

ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΤΡΑΓΑΙΑΣ
ΥΛΟΠΟΙΗΣΗ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΔΡΑΣΗΣ
(2023-2024)

ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΡΙΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΣ
ΚΥΡΙΑΚΗ ΜΑΝΙΟΥ ΠΕ02

ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΠΡΑΚΤΙΚΕΣ

- ✓ Εργασία σε ομάδες
- ✓ Χρήση ψηφιακών εργαλείων
- ✓ Διερευνητική και ανακαλυπτική μάθηση
- ✓ Βιωματική μάθηση

πολιτιστική δράση

Οι μαθητές και
μαθήτριες
γνωρίζουν καλύτερα
το γλυπτό «Άρτεμις
της Δήλου»,
ανάθημα της Ναξίας
Νικάνδρης στην
Άρτεμη

Πρόγραμμα σπουδών:

✓ **Ιστορία Α΄ Γυμνασίου**
(σελ.65-66)

✓ **Αρχαία Ελληνική**
Γλώσσα Α΄ Γυμνασίου
(σελ.17)



ΕΡΓΑΣΙΑ ΤΩΝ ΜΑΘΗΤΩΝ ΚΑΙ ΜΑΘΗΤΡΙΩΝ ΤΗΣ Α΄ ΤΑΞΗΣ ΣΕ ΟΜΑΔΕΣ



Οι μαθητές /τριες μελέτησαν πληροφορίες για το γλυπτό χωρισμένοι σε ομάδες:

α) Οι μαθητές «αρχαιολόγοι» μελέτησαν τα ιστορικά στοιχεία (χρονολογία, περιγραφή, τεχνοτροπία κ.α.)



Οι μαθητές /τριες μελέτησαν πληροφορίες για το γλυπτό χωρισμένοι σε ομάδες:

β) Οι μαθητές «φιλόλογοι» μελέτησαν την αρχαία επιγραφή του γλυπτού (μεγαλογράμματη βουστροφηδόν γραφή και ερμηνεία της επιγραφής)



Οι μαθητές /τριες μελέτησαν πληροφορίες για το γλυπτό χωρισμένοι σε ομάδες:

γ) Οι μαθητές «κοινωνιολόγοι» συζήτησαν για την «αριστοκράτισσα» Νικάνδρη και γενικά για τη σημαντική θέση της γυναίκας στην κοινωνία της Νάξου στα αρχαία χρόνια με βάση τις πληροφορίες που δίνει η επιγραφή του αγάλματος



