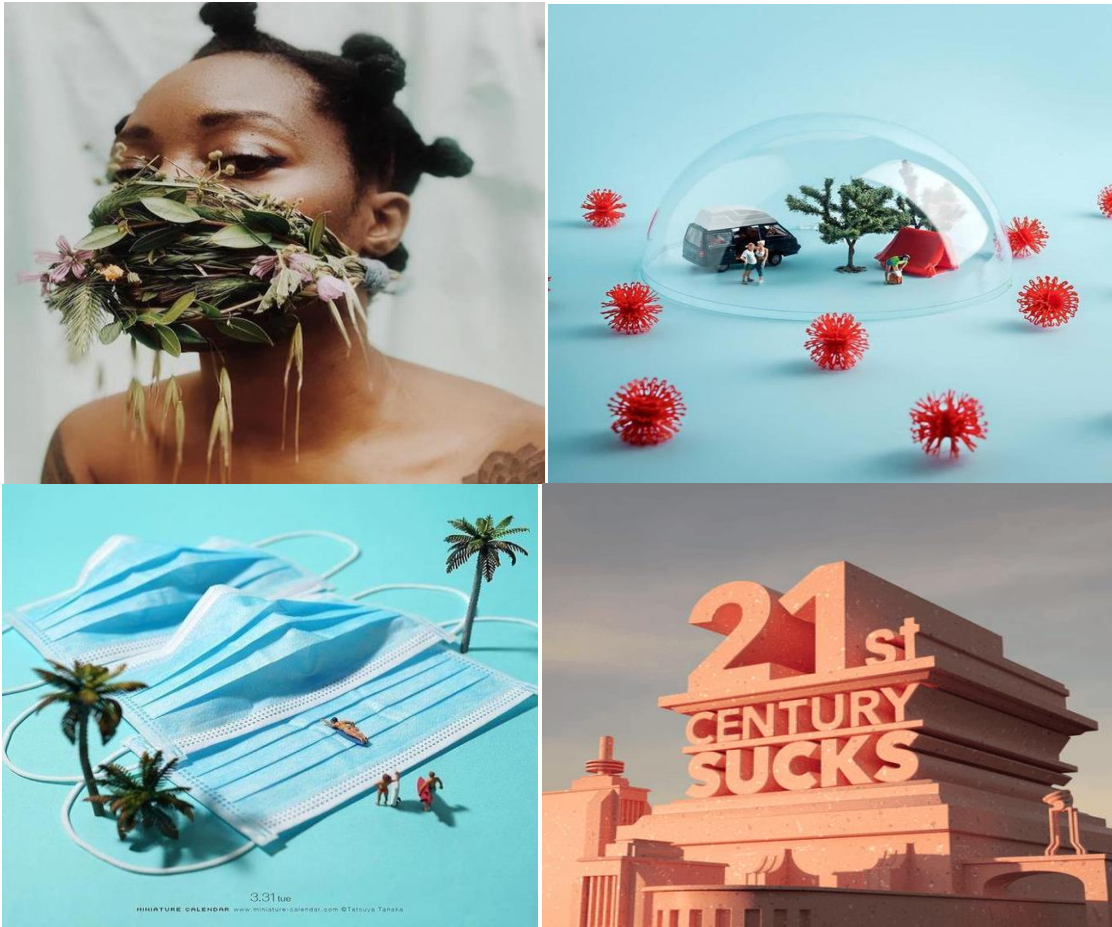


COVID ART MUSEUM



Τρεις φίλοι ,ο José Guerrero, η Emma Calvo και η Irene Llorca , στελέχη στο δημιουργικό τμήμα διαφημιστικών εταιρειών στη Βαρκελώνη είχαν μία διαφορετική ιδέα για να αποτυπώσουν καλλιτεχνικά την εποχή του κορονοϊού , σε ένα ψηφιακό περιβάλλον.

Το ψηφιακό μουσείο, κυκλοφόρησε στις 19 Μαρτίου 2020 και διαθέτει έργα τέχνης από όλο τον κόσμο. Ίσως το πρώτο του είδους του στον κόσμο, που μεταφέρει ελπίδα, άγχος, θάρρος, φόβο, πλήξη, αγώνα , αλληλεγγύη, μοναξιά και ακόμη και το αίσθημα της << ατονίας >> στα χρόνια της πανδημίας .

Η ιδέα του Μουσείου Τέχνης Covid γεννήθηκε τις πρώτες μέρες της καραντίνας στην Ισπανία. Οι τρεις τους, πρόσεξαν ότι πολλοί φίλοι τους χρησιμοποίησαν την τέχνη ως απόδραση κατά τη διάρκεια του εγκλεισμού. Γρήγορα αντιλήφθηκαν ότι δεν λειτουργούσαν μόνο οι φίλοι τους με αυτόν τον τρόπο. Το διάστημα της καραντίνας η παραγωγή έργων Τέχνης ήταν τεράστια.

Με επίκεντρο την πανδημία, περιλαμβάνει φωτογραφίες, κινούμενα σχέδια, εγκαταστάσεις, εικονογραφίες, γραφικές τέχνες και κινούμενα σχέδια τα οποία επιλέγονται από την ομάδα και αφήνουν το δικό τους αποτύπωμα στην Ιστορία. Κοινά στοιχεία όπως μάσκες, απολυμαντικά, γάντια, μέθοδοι κοινωνικής αποστασιοποίησης και φυσικά, ο ίδιος ο κορονοϊός, βρίσκονται σε πολλά από τα κομμάτια.

Το εικονικό Μουσείο Τέχνης Covid, το οποίο έχει τη δική του ιστοσελίδα αλλά φιλοξενείται και στο Instagram, συλλέγει έργα που δημιουργούνται έχοντας ως έμπνευση την κρίση του Covid-19.Υπάρχουν περισσότερες από 840 δημοσιεύσεις και κάθε μέρα ανεβαίνουν νέα έργα. Προέρχονται από όλο τον κόσμο, από τη Βραζιλία, τις ΗΠΑ και την Ισπανία μέχρι την Ινδία, την Ινδονησία και τη Ρωσία

Πηγές:

Υπάρχει Covid Art Museum και είναι ένα ψηφιακό, καλλιτεχνικό κομψοτέχνημα - ΡΟΡΑΓΑΝΔΑ

How the Covid Art Museum conveys the emotive consequences of the pandemic - The Hindu Gallery -1
(www-thehindu-com.translate.goog)

ΧΡΥΣΑ ΧΑΤΖΗΠΑΠΑΝΙΚΟΛΑΟΥ