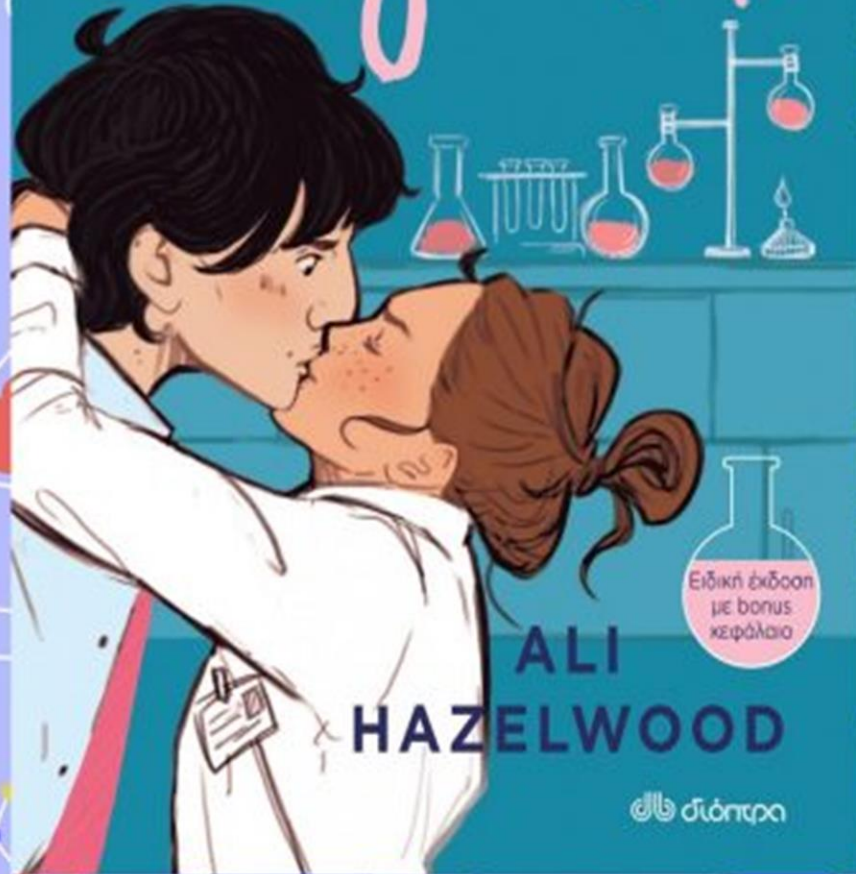


37 συνεχόμενες εβδομάδες στη λίστα με τα best sellers των *New York Times*

Το θεώρημα της αγάπης



Κριτική βιβλίου

Χρυσανθος Διακανθος τμήμα Γ1



Το γνωστό βιβλίο της Ali Hazelwood “Το θεώρημα της αγάπης” (και στην αρχική ονομασία “The love hypothesis”) είναι ένα βιβλίο που όχι απλά ήταν ένα από τα βιβλία που είχαν τις μεγαλύτερες πωλήσεις του “New York Times”, αλλά ήταν ένα βιβλίο που αγαπήθηκε από πολλούς. Το βιβλίο αφηγείται πώς μία κοπέλα που ήταν υποψήφια να γίνει διδάκτωρ βιολογίας, μπλέχτηκε σε μια ψεύτικη σχέση που έφερε τη ζωή της άνω κάτω.

Η συγγραφέας του βιβλίου *Ali Hazelwood* ασχολείται γενικά και στη ζωή της και στα βιβλία της με τον τομέα των ακαδημαϊκών σπουδών και πιο συγκεκριμένα με την επιστήμη του εγκεφάλου. Καθώς όπως έχει πει και η ίδια “είναι το μόνο που ξέρω”.

Η *Ali Hazelwood* στη συγγραφική της πορεία έχει πολλά ακόμα άρθρα και ακαδημαϊκά κείμενα σχετικά με την επιστήμη του εγκεφάλου, στα οποία βέβαια κανείς δεν ερωτεύεται και δεν υπάρχει πάντα *happy end*. Με ρίζες από την Ιταλία, έζησε στη Γερμανία και στην Ιαπωνία πριν εγκατασταθεί στις ΗΠΑ για να πραγματοποιήσει το διδακτορικό της στη Νευροεπιστήμη.

