



Ο ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ Α΄ ΤΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ  
ΚΑΙ  
ΤΟ ΓΕΝΕΑΛΟΓΙΚΟ ΤΟΥ ΔΕΝΤΡΟ

ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΚΕΛΕΜΕΝΔΡΗΣ Α1

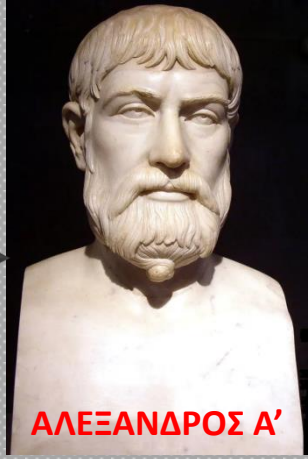
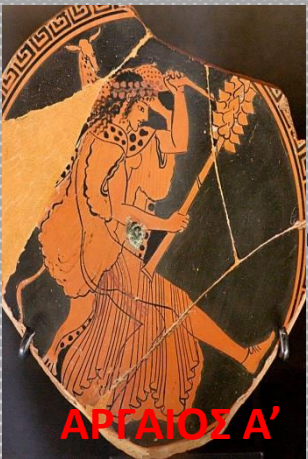
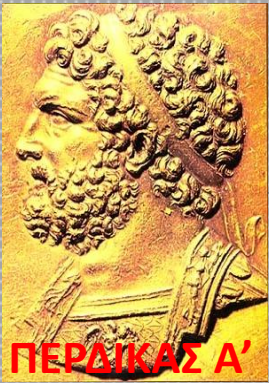
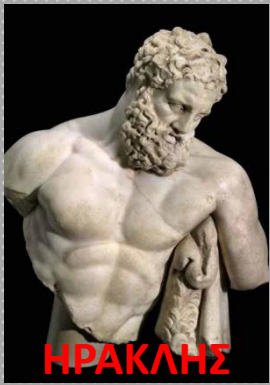


Ο Αλέξανδρος Α΄ ο Μακεδών ή «Φιλέλληνας» ή «Εύπορος», ήταν βασιλιάς της Μακεδονίας από το 498 π.Χ. μέχρι το θάνατό του, το 454 π.Χ. Ήταν γνωστός για το ρόλο που διαδραμάτισε στη 2<sup>η</sup> Περσική εισβολή στην Ελλάδα (480 π.Χ.) κατά τη διάρκεια των Περσικών πολέμων, όπου σύμφωνα με τον Ηρόδοτο στήριξε κρυφά τους λοιπούς Έλληνες εναντίον των Περσών, αλλά και για τη συμμετοχή του στους Ολυμπιακούς Αγώνες και την προσπάθειά του να επεκτείνει το βασίλειό του και να μεταρρυθμίσει τον Μακεδονικό στρατό.

- Η συμμετοχή του Αλέξανδρου στους Ολυμπιακούς Αγώνες έδειξε την προσήλωσή του στον αρχαιοελληνικό πολιτισμό.
- Σημαντικό γεγονός στη ζωή του Αλέξανδρου ήταν η συμμετοχή του στους Ολυμπιακούς Αγώνες, οι οποίοι έλαβαν χώρα το 504 π.Χ. Αρχικά, επρόκειτο να αποκλειστεί από τους άλλους συμμετέχοντες, καθώς οι αγώνες ήταν αποκλειστικά μόνο για τους Έλληνες, οι οποίοι θεωρούσαν τους Μακεδόνες «βάρβαρους». Ο Αλέξανδρος, ωστόσο, απέδειξε ότι η δυναστεία του προερχόταν από τον Τήμενο, τον βασιλιά της Άργους, ο οποίος θεωρείτο άμεσος απόγονος του Ηρακλή και έτσι του επετράπη να συμμετάσχει στους Ολυμπιακούς.
- Ο Αλέξανδρος κέρδισε στο Στάδιο, το οποίο ήταν αγώνισμα δρόμου του Πεντάθλου. Ο θρίαμβός του γιορτάστηκε από τον Πίνδαρο, ο οποίος έγραψε προς τιμήν του ένα ποίημα, από το οποίο υπάρχουν ορισμένα αποσπάσματα



**ΤΟ ΓΕΝΕΑΛΟΓΙΚΟ  
ΔΕΝΤΡΟ ΤΟΥ  
ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ Α΄ ΤΗΣ  
ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ**



# ΠΗΓΕΣ

<https://el.wikipedia.org>: ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΕΓΚΥΚΛΟΠΑΙΔΕΙΑ

<https://science.fandom.com>: ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΕΓΚΥΚΛΟΠΑΙΔΕΙΑ

<http://users.sch.gr>: ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟ ΣΧΟΛΙΚΟ ΔΙΚΤΥΟ - ΔΙΚΤΥΑΚΟΙ ΤΟΠΟΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ

<https://www.slideshare.net> : ΙΣΤΟΤΟΠΟΣ ΔΙΑΜΟΙΡΑΣΜΟΥ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΕΩΝ

<https://chilonas.com>: ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΚΛΑΣΣΙΚΩΝ & ΦΥΣΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ

<http://roykoymoykoy.blogspot.com>: BLOG ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ ΚΑΙ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗΣ

<https://www.offlinepost.gr>: ΙΣΤΟΤΟΠΟΣ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

<http://www.diakonima.gr/>: ΙΣΤΟΤΟΠΟΣ ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΟΥ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟΥ

The image shows two large, green, textured objects that resemble faces or heads, positioned on a dark, textured surface. The objects have a rough, wavy texture and a central vertical line, possibly representing a nose. The background is dark and textured, with some lighter, circular patterns visible in the upper left and right corners. The overall appearance is that of a microscopic or biological specimen.

**ΤΕΛΟΣ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗΣ**