

Το κορυφαίο θρησκευτικό έθιμο του νησιού των Κυθήρων τις μέρες του Πάσχα είναι η λιτάνευση της εικόνας της Παναγίας της Μυρτιδιώτισσας από τη Χώρα ως τη Μονή. Η λιτάνευση ξεκινάει την άλλη μέρα από το Πάσχα, τη Δευτέρα της Διακαινησίμου. Η περιφορά της εικόνας διαρκεί 15 ημέρες, αφού περνάει μέσα από τα περισσότερα χωριά του νησιού πριν καταλήξει στο μοναστήρι. Την περιφορά ακολουθούν οι πιστοί σε όλη τη διάρκεια των 15 ημερών και κάθε φορά που η εικόνα εισέρχεται σε κάποιο χωριό, οι καμπάνες χτυπούν χαρμόсуνα, οι νοικοκυρές περιμένουν στις ανοιχτές πόρτες των σπιτιών τους να θυμιάσουν το εικόνισμα ενώ ακολουθεί δοξολογία στους ναούς.

Η εικόνα της Παναγίας της Μυρτιδιώτισσας θεωρείται ένα από τα πολυτιμότερα κειμήλια του νησιού και την εύρεσή της αφηγείται η τοπική παράδοση, σύμφωνα με την οποία ένας βοσκός βρήκε την εικόνα μέσα σε μια μυρτιά, σημείο που του είχε υποδείξει άγγελος σε κάποιο όνειρό του. Σύμφωνα πάντα με την τοπική ιστορία ο βοσκός πήρε την εικόνα στο σπίτι του στο γειτονικό χωριό Καλοκαιρινές. Τη νύχτα, όμως, η εικόνα εξαφανιζόταν, επέστρεφε στη μυρτιά. Ο βοσκός είδε ξανά τον άγγελο να του λέει πως η εικόνα έπρεπε να μείνει εκεί κοντά στη μυρτιά. Έτσι ο βοσκός έκτισε ένα μικρό εκκλησάκι δίπλα στη μυρτιά και τοποθέτησε την εικόνα εκεί, την οποία την ονόμασε Μυρτιδιώτισσα. Αυτό το εκκλησάκι παραμένει έως σήμερα και ονομάζεται παλαιό Καθολικό όπου εκεί στεγάζεται η εικόνα της Παναγίας μαζί με τα τάματα των επισκεπτών της. Σταδιακά γύρω από τον αρχικό ναό διαμορφώθηκε το μεγαλύτερο μοναστήρι των Κυθήρων.



Γηγορία Σώκου Α'3