

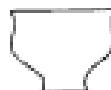
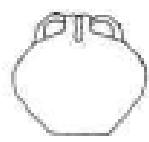
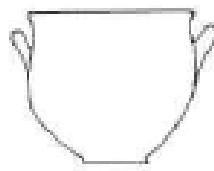
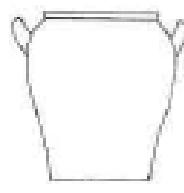
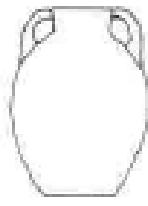
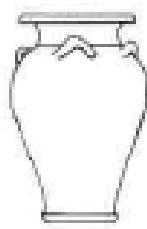
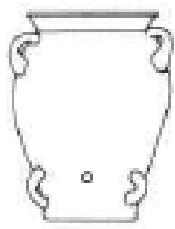
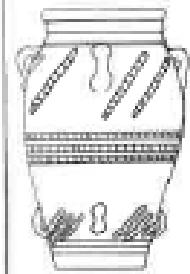
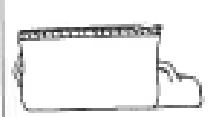
ΤΑ ΜΙΝΩΙΚΑ ΑΓΓΕΙΑ ΚΑΙ ΤΟ ΚΡΑΣΙ

