

ΡΩΜΑΙΚΑ ΑΞΙΟΘΕΑΤΑ



Η Ροτόντα του Αγίου Γεωργίου στη Θεσσαλονίκη είναι ένα από τα αρχαιότερα και επιβλητικότερα μνημεία της Θεσσαλονίκης.

Η Ροτόντα αποτελούσε τμήμα ενός μεγάλου κτιριακού συγκροτήματος που περιελάμβανε τα ανάκτορα, ένα οκταγωνικό κτίσμα και τον ιππόδρομο που έκτισε ο Καίσαρας Γαλέριος, όταν στα χρόνια της πρώτης ρωμαϊκής τετραρχίας (γύρω στα 300 μ.Χ.) κατέστησε έδρα του την Θεσσαλονίκη.



Η αψίδα του Γαλερίου, γνωστή και ως **Καμάρα**, είναι μαζί με το Λευκό Πύργο, το χαρακτηριστικότερο μνημείο της Θεσσαλονίκης, και βρίσκεται στην Εγνατία στο κέντρο της Θεσσαλονίκης.

Η Καμάρα είναι κτίσμα της εποχής της Ρωμαϊκής «Τετραρχίας» (αρχές 4ου μ.Χ. αιώνα)



Το Φρούριο του Επταπυργίου, γνωστό και με την οθωμανική ονομασία Γεντί Κουλέ, βρίσκεται στο βορειοανατολικό άκρο των τειχών της Θεσσαλονίκης. Αποτελείται από δύο ενότητες: το βυζαντινό φρούριο, το οποίο συνθέτουν δέκα πύργοι και τον περιδρόμο, καθώς και τα νεότερα κτίσματα των φυλακών, που έχουν κτιστεί εντός κι εκτός του φρουρίου. Οι πύργοι της βόρεια πλευράς αποτελούν τμήματα του παλαιοχριστιανικού τείχους της Ακρόπολης



Κύριο σημείο αναφοράς στην πόλη της Θεσσαλονίκης υπήρξε ο χώρος της **Αρχαίας Αγοράς** και στην *ελληνιστική* και στη *ρωμαϊκή εποχή*. Ιδιαίτερα στα χρόνια των Ρωμαίων ο χώρος της Αγοράς (*Forum*) αποτελούσε το κοινωνικό και θρησκευτικό κέντρο όλης της πόλης και το χώρο όπου υπήρχαν τα πιο επιβλητικά και μεγαλοπρεπή δημόσια κτίρια.



Η είσοδος της κρύπτης βρίσκεται δίπλα από τον δεξιό πεσσό του ιερού βήματος και οδηγεί στο χώρο εκείνο που σύμφωνα με την παράδοση φυλακίσθηκε, μαρτύρησε και τάφηκε ο Άγιος Δημήτριος.

οθωμανικά αξιοθέατα



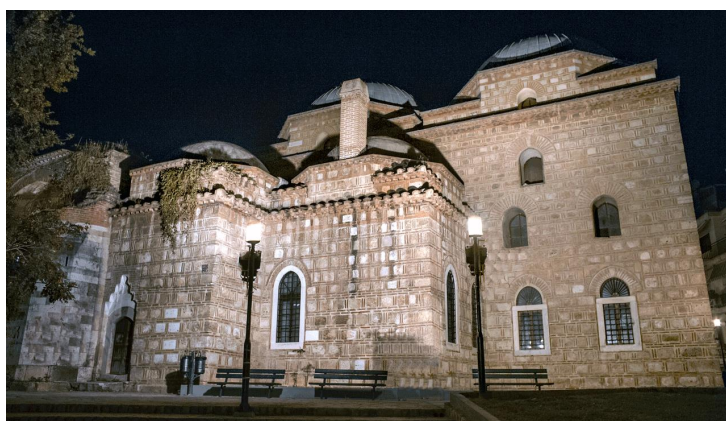
Σκεπαστή αγορά Μπεζεστένι

Το πιο χαρακτηριστικό κτίσμα του πρώτου αιώνα της τουρκοκρατίας, όπου είναι φανερή η τεχνική των βυζαντινών είναι η Σκεπαστή Αγορά ("Μπεζεστένι"), που βρίσκεται στη διασταύρωση των οδών Εγνατία και Βενιζέλου, σε ένα σημείο της παλιάς πόλης της Θεσσαλονίκης, που φαίνεται πως ανέκαθεν αποτελούσε το κέντρο του εμπορικού τομέα.



Λουτρά Παράδεισος - Μπέη Χαμάμ

Το Μπέη Χαμάμ βρίσκεται επί της οδού Εγνατία περίπου στο ύψος της οδού Αριστοτέλους. Χτίστηκε το 1444, 14 χρόνια μετά την κατάληψη της Θεσσαλονίκης από τον Μουράτ Β΄, πάνω σε απομεινάρια βυζαντινών εκκλησιών.



Αλατζά Ιμαρέτ

Το Αλατζά-Ιμαρέτ τζαμί, βρίσκεται σε πάροδο της οδού Κασσάνδρου και κτίστηκε από τον Ισαάκ-πασά, στα 1500. Το "πολύτρουλο" αυτό κτίσμα ξεχώριζε για τον πολύχρωμο μιναρέ, μέρος του οποίου σώζεται και σήμερα.



Αλκαζάρ

Το **Χαμζά Μπέη Τζαμί**, ευρύτερα γνωστό στους κατοίκους της Θεσσαλονίκης ως Αλκαζάρ είναι τζαμί του 15ου αιώνα κτισμένο στη συμβολή της Εγνατίας οδού και της οδού Βενιζέλου στο κέντρο της πόλης, απέναντι από το Μπεζεστένι.



Πασά Χαμάμ

Κτίστηκε στα τέλη του 1520 από τον διοικητή της Θεσσαλονίκης Τσεζερί Κασίμ Πασά, σε σημείο όπου προϋπήρχε Βυζαντινό λουτρό, αρχικά ως μονό λουτρό και αργότερα μετατράπηκε σε διπλό, με αντρικό και γυναικείο τμήμα.



Γιαχουντί Χαμάμ - Λουλουδάδικα

Το Γιαχουντί Χαμάμ βρίσκεται στη συμβολή των οδών Βασιλέως Ηρακλείου και Φραγγίνη στη Θεσσαλονίκη στην περιοχή Λουλουδάδικα.



Γενί Χαμάμ (Αίγλη)

Κτίστηκε από τον Χουσερέβ Κεντούντα, διαχειριστή των βακουφικών ακινήτων της Θεσσαλονίκης. Ανήκει στον τύπο των δίδυμων λουτρών με ξεχωριστό ανδρικό και γυναικείο τμήμα και τριμερή διάταξη.



Γενή τζαμί

Το Γενή τζαμί βρίσκεται στην οδό Αρχαιολογικού Μουσείου, στον ανατολικό τομέα της πόλης. Κτίστηκε στα 1902 με σχέδια του Ιταλού αρχιτέκτονα Vitaliano Poselli και χρησιμοποιήθηκε ως τέμενος των "ντονμέδων" (εξισλαμισμένων εβραίων της Θεσσαλονίκης).