

Η ΓΛΩΣΣΑ ΤΟΥ ΣΩΜΑΤΟΣ ΜΑΣ ΕΝΩΝΕΙ

Το πρωί της Δευτέρας 4/3/2024, οι μαθητές από το 3ο Γυμνάσιο Περιστερίου, το Καλλιτεχνικό Γυμνάσιο Περιστερίου και το Ειδικό Γυμνάσιο-Λύκειο κωφών και Βαρήκων Αργυρούπολης παρευρέθηκαν στις εγκαταστάσεις της Εθνικής Λυρικής Σκηνής, όπου είχαν την ευκαιρία να συμμετέχουν στο εργαστήριο «Κινούμενα ηχοτοπία»: Μια διαθεματική δράση που δημιουργεί μικρές, μικτές - ανάπηρων και μη - κοινωνίες, με βασικά εργαλεία το παιχνίδι και το σώμα, ή το παιγνιώδες σώμα.

Αφού ξεναγηθήκαμε στον χώρο της Λυρικής Σκηνής, οδηγηθήκαμε σε μια αίθουσα. Εκεί μας υποδέχτηκαν οι χορογράφοι Γιώτα Πεκλάρη, Βάσια Ζορμπαλή και η Νατάσα Χαντά- Μάρτην. Οι τρεις αυτές δασκάλες χορού, μας καθοδηγούσαν δίνοντας οδηγίες και διευκρινίσεις για το πως ένα σχήμα βγάζει ήχο από τα μέλη του σώματος. Επίσης, είχαν σχηματίσει ομάδες όπου αυτοσχεδίαζαν σε χορογραφίες και κινούμενα γλυπτά, αφηγούμενοι ιστορίες χωρίς λόγια.

Κατά την διάρκεια του προγράμματος, τα παιδιά των τριών σχολείων γνωρίστηκαν μεταξύ τους και ενώ δεν είχαμε ξανασυναντηθεί συμπεριφερόμασταν σαν να γνωριζόμαστε από καιρό. Είναι καταπληκτικό να ανακαλύπτεις πως μπορείς με το σώμα και το παιχνίδι να “ συνομιλήσεις” και με μη ακούοντες μαθητές. Τελικά υπάρχουν πολλοί τρόποι να πεις αυτό που θέλεις!