ΚΑΤΑΛΟΓΟΥ

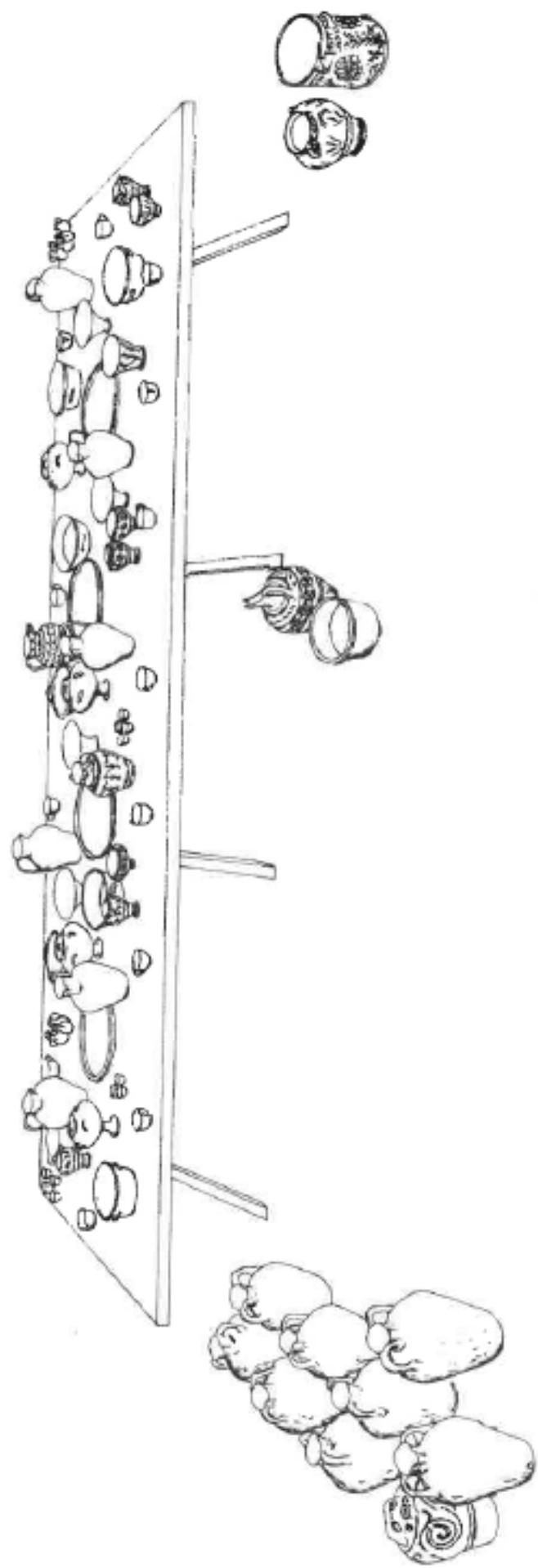
ΔΕΩΔΗΜΟΥ ΛΕΟΝΙΔΑΣ

ΕΠΟΧΟ-ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΑ

ΧΑΡΑΚΟΥΣ ΣΕ ΛΟΓΟΤΥΠΟ



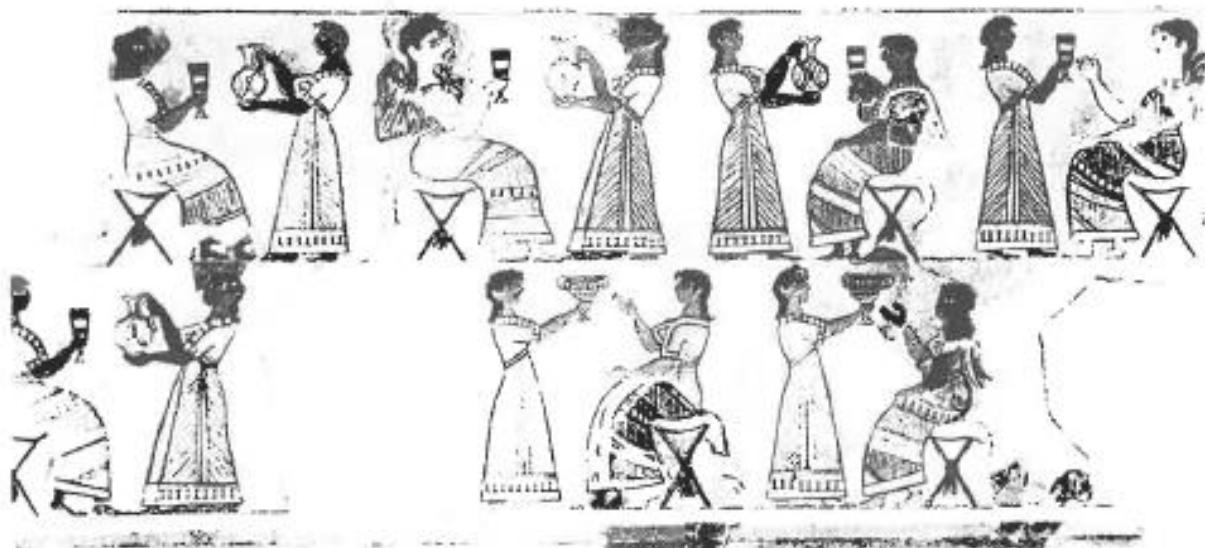
Σχ. 2: Κατηγοριοποίηση των μινωικών αγγείων που πλαινότατα χρησιμοποιήθηκαν στις διάφορες βαθμίδες διαχείρισης του κρασιού.



Σχ. 3: Υποθετική αναπαράσταση της «φράγεζας συμποσίου», στο Ανάτορο της Ζάκρου (μετόβοστη N. Ντόλα).

Ιδεόγρ. Γραμμ. Β	Προϊόντα	Συχν. Προϊόντων (ΚΝ) Γραμμικής Β	Συχν. Προϊόντων (ΗΤ) Γραμμικής Α	Ιδεόγραμμα Γραμμικής Α
𐄇	Λάδι (302)	152	63	𐄇
𐄅	Σίτος (120)	80	47	𐄅
	Κρόκος	38	?	?
𐄁	Ελιές (122)	28	11	𐄁
𐄈	Κριθή (121)	25	16	↑
	Μέλι	22	5	𐄉
𐄊	Οίνος (131)	21	23	𐄊
𐄃	Σύκα (30)	20	26	𐄃
𐄋	Αλεύρι (129)	13	12	𐄋
𐄍	Κόπαρο(303)	7	6	𐄍

Πίν. 2: Συσχετισμός συμβόλων Γραμμικής Α και Β με τα αγροτικά προϊόντα



ΕΙΚ. 15.3: Αναπαράσταση της YM τοιχογραφίας της «Ιερής Κουνεοίας». Κνεσός [R. Hägg, N. Marinatos (eds.), *The Function of the Minoan Palaces*, 1987, fig. 6].