

---

## **ΜΟΥΣΕΙΑ ΤΕΧΝΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ**

---

Η Θεσσαλονίκη είναι μια από τις ωραιότερες πόλεις η οποία έχει πολύ μεγάλη πολιτιστική κληρονομιά , πολλά μνημεία και πολλά μουσεία τέχνης. Κάποια μουσεία τέχνης της πόλης μας είναι τα παρακάτω

---

### **ΜΟΥΣΕΙΟ ΜΟΝΤΕΡΝΑΣ ΤΕΧΝΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ**

---

Το Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης-Συλλογές Μακεδονικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης και Κρατικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης (πρώην Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης) έχει ως αρμοδιότητά του την προαγωγή της σύγχρονης τέχνης και τη μελέτη ρευμάτων της στην Ελλάδα και το εξωτερικό, μέσα από τη διάσωσή και ανάδειξη των εικαστικών ως επί το πλείστον επιτευγμάτων της. Το Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης (ΚΜΣΤ) ιδρύθηκε το 1997. Στεγάζεται στη βορειοανατολική πτέρυγα του συγκροτήματος της Μονής Λαζαριστών, σε ένα χώρο συνολικής έκτασης 3.300 τ.μ. και ειδικά διαμορφωμένο και σύμφωνα με τις διεθνείς αρχές λειτουργίας των μουσείων. Οι εκθεσιακοί του χώροι φιλοξενούν εκθέσεις με τα έργα της μόνιμης συλλογής του μουσείου, της Συλλογής Κωστάκη αλλά και περιοδικές εκθέσεις σύγχρονης τέχνης.

<https://www.momus.gr/momus/contemporary>



---

### **ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ**

---

Η Δημοτική Πινακοθήκη Θεσσαλονίκης είναι μουσείο τέχνης που βρίσκεται στο κτίριο Κάζα Μπιάνκα, στη συμβολή των οδών Βασιλίσσης Όλγας 180 και Θεμιστοκλή Σοφούλη στη Θεσσαλονίκη. Ιδρύθηκε το 1966 και διοργανώνει περιοδικές εκθέσεις βασισμένες στις μόνιμες συλλογές της αλλά και σε εκθέματα που αποτελούν αποτέλεσμα της συνεργασίας με άλλους φορείς, μουσεία κλπ. Η πρώτη της συλλογή της πινακοθήκης συγκροτήθηκε από έργα που βρίσκονταν στην κατοχή του δήμου Θεσσαλονίκης μέσω δωρεών και αγορών των προηγούμενων ετών. Στα τέλη της δεκαετίας του '70 πραγματοποιήθηκε η συγκρότηση της συλλογής έργων χαρακτηριστικής, τα οποία εκτέθηκαν στους χώρους της πινακοθήκης αλλά και σε άλλα κτίρια της πόλης. Το 1985 η συλλογή της

πινακοθήκης εμπλουτίστηκε σημαντικά μέσω της μαζικής απόκτησης έργων Θεσσαλονικιών καλλιτεχνών. Εκτός από το κεντρικό κτίριο της Κάζα Μπιάνκα, περιοδικές εκθέσεις και εκδηλώσεις της Δημοτικής Πινακοθήκης Θεσσαλονίκης πραγματοποιούνται κατά καιρούς και στους χώρους του Αλατζά Ιμαρέτ και του Γενί Τζαμιού ( παλιότερα στέγαζε το Αρχαιολογικό Μουσείο Θεσσαλονίκης).

<https://www.culturenow.gr/venue/dhmotikh-pinakothkhk-thessalonikhs-casa-bianca/>



---

### **ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ**

---

Το Λαογραφικό και Εθνολογικό Μουσείο Θεσσαλονίκης είναι μουσείο που ιδρύθηκε το 1970 και ουσιαστικά διαδέχτηκε το Λαογραφικό Μουσείο Βορείου Ελλάδος που είχε ιδρυθεί από τη Μακεδονική Φιλεκπαιδευτική Αδελφότητα. Σκοπός του ΛΕΜΜ-Θ είναι η έρευνα και η μελέτη του παραδοσιακού πολιτισμού στη Βόρεια Ελλάδα. Οι συλλογές του μουσείου φτάνουν σήμερα τα 20.000 αντικείμενα και αφορούν στις παραγωγικές δραστηριότητες, τη γεωργία, την κτηνοτροφία, την αλιεία, αλλά και με τις παραδοσιακές τεχνικές, όπως την υφαντική, τη ραπτική, την κεντητική, τη μεταλλοτεχνία, την ξυλοτεχνία και την κεραμική. Τα

αντικείμενα των συλλογών προέρχονται από τη Μακεδονία και τη Θράκη, καθώς και από τις ιστορικά κεκρωμένες προεκτάσεις του βορειοελλαδικού χώρου.

<http://www.lemmth.gr/welcome>





---

## ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ

---

Το Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών Α.Π.Θ. είναι ίδρυμα και μουσείο τέχνης με έδρα τη Θεσσαλονίκη. Ιδρύθηκε το 1972 από το ζεύγος Νέστορα και Αλίκης Τέλλογλου με την δωρεά ολόκληρης της περιουσίας και των έργων τέχνης που είχαν στην κατοχή τους και τα επόμενα χρόνια εμπλουτίστηκε με διάφορες δωρεές πολλών φίλων της τέχνης. Το ίδρυμα στεγάζεται σε κτίριο στην βόρεια πλευρά του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, το οποίο ολοκληρώθηκε το 1997 και εγκαινιάστηκε τον Δεκέμβριο του 1999. Διαθέτει επίσης συνεδριακό κέντρο 230 θέσεων και διάφορους βοηθητικούς χώρους κατάλληλους για τη διεξαγωγή εκδηλώσεων. Πυρήνας της συλλογής είναι η αρχική δωρεά των Τέλλογλου που αριθμεί περισσότερα από 5000 έργα τέχνης από ποικίλους πολιτισμούς. Αποτελείται κυρίως από έργα ζωγραφικής και περιλαμβάνει επιπλέον ελληνιστικά και ρωμαϊκά αγγεία, εδώλια της ελληνιστικής εποχής, κομμάτια κινεζικής και αραβικής τέχνης (βάζα, πιάτα κοκ) και περσικές μινιατούρες. Σημαντικό κομμάτι της συλλογής αποτελούν είναι έργα σημαντικών Ελλήνων και Ευρωπαίων καλλιτεχνών από τον 19ο και 20ό αιώνα: γλυπτά, λάδια, σχέδια, χαρακτηριστικά και ακουαρέλες.

<https://www.teloglion.gr/>

