

# GUTENBERG- TYPOGRAPHIE

3ème Collège de Chalkida

Ανδριώτης Νίκος

Κικίδη Μαίρη

B1' 2022-23'

Professeur Responsable  
Lamprinakou Elisavet

# Qui est Johannes Gutenberg ?

Jean Gutenberg est l'un des plus grands inventeurs de l'histoire de l'humanité. Le métallurgiste allemand, grâce à la découverte des éléments typographiques mobiles, révolutionne le domaine de la typographie et à travers le livre rend accessible le savoir, qui en son temps était le privilège des riches.

Ο Ιωάννης Γουτεμβέργιος είναι ένας από τους μεγαλύτερους εφευρέτες στην ιστορία της ανθρωπότητας. Ο γερμανός μεταλλουργός, χάρις στην ανακάλυψη των κινητών τυπογραφικών στοιχείων, φέρνει επανάσταση στο χώρο της τυπογραφίας και μέσω του βιβλίου κάνει προσιτή τη γνώση, η οποία στην εποχή του ήταν προνόμιο των πλουσίων.



# Publication des journaux



La découverte de la typographie de Gutenberg a entraîné à la publication de journaux, qui a donné naissance à une nouvelle ère de communication entre les peuples et à une nouvelle industrie des médias

Η ανακάλυψη της τυπογραφίας από τον Γουτεμβέργιου οδήγησε στην έκδοση εφημερίδων, η οποία γέννησε μία νέα εποχή επικοινωνίας ανάμεσα στους λαούς και σε ένα νέο κλάδο στη βιομηχανία των μέσων ενημέρωσης.



# Ses premières années

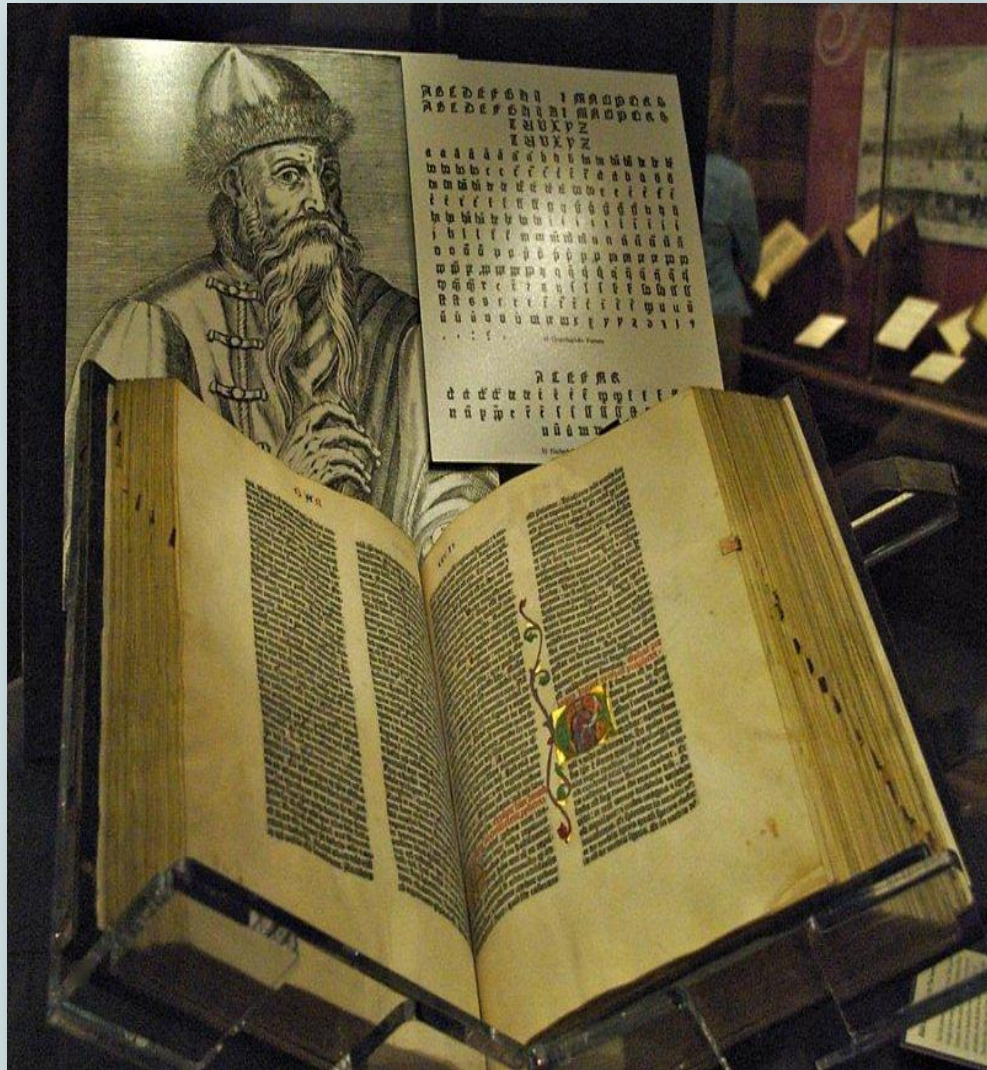
Il est né vers les années 1400, à Mayence, en Allemagne et il a fait ses premiers pas professionnels comme métallurgiste taillant des pierres précieuses.

