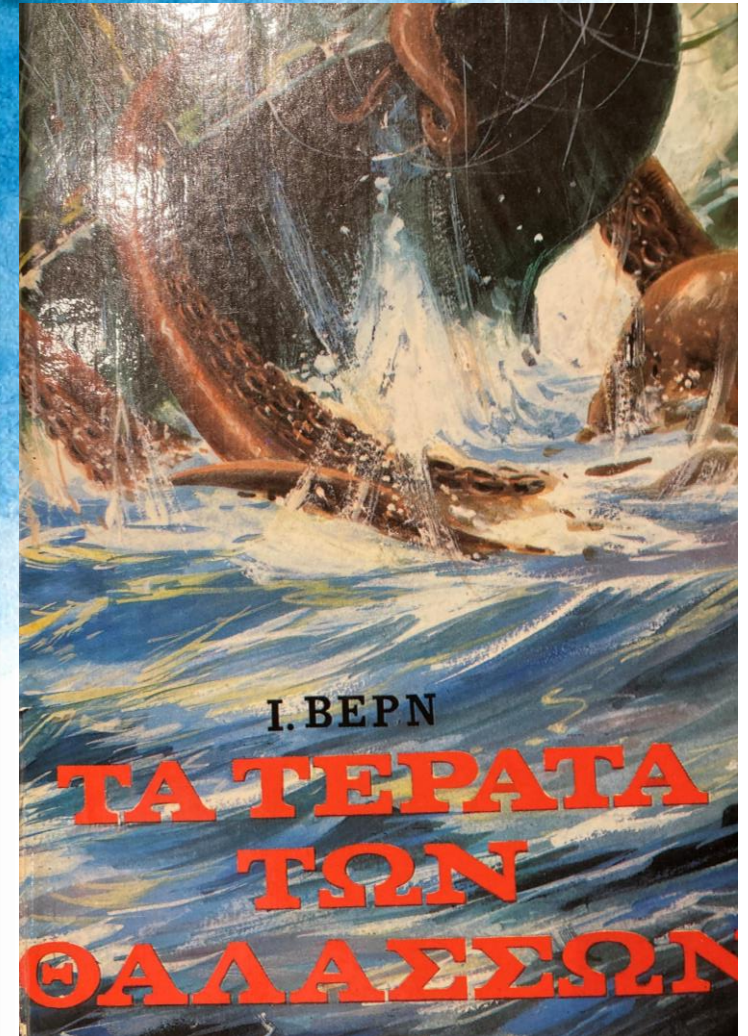


# ΤΑ ΤΕΡΑΤΑ ΤΩΝ ΘΑΛΑΣΣΩΝ

ΕΙΔΟΣ ΒΙΒΛΙΟΥ: ΜΥΘΟΠΛΑΣΙΑ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑΣ

---

ΙΩΝΑΣ ΑΛΕΞΙΑΔΗΣ





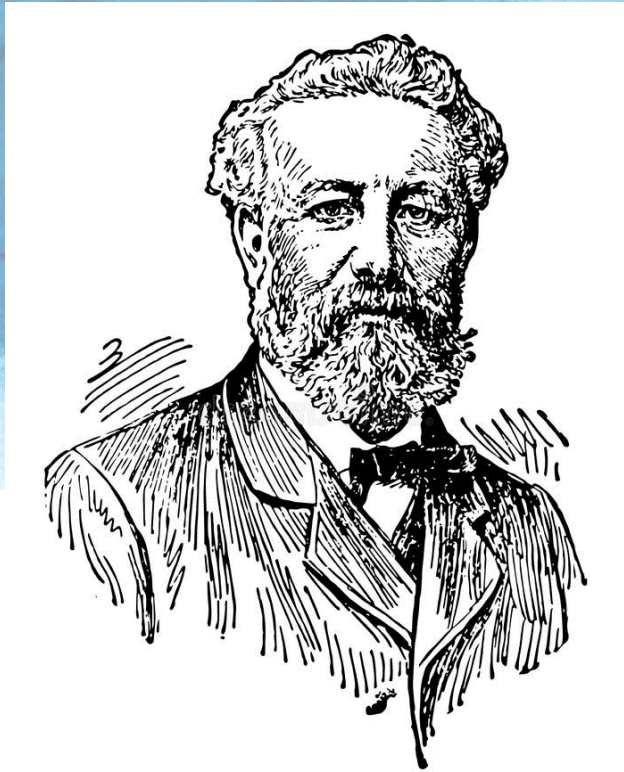
---

# ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

- ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ
- ΥΠΟΘΕΣΗ
- ΠΡΟΣΩΠΑ
- ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΚΕΝΤΡΙΚΟΥ ΠΡΟΣΩΠΟΥ
- ΚΥΡΙΟ ΜΥΝΗΜΑ
- ΣΧΕΣΗ ΤΙΤΛΟΥ ΜΕ ΚΕΙΜΕΝΟ
- ΜΟΡΦΗ ΚΕΙΜΕΝΟΥ
- ΠΡΟΣΩΠΙΚΗ ΓΝΩΜΗ

