Σχολείο

Όταν πηγαίναμε μαζί Σχολείο

https://www.youtube.com/watch?v=qyDKMU7Ax1o&ab_channel=ELEN%CE%99%2aN.M



Οικιακή Οικονομία Α' Γ/σίου