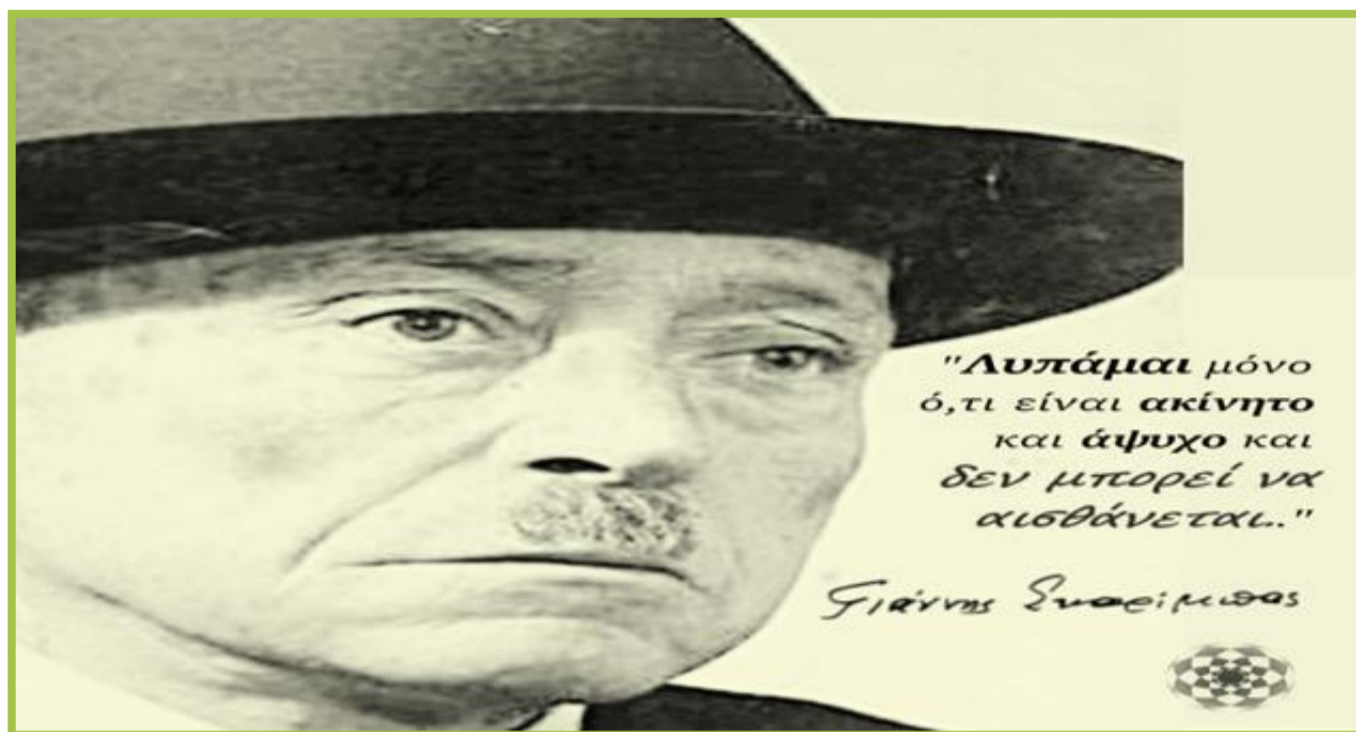


# ΤΑΞΙΔΕΥΤΕΣ



ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΤΟ  
ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΤΟ  
ΓΙΑΝΝΗ ΣΚΑΡΙΜΠΑ  
(ΕΤΟΣ ΓΙΑΝΝΗ ΣΚΑΡΙΜΠΑ)