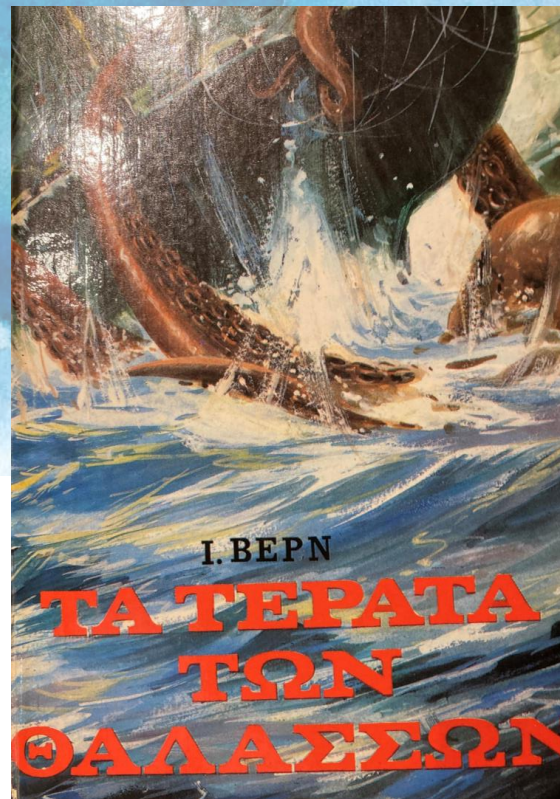
---

# ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ



- Ο Ιούλιος Βερν [8 Φεβρουαρίου 1828 – 24 Μαρτίου 1905] ήταν Γάλλος μυθιστοριογράφος και ποιητής, ιδιαίτερα γνωστός για τα περιπετειώδη μυθιστορήματά του. Το 1855 δημοσιεύτηκε το πρώτο του μυθιστόρημα ταξιδιών και περιπέτειας, "το Ξεχειμώνιασμα στους πάγους". Στις 10 Ιανουαρίου 1857 νυμφεύθηκε την Ονορίν ντε Βιαν Μορέλ. Με την ενθάρρυνσή της, συνέχισε να γράφει και να αναζητά εκδότη. Στις 3 Αυγούστου 1861 γεννήθηκε ο γιος του. Τα τελευταία χρόνια του έζησε 2 τραγικές τραγωδίες. Τραυματίστηκε σοβαρά στο πόδι μετά από πυροβολισμό του ανιψιού του. Έξι χρόνια μετά, η στεναχώρια που τον ταλαιπωρούσε τον έκανε να αφήσει την τελευταία του πνοή, σε ηλικία 77 χρονών.

# ΥΠΟΘΕΣΗ



- Τα “Τέρατα των Θαλασσών” είναι ένα μυθιστόρημα περιπέτειας του Γάλλου συγγραφέα Ιουλίου Βερν που δημοσιεύτηκε για πρώτη φορά το 1901. Η ιστορία επικεντρώνεται σε ένα γαλλικό φαλινοθηρικό πλοίο που φεύγει από την Χάβρη για τον Ειρηνικό ωκεανό. Ένα ταξίδι πού ο στόχος είναι το κυνήγι φαλαινών για κρέας και λάδι. Η αλιεία φαλαινών είναι μερικές φορές γεμάτη επιτυχία, μερικές φορές θλιβερή. Μυστηριώδη γεγονότα συμβαίνουν όλο πιο συχνά: είναι αυτά φυσικά φαινόμενα; Είναι θαλάσσια τέρατα;

---

# ΠΡΟΣΩΠΑ



ΚΥΡΙΑ:

Μπουρκάρ [εμποροπλοίαρχος]

Μπουρνέλ [κυβερνήτης]

ΔΕΥΤΕΡΕΥΟΝΤΑ:

Καμπιντουλέν [γιατρός]

Κοκεμπέρ [υποπλοίαρχος]

Τιεμπώ [καμακιστής]

Τομάς [σιδηρουργός]

Φερούς [ξυλουργός]

---

# ΚΥΒΕΡΝΗΤΗΣ ΜΠΟΥΡΝΕΛ

- Υψηλή θέση στην κοινωνία
- Τιμητικό πρόσωπο
- Αμέτρητες υποχρεώσεις
- Η δύναμη του Μπουρνέλ διαφέρει δραματικά μεταξύ των πολιτικών συστημάτων αφού κατέχει τον έλεγχο όλης της κυβέρνησης.
- Καλό παράδειγμα προς την κοινωνία του

