

Βιβλιοπαρουσίαση

Ολίβια Τασοπούλου

Π. Μπετσάκος, *Παραλογία και το χρώμα των ονείρων*, Εκδόσεις: Αρμός, 2021

Ο Παναγιώτης Μπετσάκος στο νέο του βιβλίο "Παραλογία και το χρώμα των ονείρων" καταφέρνει να μας μαγέψει με τον περίπλοκο κόσμο των λέξεων και της φαντασίας μέσω ενός διηγήματος και μιας ποιητικής συλλογής.

Πρόκειται για ένα βιβλίο που με την ιδιαίτερα φροντισμένη σύνδεση των λέξεων αγγίζει την ψυχή κάθε αναγνώστη. Η αγάπη του συγγραφέα για την φυσική και τα μαθηματικά, όντας φυσικός, είναι φανερή με σαφείς αναφορές μέσα στο έργο του, που χωρίζεται σε δύο μέρη.

Στο πρώτο μέρος περιλαμβάνεται το διήγημα. Η πλοκή του διηγήματος με την πρωτοτυπία της συναρπάζει τον αναγνώστη. Κύριο πρόσωπο ένας δημοσιογράφος που σπούδασε φυσική και επισκέπτεται μια αλλόκοτη χώρα την Παραλογία. Στην προσπάθειά του να γράψει ένα άρθρο γι' αυτή μπλέκεται σε μπελάδες. Ο θάνατος του "Μεγάλου Ποιητή", ηγέτη της χώρας, του δίνει την ευκαιρία να τον αντικαταστήσει. Είναι η μόνη του ελπίδα να επιβιώσει. Πώς όμως θα τα καταφέρει; Αυτό και άλλα ερωτήματα γεννιούνται κατά την ανάγνωση αυτής της φανταστικής περιπέτειας.

Το δεύτερο μέρος περιλαμβάνει τα ποιήματα. Η επιλογή πλούσιου λεξιλογίου

και του ξεχωριστού ύφους του Π. Μπετσάκου καθιστούν τα ποιήματά του ευχάριστα για κάθε ηλικία. Το

περιεχόμενο των ποιημάτων είναι ποικίλο, ωστόσο κοινό χαρακτηριστικό τους είναι η ρομαντική διάθεση σε συνδυασμό με στοιχεία αναπόλησης του παρελθόντος δίνοντας ιδιαίτερη έμφαση στο όνειρο.

Τόσο στο διήγημα όσο και στα ποιήματά του μοιράζεται με τον αναγνώστη την αγάπη του για την τέχνη και την ποίηση. Με συμβολικό τρόπο ο συγγραφέας άλλοτε με όρους φυσικούς

και άλλοτε με αναφορές στην αρχαία ελληνική γραμματεία μας μυεί στις διαχρονικές αξίες. Επιπλέον, οι αναφορές σε μεγάλους παγκόσμιους λογοτέχνες και ανθρώπους της μουσικής οδηγεί τον αναγνώστη στην αναζήτηση της γνώσης και του εαυτού. Ακόμη, η παράθεση αρκετών αυτοβιογραφικών στοιχείων φέρνουν πιο κοντά τον αναγνώστη με τον ψυχικό κόσμο του συγγραφέα, πράγμα που προσδίδει μεγαλύτερη αξία στο νόημα του έργου του.

Η αβίαστη φυσικότητα στον λόγο καθιστούν την ανάγνωση του βιβλίου μια στιγμή ανάπαυσης από την δύσκολη καθημερινότητα. Είναι η ιδανική συντροφιά για τους λάτρεις της ποίησης