Γεννήθηκε περίπου το 1400 στη Mayence, της Γερμανίας κι έκανε τα πρώτα του επαγγελματικά βήματα ως μεταλλουργός στην κοπή πολύτιμων λίθων.





# Le début de l'Imprimerie



Jusqu' à la fin des années 1430, les historiens pensent, que Gutenberg a commencé à développer une presse à imprimer plus efficace, dans le but de rembourser ses dettes, envers une entreprise de fabrication de miroirs en faillite.

Μέχρι τα τέλη της δεκαετίας του 1430, οι ιστορικοί πιστεύουν, ότι ο Γουτεμβέργιος άρχισε να αναπτύσσει μία τυπογραφική μηχανή πιο αποτελεσματική, με σκοπό να αποπληρώσει τα χρέη του, από μία αποτυχημένη επιχείρηση κατασκευής κατόπτρων.

# La Typographie

Gutenberg a trouvé un moyen de fabriquer des éléments mobiles, des lettres en bois ou en métal moulées dans des moules, et en les plaçant l'un à côté de l'autre afin de former des mots, des phrases, des pages et des livres entiers.

Ο Γουτεμβέργιος βρήκε έναν τρόπο να κατασκευάζει κινητά στοιχεία, γράμματα από ξύλο ή από μέταλλο χυμένα σε καλούπια, και τοποθετώντας τα το ένα δίπλα στο άλλο, να σχηματίζει λέξεις, φράσεις, σελίδες και βιβλία ολόκληρα.





# La Typographie



Ensuite, il les enduisait d'encre d'imprimerie et les imprimait sur le papier avec une presse appropriée, qu'il avait inventée lui-même.

Στη συνέχεια τα αλειψε με τυπογραφική μελάνη και τα τύπωνε πάνω σε χαρτί με ένα κατάλληλο πιεστήριο, που είχε εφεύρει ο ίδιος .

# Son décès

Il a continué à imprimer des livres, dans une petite imprimerie qu'il a fondée, mais vers la fin de sa vie, il est devenu aveugle et il a vécu sur une allocation fournie par l'archevêque de Mayence, Adolph II. Gutenberg est décédé le 3 février 1468.

Συνέχισε να τυπώνει βιβλία, σ' ένα μικρό τυπογραφείο που ίδρυσε, αλλά προς το τέλος της ζωής του τυφλώθηκε και έζησε με ένα επίδομα που του παρείχε ο Αρχιεπίσκοπος του Mayence, Αδόλφος Β'.

Ο Γουτεμβέργιος πέθανε στις 3 Φεβρουαρίου 1468.





# Le succès de Gutenberg



Au XVI<sup>e</sup> siècle, presque 200 millions de livres s'impriment grâce à l'invention de Gutenberg, qui a donné naissance à une nouvelle ère de communication de masse et à une nouvelle branche médiatique : *la Presse*.

Τον 16ο αι., περίπου 200 εκατομμύρια βιβλία τυπώνονται χάρη στην εφεύρεση του Γουτεμβέργιου, η οποία γέννησε μία νέα εποχή μαζικής επικοινωνίας κι ένα νέο κλάδο των μέσων ενημέρωσης: τον Τύπο.

# Sitographie

<https://www.sansimera.gr/biographies/2619>



**MERCI ☺)**