Οι μαθητές της Γ΄ τάξης του Γυμνασίου Ερέτριας, διαβάζουμε στο βιβλίο της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας μας, το ποίημα του **Γιάννη Σκαρίμπα** «Ουλαλούμ». Το συγκεκριμένο ποίημα γίνεται αφορμή να γνωρίσουμε τον ποιητή, τη ζωή και το έργο του. Θέλοντας να τον τιμήσουμε και να συμμετάσχουμε στις δράσεις του **Συλλόγου Φίλων του Γ. Σκαρίμπα**, που είναι αφιερωμένες στο **Έτος Σκαρίμπα**, δημιουργούμε για αυτόν. Σαράντα χρόνια μετά το θάνατό του και εμπνευσμένοι από την προσωπικότητά του, γράφουμε, ζωγραφίζουμε, ετοιμάζουμε και κάνουμε παρουσιάσεις στους συμμαθητές μας, αλλά και σε μαθητές άλλων σχολείων του Δήμου, φτιάχνουμε μαζί τους φιγούρες του Καραγκιόζη σύμφωνες με τις δικές του και «σκαρώνουμε» παραστάσεις. Οι μαθητές των άλλων τάξεων του γυμνασίου μας, δεχόμενοι επιρροές από εμάς δραστηριοποιούνται προς την ίδια κατεύθυνση.

## Η ΑΥΤΟΒΙΟΓΡΑΦΙΑ ΤΟΥ



Γεννήθηκα το 1893 στο χωριό Αγια-Θυμιά της Παρνασσίδος – πρώην Δήμου Μυωνίας. Το δημοτικό μου σκολειό το πέρασα στην Ιτέα των Σαλώνων. Το Σχολαρχείο στο Αίγιο και το Γυμνάσιο στην Πάτρα. Εδώ (στη Χαλκίδα) ελθόντας για στρατιώτης (κληρωτός) το 1914 παντρεύτηκα (... εξ' έρωτος). Έκτοτε, σχεδόν δεν “το κούνησα” από την πόλη ετούτη = τη Χαλκίδα. Έκανα οικογένεια (παιδιά, νύφες κι εγγόνια) και μνέσκω ακόμα, γράφοντας Λογοτεχνία και Ιστορία. Αλλά και Ποίηση και Θέατρο. Τώρα υπέρ τα 84 μου χρόνια γεγονώς, εφησυχάζω (σχεδόν μόνος) στο σπιτάκι μου, ζων “αιεί -μη- διδασκόμενος”, εν αναμονή του “εσχάτου-μου-μαθήματος”, ευχαριστώντας εκείνο που ονομάζουμε Θεό, “για τα βουνά και για τα δάση που είδα...” (του Ζαχ. Παπαντωνίου). Και για το ακριβές των παραπάνω αυτών μου ασημάτων, υπογράφωμαι,

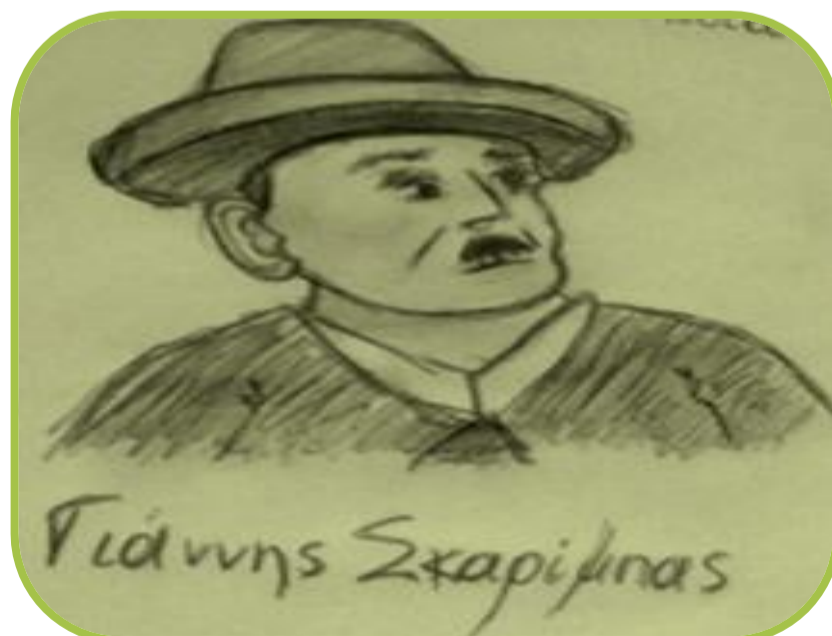
Ιόλη Λυμπεροπούλου(A1)