Πρόσφατα έγινε καθηγήτρια, πράγμα που την τρομοκρατεί. Όταν δεν βρίσκεται στη δουλειά, κάνει τζόκινγκ, τρώει κέικ ή βλέπει ταινίες επιστημονικής φαντασίας με τις δύο γάτες και τη σύζυγό της.

<https://alihazelwood.com>



Λίγα λόγια για την υπόθεση του βιβλίου

Η Όλιβ Σμιθ είναι υποψήφια διδάκτορας Βιολογίας στο Πανεπιστήμιο του Στάνφορντ και δέχεται ως πραγματικότητα μόνο ό,τι μπορεί να υποστηριχθεί από δεδομένα. Ως αποτέλεσμα δεν πιστεύει καθόλου στον έρωτα και στις μακροχρόνιες σχέσεις, παρόλο που η καλύτερή της φίλη, η Αν, είναι μια αθεράπευτα ρομαντική ψυχή. Θέλοντας να την πείσει ότι είναι καλά και ότι προχωράει στη ζωή της, η Όλιβ λέει ένα μικρό ψεματάκι... ότι βγαίνει με κάποιον, και μάλιστα ότι είναι πιο ευτυχισμένη από ποτέ! Όμως η Αν δεν ξεγελιέται εύκολα. Ως γνήσια επιστήμονας η Όλιβ πανικοβάλλεται και για να της το αποδείξει φιλάει τον πρώτο άντρα που βλέπει μπροστά της! Ο άντρας αυτός τυχαίνει να είναι ο Άνταμ Κάρλσεν, ένας από τους πιο απρόσιτους και απαιτητικούς καθηγητές του Στάνφορντ. Παραδόξως, ο Άνταμ συμφωνεί να κρατήσει το μυστικό της και να γίνει κάτι σαν ψεύτικο αγόρι της, αφήνοντας άφωνη την Όλιβ. Και όταν σε ένα συνέδριο ένα απάντεχο συμβάν βάζει σε κίνδυνο την καριέρα της, ο Άνταμ κάνει πάλι την έκπληξη και την υποστηρίζει. Ξαφνικά το μικρό τους πείραμα μοιάζει να ξεφεύγει από τον έλεγχο και η Όλιβ ανακαλύπτει ότι το μόνο πράγμα που είναι πιο περίπλοκο από ένα θεώρημα για την αγάπη είναι το να βάλει τη δική της καρδιά στο μικροσκόπιο.

Κριτικές για το βιβλίο

Μια λογοτεχνική αποκάλυψη... Το Θεώρημα της αγάπης είναι ένα ντεμπούτο με αυτοπεποίθηση και υποθέτουμε ότι είναι μόνο το πρώτο δείγμα λαμπρής δουλειάς από μια συγγραφέα που έχει κατά κάποιον τρόπο το θράσος να συνδυάζει μια λαμπρή ακαδημαϊκή πορεία με μια εξίσου πετυχημένη συγγραφική
Entertainment Weekly

Έξυπνο, με εύστοχους διαλόγους και έναν συνδυασμό από αρκετά συμπαθητικούς δευτερεύοντες χαρακτήρες... Ένα ρεαλιστικό, διασκεδαστικό μυθιστόρημα που δεν θα θες να αφήσεις από τα χέρια σου
Library Journal

Το βιβλίο είναι μία πολύ καλογραμμένη ιστορία με καλά κτισμένους και πολύπλευρους χαρακτήρες, με έξυπνα λογοπαίγνια και αστείες και ανάλαφρες σκηνές. Θα μπορούσε να χαρακτηριστεί ευανάγνωστο, δίχως περίπλοκο λεξιλόγιο και παρόλο που έχει ωραία νοήματα, οι αναγνώστες μπορούν εύκολα να ταυτιστούν με τους χαρακτήρες και την ιστορία, ταυτόχρονα όμως προκαλεί μια ποικιλία συναισθημάτων.