17 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 1973

ΣΧΟΛΙΚΗ ΓΙΟΡΤΗ
7ο ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ ΑΜΑΡΟΥΣΙΟΥ
ΧΡΙΣΤΕΛΙΝΑ ΚΟΒΑΝΗ
ΧΑΡΑ ΠΛΑΔΕΛΗ
ΑΜΑΛΙΑ ΧΡΙΣΤΟΦΟΡΑΤΟΥ

ΤΟ ΠΡΑΞΙΚΟΠΗΜΑ ΤΗΣ 21ΗΣ ΑΠΡΙΛΙΟΥ

Η Ελλάδα από το τέλος του εμφυλίου πολέμου διανύει περίοδο πολιτικής αστάθειας, με συνεχή εναλλαγή κυβερνήσεων στην εξουσία. Η κυβέρνηση του Γεωργίου Παπανδρέου υπονομεύθηκε και τελικα ο ίδιος έχασε την θέση του πρωθυπουργού.

Τα ξημερώματα της 21ης Απριλίου του 1967 έγινε **πραξικόπημα** με επικεφαλής τον Γεώργιο Παπαδόπουλο, καταλύθηκε το Σύνταγμα και επιβλήθηκε Στρατιωτική Δικτατορία.

Διάγγελμα του δικτάτορα Παπαδόπουλου -

Ο ΞΕΣΗΚΩΜΟΣ ΤΟΥ ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ

Στις 14 Φεβρουαρίου 1973, ξεσηκώθηκαν οι φοιτητές της Αθήνας και συγκεντρώθηκαν στο Πολυτεχνείο. Ζητούσαν την κατάργηση του νόμου που υποχρέωνε τους φοιτητές που ανέπτυσσαν συνδικαλιστική δράση, να στρατεύονται. Η αστυνομία παραβίασε το πανεπιστημιακό άσυλο και συνέλαβε 11 φοιτητές, παραπέμποντάς τους σε δίκη .

Λίγες ημέρες μετά ,στις 21 Φεβρουαρίου κατέλαβαν το κτήριο της νομικής σχολής στην Αθήνα , προβάλλοντας τα συνθήματα, "Δημοκρατία" ,"Κάτω η χούντα" και "Ζήτω η ελευθερία" . Η αστυνομία επενέβη με βιαιότητα ενισχύοντας ακόμη περισσότερο την αγωνιστικότητα των φοιτητών .

Το σφαγείο, μουσική-στίχοι: Μίκης Θεοδωράκης

Η ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΤΩΝ ΠΟΛΙΤΩΝ ΣΤΟΝ ΑΓΩΝΑ

Στο πλευρό των φοιτητών στάθηκαν δημοκρατικοί πολίτες , αλλά και προσωπικότητες από τον χώρο της πολιτικής και της διανόησης, όπως ο Γιάννης Ρίτσος , ο Οδυσσέας Ελύτης , ο Μίκης Θεοδωράκης , η Μελίνα Μερκούρη και πολλοί ακόμα .

Η ΚΑΤΑΛΗΨΗ ΤΟΥ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΥ

Η εξέγερση ξεκίνησε το πρωί της 14ης Νοεμβρίου του 1973 . Πραγματοποιήθηκε συγκέντρωση φοιτητών που ζητούσαν να γίνουν εκλογές για τους φοιτητικούς συλλόγους το Δεκέμβριο και κήρυξαν αποχή από τα μαθήματα . Οι φοιτητές της Νομικής ζήτησαν την ανάκληση των αποφάσεων της Χούντας:

- Για την διεξαγωγή των φοιτητικών εκλογών
- Για τον εκδημοκρατισμό των πανεπιστημιακών ιδρυμάτων
- Για την αύξηση των δαπανών για την παιδεία
- Και για την αναγκαστική στράτευση των φοιτητών

Το απόγευμα πάρθηκε η απόφαση για τη κατάληψη του Πολυτεχνείου . Οι πόρτες έκλεισαν και άρχισε η οργάνωση της εξέγερσης .