ο ταπεινότατος Γιάννης Σκαρίμπας

## ΔΗΜΙΟΥΡΓΩΝΤΑΣ ΓΙΑ ΤΟ ΓΙΑΝΝΗ ΣΚΑΡΙΜΠΑ...

Σκαρίμπα, εσύ ποτέ δεν θέλησες να φύγεις από τη Χαλκίδα, αλλά με το έργο σου τίμησες όλη την πατρίδα.

Κάλλη Μήτρου (A2)



Γιάννη Σκαρίμπα τη Χαλκίδα είχες στην καρδιά, δεν έφυγες απ' αυτήν, δεν πήγες πουθενά.

Τριδα Μέλλου (A1)

### Για τη Χαλκίδα

Χαλκίδα, πόλη όμορφη με τα τρελά νερά  
όλη μέρα πάνω-κάτω τίποτε δεν τα σταματά  
Χαλκίδα, πόλη με το κάστρο εκεί ψηλά,  
τη γέφυρα, τα μουσεία σου, τα τούρκικα στενά.

Γιώργος Παπακωνσταντίνου (A3)

Ποτέ Σκαρίμπα, εσύ δεν θα ξεχαστείς  
κι ας είναι ιερά τα χώματα  
στα οποία αιώνια θα φιλοξενηθείς!

Όλγα Μέλλου (A1)

### Η κυρία του τραίνου

Η κυρία του τραίνου  
κάθεται σιωπηλή  
ερωτευμένη περιπλανιέται  
μέσα στου πόνου και της αγάπης τη σιωπή.

Παναγιώτα Βουλγαροπούλου(A1)

Λυδία Λυμπεροπούλου(A1)

### Εαυτούληδες

Εαυτούληδες εδώ, εαυτούληδες εκεί  
όλα μένουν τα ίδια για μια ζωή!

Ασημίνα Γούναρη (A1)

### Ο ήχος του κώδωνος

Ο ήχος του κώδωνος  
τους μαθητές ευχαριστεί  
χαρά και γέλια προκαλεί

Ο ήχος του κώδωνος όλα τα μπορεί!

Εύα Μπαστούνη (A2)

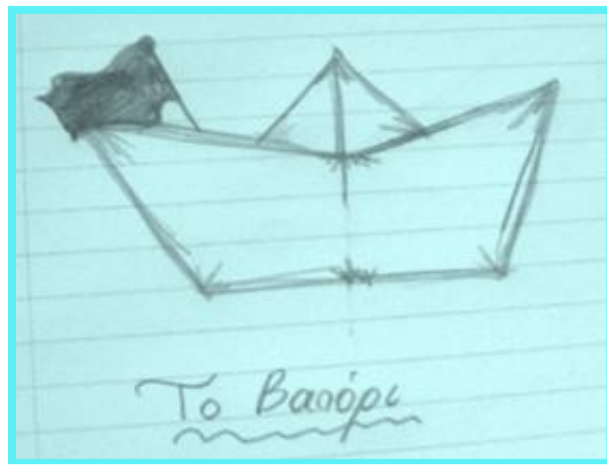
### Τρεις άδειες καρτέκλες

Τρεις άδειες καρτέκλες  
Τρεις άδειες καρδιές  
Τρεις ψεύτικες φάτσες  
με κόμπλεξ και στρες!