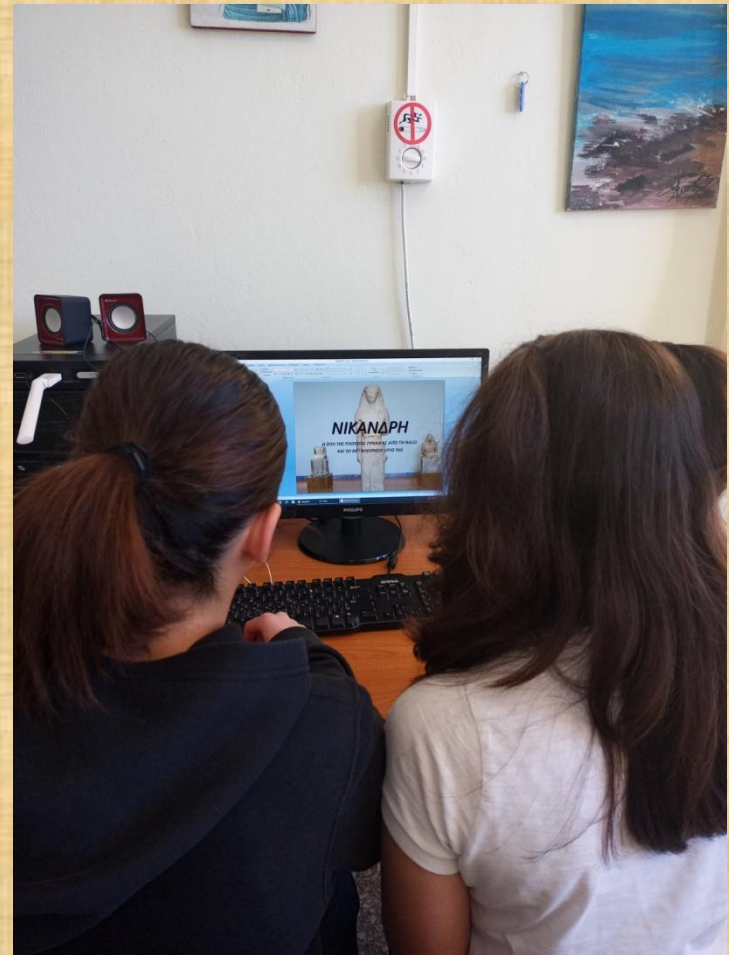
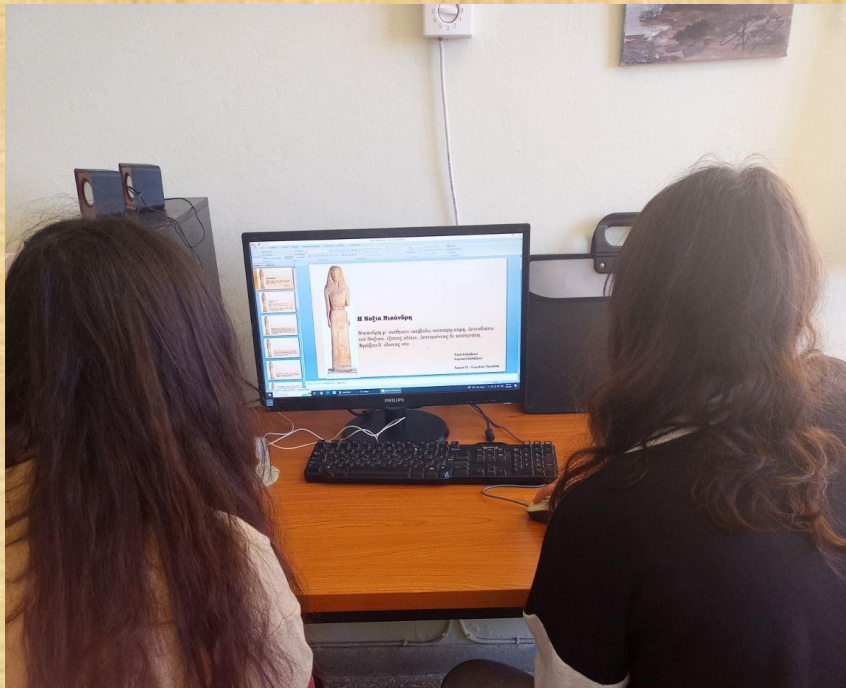
δ) Οι μαθητές «καλλιτέχνες» ζωγράρισαν το άγαλμα με τη φαντασία τους



Όλες οι ομάδες παρέδωσαν φύλλα εργασίας και τα συμπεράσματα παρουσιάστηκαν στην ολομέλεια της τάξης



Η πολιτιστική ομάδα του Σχολείου ανέλαβε την δημιουργία εργασιών σε λογισμικό παρουσιάσεων



Εκπόνηση μαθητικών εργασιών με χρήση ψηφιακών εργαλείων:

ΘΕΜΑΤΑ ΕΡΓΑΣΙΩΝ

- Η Ναξία Νικάνδρη (Ν. Κ. Τμήμα Γ1)
- Νικάνδρη, η ζωή της πλούσιας γυναίκας από τη Νάξο και το μεγαλόπνοο έργο της (Α.Κ και Κ.Κ τμήμα Γ1)
- Ένα γλυπτό αφηγείται την ιστορία του (Δ.Κ. τμήμα Γ1)

Δημοσίευση των εργασιών στο ηλεκτρονικό
περιοδικό του Γυμνασίου Τραγαίας
(Χαλκογραφίες πολίτες του αύριο, τεύχος 3)

Ηλεκτρονικές διευθύνσεις μαθητικών εργασιών:

<https://schoolpress.sch.gr/chalkografies/archives/346>

<https://schoolpress.sch.gr/chalkografies/archives/349>

<https://schoolpress.sch.gr/chalkografies/archives/352>

Διδακτικά οφέλη

- ✓ Ευαισθητοποίηση των μαθητών για την πολιτιστική κληρονομιά και την αρχαία τέχνη
- ✓ Συσχέτιση της τοπικής ιστορίας (Νάξος) με το Πρόγραμμα Σπουδών
- ✓ Καλλιέργεια ήπιων ψηφιακών δεξιοτήτων και νέων γραμματισμών
- ✓ Προώθηση της συνεργασίας μεταξύ των μαθητών

Συντονίστρια: Κυριακή Μανιού (ΠΕ02)