Στη συγκέντρωση της ΕΦΕΕ, μουσική-στίχοι-πρώτη εκτέλεση Διονύσης Σαββόπουλος

ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΤΗΣ ΕΞΕΓΕΡΣΗΣ

Άρχισε να λειτουργεί ραδιοφωνικός σταθμός . Μέρα νύχτα πληροφορούσαν τους φοιτητές και τον υπόλοιπο κόσμο για τις αποφάσεις της συντονιστικής επιτροπής και φοιτητικών συνελεύσεων . Φοιτητές έγραφαν συνθήματα σε πλακάτ , τοίχους , λεωφορεία και σε ταξί για να τα δουν όλοι οι Αθηναίοι . Στο Πολυτεχνείο οργανώθηκε νοσοκομείο και περιφρούρηση του χώρου .

Η οργάνωση των φοιτητών μέσα στο πολυτεχνείο.

ΑΝΤΙΔΡΑΣΗ ΚΑΙ ΕΠΕΜΒΑΣΗ ΤΟΥ ΚΑΘΕΣΤΩΤΟΣ

Ο δικτάτορας Παπαδόπουλος έστειλε αστυνομικούς να διαλύσουν το πλήθος έξω από το Πολυτεχνείο, αλλά απέτυχαν. Αποφάσισε να χρησιμοποιήσει το στρατό. Τρία τανκς έφτασαν στο Πολυτεχνείο . Τα δύο απέκλεισαν τις πλαινές πύλες του ιδρύματος και το άλλο έλαβε θέση απέναντι από την κεντρική πύλη. Οι φοιτητές ζήτησαν διαπραγματεύσεις αλλά το αίτημα τους απορρίφθηκε .

Στις **τρεις τα ξημερώματα της 17ης Νοεμβρίου** το άρμα που βρισκόταν απέναντι από την κεντρική πύλη έλαβε εντολή να εισβάλει. Έπεσε πάνω στη πύλη και την έριξε, παρασέρνωντας μια κοπέλα. Στρατός και αστυνομικοί εισέβαλαν στο Πολυτεχνείο και κατεδίωξαν τους φοιτητές. Αυτοί προσπάθησαν να διαφύγουν στις γύρω οδούς. Πολλοί συνελήφθησαν και μεταφέρθηκαν στην Γενική Ασφάλεια και στην ΕΣΑ.

17 Νοέμβρη 1973, Τα γεγονότα

Η ΔΙΚΗ ΤΩΝ ΣΦΑΓΕΩΝ

Οι πρωταίτιοι του πραξικοπήματος, δικάστηκαν και κρίθηκαν ένοχοι εσχάτης προδοσίας και καταδικάστηκαν σε ισόβια φυλάκιση.

Σύμφωνα με την επίσημη ανακοίνωση της Αστυνομίας στις 17 Νοεμβρίου συνελήφθησαν 840 άτομα. **Οι νεκροί ανήλθαν σε 34 άτομα, ενώ εντοπίστηκαν 21 περιπτώσεις θανάσιμου τραυματισμού.**

ΜΕΤΑ ΤΟ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟ

Ισχυρός άντρας του νέου καθεστώτος που προέκυψε ήταν ο διοικητής Δημήτριος Ιωαννίδης που επέβαλλε ένα καθεστώς σκληρότερο από εκείνο του Παπαδόπουλου. Η δικτατορία, ωστόσο, κατέρρευσε στις 23 Ιουλίου του 1974, μετά την εισβολή των Τούρκων στην Κύπρο, και ο Κωνσταντίνος Καραμανλής κλήθηκε να επιστρέψει στην Ελλάδα για να επαναφέρει την δημοκρατική διακυβέρνηση.

Γυρίζω τις πλάτες μου στο μέλλον,μουσική-στίχοι: Διον,Τσακνής,A Home Alone Project feat. ThesSingers