Σοφία Ψωμά (A2)

### Το βαπόρι

Το βαπόρι ξεκινά δίχως προορισμό  
για ένα ταξίδι στον απέραντο ωκεανό  
μακάρι να 'μουν επιβάτης σε αυτό  
δίχως έγνοια, σκοτούρες και καημό!  
*Μέλισσα Χύκα -Σταυρούλα Παναγιώτου (Α2)*



Αυδία Ανυπεροπούλου(Α1)

### Το βαπόρι

Στο λιμάνι της ζωής, το βαπόρι στέκει  
Με φλέγων κινητήρα στον ουρανό προβλέπει  
Αναμονή για το ταξίδι του, στα κύματα του χρόνου  
Στην αγκαλιά της περιπέτειας, του άγριου καιρού, του πόνου.  
*Γιάννης Πυλάτης (Γ4)*

### Ο ήχος του κώδωνος

Κάθε φορά που ο ήχος του κώδωνος χτυπά  
τρέχουν όλα τα μικρά παιδιά  
στην αυλή του σχολείου για να παίξουνε ξανά  
*Μέλισσα Χύκα -Σταυρούλα Παναγιώτου (Α2)*

### Τρεις άδειες καρτέκλες

Τέσσερεις είναι οι καρτέκλες στο σπίτι.  
Κάθεται η μάνα χωρίς συντροφιά.  
Ο πατέρας δουλεύει, τα παιδιά την αγνοούν.  
Μόνη εκείνη και οι τρεις άδειες καρτέκλες  
στο τραπέζι του δείπνου.  
*Εύα Ντριζα (Γ4)*

### Τρεις άδειες καρτέκλες

Τρεις άδειες καρτέκλες σήμερα στην τάξη...  
η αρρώστια έπεσε βαριά και η θλίψη τρώει την καρδιά.  
*Εύα Μπαστούνη (Α2)*

### Η τράπουλα

Σαν τράπουλα έπαιξες με τα συναισθήματά μου  
(...μα τι να κάνουμε!...)  
τώρα όλοι γελάνε ενάντιά μου.  
*Ιωάννα Ιωάννου(Α1)*

### Η πάπια του γυαλού,

στις πετροκλώνες το λιμάνι κολυμπάει  
και ψάρια ψάχνει για να φάει.  
Ο ήχος του κώδωνος την ταρακουνάει,  
το ξάφνιασμα και ο φόβος της,  
την κάνει να πετάει.  
*Χρυσόστομος Καραπάνος (Α3)*

Κάθεται στην ακροθαλασσιά  
αγναντεύει το βαπόρι  
«Χαλκίδα, εσύ κι ούλοι μαζί και ο έρωτας»  
παινεύει τούτη την πόλη.  
*Αλκéo Ρόφι (Γ4)*



Αυδία Ανυπεροπούλου(Α1)

### Μια μάχη που δεν πάρηκε

στις πετροκλώνες το λιμάνι  
φυγή προς τα εμπρός, η απόφαση  
για ένα νέο στάδιον δόξης.  
*Κωνσταντίνα Παπακωνσταντίνου (Γ4)*

### Βατερλώ δύο γελοίων, η αγάπη μας σε μια μάχη που δεν πάρηκε...

Ούλοι μαζί κι ο έρωτας, μα εμείς είμαστε χώρια...  
τα τόσα γιατί του πόνου μου σπαζοκεφαλιές στον ουρανό  
που δεν με αφήνουν να κάνω τη φυγή προς τα εμπρός.  
Όλα στη φαντασία μου!  
Νιώθω στο μυαλό μου ουλαλούμ και στα μάτια του  
Αντικαραγκιόζης (ούτε καν Καραγκιόζης), ο Μέγας.  
*Ελπίδα Τάγκα (Α3)*

### Φαντασία είναι...

Ούλοι μαζί κι ο έρωτας, μα εγώ είμαι μόνος μου  
με τις τρεις άδειες καρτέκλες μου.  
Η κυρία του τραίνου δεν με θέλει..  
Η μάχη που έδωσα για αυτήν είναι  
μια μάχη που δεν πάρηκε...  
Και όμως μένω σκλάβος της, όπως  
μένω σκλάβος στη Χαλκίδα!  
*Θανάσης Τσάλας (Α2)*