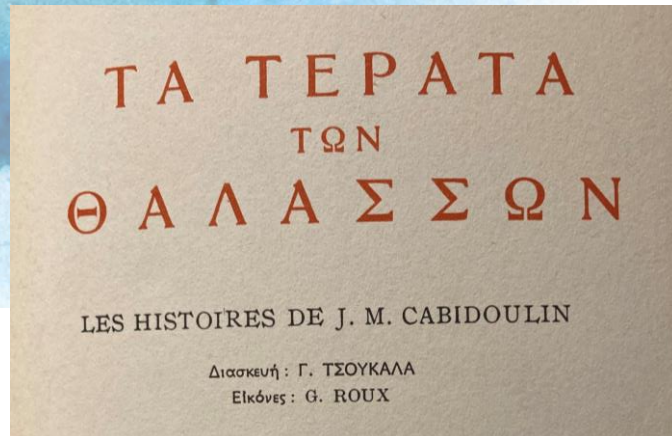
---

# ΚΥΡΙΟ ΜΥΝΗΜΑ

- Το βιβλίο προσπαθεί να μας ανταποδείξει πως μπορούμε να ζήσουμε σε όλες τις δύσκολες και απαιτητικές συνθήκες, π.χ. καιρικά φαινόμενα, επικίνδυνα θαλάσσια τέρατα, άγνωστη γη. Επίσης παρά την εποχή που γράφτηκε το βιβλίο, μας προσφέρει φαρμακευτικές και τεχνολογικές πληροφορίες. Υποβρύχιος κώνος που εξελίχθηκε σε υποβρύχιο (τεχνολογική πληροφορία). Επιπλέον το μουρουνέλαιο που προέρχεται από είδη ψαριών (φαρμακευτική πληροφορία). Τέλος το μήνυμα που θέλει να μας περάσει είναι να πιστεύουμε πάντα την δική μας άποψη και ποτέ να μην υποτιμάμε τον ίδιο μας τον εαυτό .

---

# ΣΧΕΣΗ ΤΙΤΛΟΥ ΜΕ ΚΕΙΜΕΝΟ



- Στο κείμενο περιγράφονται διάφορα θαλάσσια πλάσματα που εξάπλωσαν τον κίνδυνο π.χ. καρχαρίες, φάλαινες, νερόφιδα και μεγάλα χταπόδια. Καταλαβαίνουμε μονάχα από τον τίτλο “Τα τέρατα των θαλασσών” πως τα θαλάσσια πλάσματα έχουν πρωταγωνιστικό ρόλο στο βιβλίο.



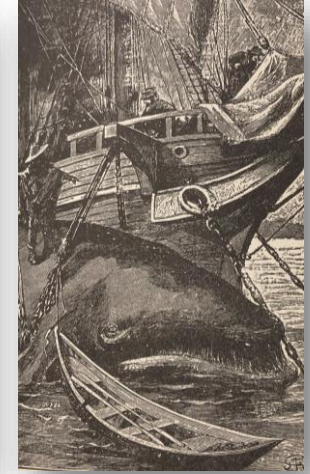
# ΜΟΡΦΗ ΚΕΙΜΕΝΟΥ



- Γλώσσα: απλή δημοτική , λιτή , παρατακτική σύνδεση
- Αφηγητής: ετεροδοιγητικός , δεν υπάρχει η συμμετοχή του στα γεγονότα
- Παντογνώστης: γνωρίζει τα πάντα για τις λεπτομέρειες
- Αφηγηματικοί τρόποι: διήγηση , περιγραφή
- Αφηγηματική τεχνική: τριτοπρόσωπη αφήγηση

---

# ΠΡΟΣΩΠΙΚΗ ΜΟΥ ΓΝΩΜΗ



- Κατά την γνώμη μου είναι ένα βιβλίο γεμάτο περιπέτειες και ιστορίες πού θα σου μείνουν αξέχαστες αν το διαβάσεις. Γίνεται η περιγραφή πολλαπλών κινδύνων αλλά και η εμφάνιση εφικτών λύσεων . Επίσης για τα άτομα που λατρεύουν την θάλασσα είναι ένα βιβλίο επιβίωσης και αγωνίας. Πιστεύω με την ανάγνωση των βιβλίων του Ιούλιου Βέρνιου θα διδαχτείς πολλές νέες εμπειρίες και σκέψεις.
- Ο συγγραφέας αυτής της τελευταίας ιστορίας θεωρείται γενικά ο πιο ακριβής λογοτεχνικός προφήτης. Εκτός από τον πύραυλο της σελήνης, εφηύρε το ατομικό υποβρύχιο, το ελικόπτερο και την τηλεδιάσκεψη (Ιούλιος Βερν).



---

# ΤΟ ΤΕΛΟΣ

*Julius Verne*