

Φιλαναγνωσία

Οι εντυπώσεις των μαθητών του Α4

Υπεύθυνη Γεωργουλάκου Ι. ΤΠΕ02

Επιμέλεια παρουσίασης Μ. Τζαβέλλα ΤΠΕ02



Στην προσπάθεια να προαχθεί η φιλιαναγνωσία των μαθητών όσον αφορά την ανάγνωση λογοτεχνικών βιβλίων, προτάθηκε στους μαθητές και τις μαθήτριες της Α γυμνασίου (τμήμα Α4) να διαβάσουν ένα λογοτεχνικό βιβλίο της αρεσκείας τους, με βασική προϋπόθεση να είναι κατάλληλο για την ηλικία τους. Ως επιπλέον κίνητρο χρησιμοποιήθηκε η διαβεβαίωση ότι η επιτυχής ολοκλήρωση της ανάγνωσης και παρουσίασης του βιβλίου, θα προσφέρει επιπλέον βαθμό στη βαθμολόγηση του συγκεκριμένου μαθήματος.

Οι ερωτήσεις ήταν απλές και κινήθηκαν κυρίως στα εξής πλαίσια: Γιατί διάλεξες το συγκεκριμένο βιβλίο, πόσο χρόνο αφιέρωσες στην ανάγνωση του, ποια η βασική υπόθεση και οι πρωταγωνιστές, τι σου άρεσε στην ανάγνωση του βιβλίου, αν θα πρότεινες την ανάγνωση του συγκεκριμένου βιβλίου, αν θα επιδιώξεις την ανάγνωση και άλλων βιβλίων, θα άλλαζες το τέλος της ιστορίας και πώς κ.ά.

Η συμμετοχή ήταν αρκετά μεγάλη και οι μαθητές εξέφρασαν τον ενθουσιασμό τους σε σχέση με τη δραστηριότητα αυτή. Παράλληλα, εξασκήθηκαν στην παρουσίαση εργασίας σε κοινό και στην ανταπόκριση σε πιθανές ερωτήσεις.

«μέσα από το λογοτεχνικό βιβλίο ή κείμενο μπορώ να φανταστώ σκηνές και χαρακτήρες. Άλλωστε βοηθάει να μην ασχολείσαι όλη την ώρα με το κινητό και να απασχοληθείς με κάτι που σου αρέσει» Σ.Κ.

«Η ανάγνωση λογοτεχνικών βιβλίων με χαλαρώνει και με ηρεμεί»
Θ.Α.



«Μέσα από την ανάγνωση ενός βιβλίου νιώθεις πως ζεις μέσα στον κόσμο του βιβλίου και ταξιδεύεις σε διάφορους κόσμους με τη φαντασία σου»
Σ.Β.

«Σε ορισμένους φαίνεται κάτι βαρετό και ανούσιο, αλλά όποιος το δοκιμάσει θα βυθίσει τον εαυτό του σε έναν κόσμο αφάνταστο και μαγικό. Τότε θα συνειδητοποιήσει ότι τόσο καιρό έμενε μακριά από τη μαγεία του διαβάσματος. Το διάβασμα σε ταξιδεύει»
Λ.Γ.

«Διαβάζω τους πιτσίρικους πριν πάω σχολείο ή πριν κοιμηθώ. Με ξεκουράζει και με κάνει χαρούμενο»
Κ.Μ.

«Νιώθω σαν να είμαι πρωταγωνιστής της ιστορίας του βιβλίου»
(ανώνυμος)

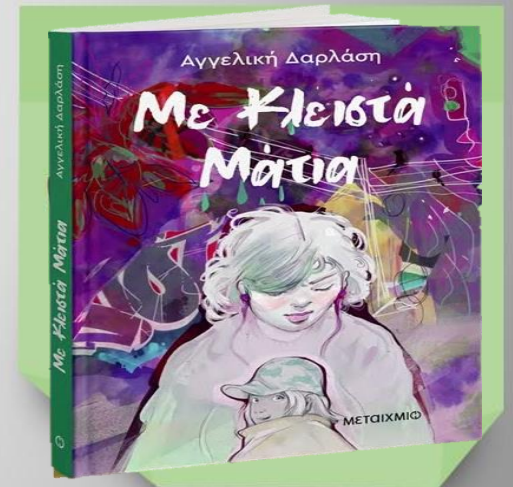
«Όταν ξεκινήσεις την ανάγνωση ενός λογοτεχνικού βιβλίου σε βυθίζει και θέλεις κάθε μέρα να διαβάσεις και περισσότερο. Έχεις αγωνία για τη συνέχεια της ιστορίας...» Κ.Γ.



«με ταξιδεύει σε έναν άλλο κόσμο», Σ.Κ.

«η ζωή δε μπορεί να είναι μόνο βιντεοπαιχνίδια»
Ν.Γ.

«Δε μπορείς να σταματήσεις να το διαβάσεις γιατί σε αφήνει σε αγωνία» Σ.Α.





«Τη στιγμή που το διαβάζεις φαντάζεσαι την εξωτερική εμφάνιση ανθρώπων, τόπους, κ.ά. Ακόμη, το βιβλίο βοηθάει να αναπτύξετε το λεξιλόγιό σας, να περάσετε ευχάριστα την ώρα και να ξεχάσετε τα προβλήματα σας.» Χ.Δ.



«ένιωσα ευχαρίστηση και πως βελτιώθηκε η ανάγνωση και το λεξιλόγιό μου» Σ.Κ.

«Όταν κάθομαι να διαβάσω ένα λογοτεχνικό παραμύθι, πως να σας το πω, νιώθω σαν να είμαι μέσα στο παραμύθι. Με χαλαρώνει τόσο πολύ που νιώθω ότι το ζω -αλήθεια σας το λέω. Με εμπνέει τόσο πολύ που μου έρχεται τόση όρεξη που το διαβάζω. Μου αρέσει να το διαβάζω το απόγευμα, το πρωί και όποτε έχω ελεύθερες ώρες. Θα σας πρότεινα να διαβάσετε και εσείς και θα δείτε πώς ακόμη και αν νιώθετε κουρασμένοι θα σας κάνει να νιώσετε άλλος άνθρωπος!» Α.Θ.



«Πέρα από χαρά και ενθουσιασμό και ικανοποίηση, βίωσα το υπέροχο συναίσθημα της ανυπομονησίας για τη συνέχεια του βιβλίου. Πέρα από το να περάσεις ευχάριστα το χρόνο σου, το βιβλίο μπορεί να βοηθήσει με τα συναισθηματικά προβλήματα. Μπορεί να σε κάνει να δεις τον κόσμο με άλλο μάτι» Δ.Χ.