### Καιμούς στο Γριπονήσι έχω για έναν

έρωτα, μια μάχη που δεν πάρηκε.  
Ο ήχος του κώδωνος ακούγεται...  
ξάφνιασμα από ένα βαπόρι!  
Σπαζοκεφαλιές στον ουρανό  
γίνονται και πάλι οι σκέψεις μου.  
Και ναι... σκλάβος στη Χαλκίδα καλύτερα  
παρά στη μαθητευομένη των τακουνιών!  
*Χρήστος Αλατίνης (Γ4)*

## ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΕΙΣ...ΚΟΙΝΕΣ ΔΡΑΣΕΙΣ...ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΕΙΣ



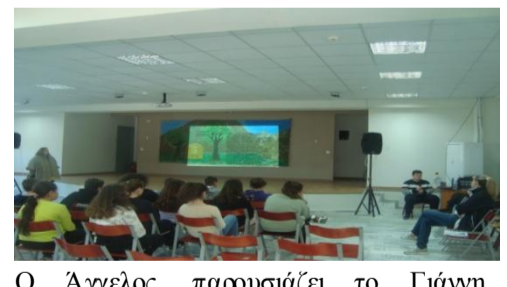
Η κ. Αρίστη Διαμάντη, Σύμβουλος Εκπαίδευσης Γαλλικής Γλώσσας Ανατολικής Αττικής και πρώην Διευθύντρια των γυναικείων φυλακών Ελαιώνα, μιλά στους μαθητές του Α1 για τον πόνο, τη μοναξιά, τον αγώνα των ανθρώπων.



Η ψυχολόγος, κ. Ανθή Μανώλη, στη συνέντευξή της στο Χρήστο Αλατίνη και τον Ανέστη Μπαλάκα, αναφέρεται στην οικογένεια και στην ανθρώπινη μοναξιά.



Ο μαθητής της Γ' τάξης, Άγγελος Ρέτσας παρουσιάζει στους συμμαθητές του, όλων των τάξεων, το Γιάννη Σκαρίμπα και το έργο του. Η γυμνάστρια του σχολείου μας, κ. Τσάλλα Χρύσα, τον παρακολουθεί μαζί τους .



Ο Άγγελος, παρουσιάζει το Γιάννη Σκαρίμπα και στους μαθητές των τάξεων Ε' και ΣΤ' του 1<sup>ου</sup> Δημοτικού Σχολείου Ερέτριας. Η Διευθύντριά του, κ. Τασούλα Κακαβά, τον ευχαριστεί θερμά. Εμείς την ευχαριστούμε για τη συνεχή συνεργασία.



Στο 1<sup>ο</sup> Νηπιαγωγείο Ερέτριας, παιδιά και εκπαιδευτικοί, χαρήκαμε με τη δημιουργία φιγούρων του Καραγκιόζη σύμφωνα με αυτές του Γ. Σκαρίμπα, τους αυτοσχδιασμούς μας και την κατασκευή σελιδοδεικτών. Μαζί μας ήταν και η Φιλολόγος, κ. Ελένη Παρασκευά. Ευχαριστούμε θερμά τη Διευθύντρια του 1<sup>ου</sup> Νηπιαγωγείου Ερέτριας, κ. Αγγελική Μπασούκου για τη συνεργασία της

**Για το Γιάννη Σκαρίμπα οι «Ταξιδευτές» θα συνεργαστούν και με άλλα σχολεία της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης του Δήμου μας. Ήδη, ορίστηκαν ημερομηνίες επίσκεψής μας σε κάποια από αυτά. Σκοπός μας είναι, με συνεχείς ενέργειες, η επικοινωνία-συνεργασία και με σχολεία εκτός Δήμου και Νομού.**

**Η ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΙΚΗ ΟΜΑΔΑ ΤΟΥ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ ΕΡΕΤΡΙΑΣ ΚΑΙ Η ΠΤΕΥΘΥΝΗ ΚΑΘΗΓΗΤΡΙΑ, ΦΡΑΓΚΟΜΑΝΩΛΗΣ ΤΑΥΡΟΥΛΑ.**